

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Director: PABLO MARTIN CANTALEJO
Edita: «El Adelantado de Segovia, S. L.»

Diario de la tarde fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda
S. Agustín, 7. Teléf. 43 72 61 (tres líneas). SG. 7 - 1958. Precio: 50 ptas.

Lunes 6 de julio de 1987
Año LXXXVII.—Núm. 26.584

La ejecutiva del PSOE analiza hoy la constitución de los ayuntamientos

Madrid.— La ejecutiva federal del PSOE se reunirá esta tarde en Madrid para analizar los resultados de la constitución de los ayuntamientos, informaron fuentes socialistas.

La dirección socialista estudiará también la actual situación política tras los últimos comicios, la estrategia de actuación para los próximos meses y la organización de las escuelas de verano del PSOE.

A esta reunión han sido convocados el secretario general del PSOE, Felipe González, y el vicesecretario, Alfonso Guerra, aunque las mismas fuentes no confirmaron su asistencia.—Efe

Esta mañana, en Madrid

Diplomático iraní herido por la explosión de un artefacto colocado en su automóvil

También resultó herido de carácter leve un obrero que se encontraba próximo al lugar

Madrid.— El segundo secretario de la Embajada de Irán, Mohamed Resi, resultó herido de gravedad esta mañana a consecuencia de una explosión en el vehículo del cuerpo diplomático que ocupaba.

Un artefacto de pequeña potencia colocado en la rueda delantera izquierda ha sido la causa

de la explosión, ha sabido Efe en fuentes policiales.

Aunque inicialmente se consideró que el incendio del vehículo tuvo un origen técnico, fuentes consultadas por Efe no descartan su intencionalidad y apuntan a la colocación de un artefacto.

Los técnicos policiales estudian el explosivo que pudo haber sido utilizado en esta acción.

La explosión se produjo a las 8,00 horas frente al número 20 de la calle de Caleruega, en el barrio del Pinar de Chamartín de la zona norte de Madrid, y causó heridas leves a un obrero de 20 años, Mónico Eduardo Expósito Carrasco, que trabajaba en el noveno piso de un edificio en construcción frente al lugar del siniestro.

La explosión afectó además, a los cristales de algunos coches, del portal y del primer piso del edificio.

ESTADO DE LOS HERIDOS

Mohamed Resi sufrió heridas faciales y contusiones penetrantes en el ojo derecho, con hemorragia en la cámara anterior, según fuentes de la Residencia Sanitaria La Paz, donde quedó internado.

Mónico Eduardo Expósito, obrero de la empresa Adra, sufrió heridas contusas en el brazo izquierdo, de pronóstico leve, y fue dado de alta tras ser atendido por los médicos.

El coche, un Renault 5, de color blanco, del cuerpo diplomático

co propiedad de la Embajada de Irán, matrícula CD-4215, presentaba destrozos de importancia en la parte delantera izquierda, y le faltaba la rueda de ese lado.

La explosión se registró, como se ha dicho, frente a unas obras, próximas al edificio número 20 de la calle de Caleruega, donde residen otros seis diplomáticos de diversas nacionalidades.

Los consumidores realizaron veinte mil reclamaciones en un año

Santander.— Unas 20.000 reclamaciones realizaron los usuarios el pasado año a través de las Oficinas Municipales de Información al Consumidor (OIC), dijo hoy a «Efe» el presidente del Instituto Nacional del Consumo, César Braña.

La mayor parte de las reclamaciones, afirmó Braña, han prosperado; en más del 80 por ciento de los casos, por la vía de la conciliación y, en otros supuestos, por los cauces administrativos que han dado lugar a sanciones «pero no a la reparación del daño ni a la indemnización lo que cuestiona el verdadero acceso del consumidor a la Justicia».



SEGOVIA Un funcionario de la Diputación, ganador de 34 millones de pesetas en la «Loto»

Hace diez meses que espera en nuestra capital un paquete postal enviado desde Melilla

(Pág. 3)

El sábado, representación de «La del Soto del Parral» en la Plaza Mayor de Pedraza

(Pág. 5)

Crónicas de Madrona y Navafría

(Pág. 6)

Lo que piensa Pat Cash, la nueva figura de Wimbledon

Admira al Papa porque siempre sonríe. Le gustaría ser Dios, o Jesús..., o Mick Jaeger. Si pudiera cambiar el mundo, acabaría con todas las guerras y todos los conflictos bélicos. Lo que más aprecia de los demás son los buenos modales, la educación, la cortesía. Si tuviera que marcharse a una isla desierta, lo primero que se llevaría sería a su familia. Si tuviera todo el oro del mundo, compraría la salud, «pero eso no puede comprarse», y el legado que dejaría a los demás sería lo que él cree que es su mejor cualidad: la gentileza, lo mismo que espera de los demás.

Este es, a grandes rasgos, Patrick Cash, un australiano de 22 años, ídolo en su patria. Ayer derrotó a Ivan Lendl en la final de Wimbledon.

En la fotografía, Pat Cash celebra así su triunfo.

(Más información en pág. 13)

Pretenden politizar los «sanfermines»

Este año también se celebrarán los encierros «txikis»

Pamplona está en fiestas desde las 12 en punto del mediodía, justo en el momento en el que el concejal de UPN, José Javier Gortari Beiner lanzó desde el balcón principal del Ayuntamiento el cohete, cuyo «chupinazo» marca el inicio de los Sanfermines.

Horas antes de este acontecimiento, la plaza del Ayuntamiento, las calles adyacentes, y la plaza del Castillo, estaban ocupadas por miles de pamploneses que hicieron ondear sus pañuelos rojos al aire y que en el momento del «chupinazo» se los colocaron al cuello, mientras daban gritos de «San-fer-min, San-fer-min».

Los concejales de HB desplegaron una ikurriña en uno de los balcones del Ayuntamiento, bandera que no es oficial en la Comunidad Foral. En el mismo balcón se desplegó una pancarta blanca en la que se leía «Amnis-

tía» que fue retirada poco después.

Unos segundos antes del «chupinazo» también fue extendida otra pancarta de lado a lado de la plaza en la que había escrito «Presoak kalera amnistia», que fue acogida por los pamploneses con abucheos, silbidos y gritos de «San Fermín, San Fermín».

SE CELEBRARÁN LOS ENCIERROS «TXIKIS»

Pamplona.— Los encierros «txikis» —corridos por los niños— también se celebrarán este año tras el acuerdo alcanzado esta mañana entre las peñas, el Ayuntamiento y los representantes de

la Consejería de Interior del Gobierno de Navarra.

La supresión de estos encierros, que se iniciaron en 1979, había sido acordada por el Gobierno de Navarra que ostenta la competencia en materia de espectáculos taurinos, el cual envió esta resolución al Ayuntamiento el pasado día 1 de julio por lo que los portavoces de los grupos municipales decidieron suspender los encierros infantiles.

La resolución del Gobierno de Navarra por la que se suspendían estos encierros, se apoya en la normativa vigente que, prohíbe la participación en espectáculos taurinos a menores de 14 años.—Efe

Tráfico

133 muertos en cinco días

(Página 16)

Desarticulada la mayor banda europea de traficantes de cocaína

Wiesbaden (RFA).— La Oficina Federal alemana de Investigación Criminal, BKA, consiguió desarticular, en una operación conjunta con la Policía británica y norteamericana, la mayor banda de traficantes de cocaína descubierta hasta ahora en Europa.

Así lo anunció hoy en Wiesbaden un portavoz de la BKA, quien dijo que el jefe y fundador de la banda, un alemán de 44 años cuyo nombre no ha sido revelado, fue detenido en la capital británica; después se logró arrestar a un total de once sospechosos.

A raíz de su detención, hizo una confesión parcial y admitió estar en posesión de 400 kilos de cocaína, de los que 53 fueron encontrados cerca del lugar donde se produjo el arresto.

apunte del día

LO QUE IMPORTA

A medida que transcurren los días desde que la representación del CDS fue elegida como titular del Ayuntamiento de Segovia, se acentúa la expectativa por saber si va a resultar, o no, beneficioso para la ciudad. Es lógico suponer que quienes andan con mayor ojo avizor son los concejales socialistas, después de la «faena» que les hicieron hace una semana, desbancándoles de una poltrona que daban como segura.

Queda por averiguar, pues, si el CDS será capaz de hacer frente a la nada cómoda labor de resolver toda la problemática que pesa sobre la corporación local segoviana.

Y a este respecto nos permitimos recordar que durante la campaña electoral dijimos que deberían unirse todas las fuerzas políticas representadas, cualquiera que fuese la que lograra imponerse al fin, para constituir un Ayuntamiento capaz de estar al servicio de todos, y no de una tendencia política determinada.

Nos interesaba entonces subrayar este aspecto y lo hacemos nuevamente hoy, porque vemos que tal criterio es compartido con carácter general. Lo que importa es Segovia, y hay que servirla «mandando» en la corporación municipal o estando en la oposición; desde esta posición las críticas deben aparecer rodeadas de soluciones. Es un punto sobre el que tendrían que tomar buena nota, por cierto, algunos de los ediles del CDS, que en misiones de representación, dentro y fuera del Ayuntamiento, no se venían distinguiendo precisamente por la claridad de sus intenciones.

Pero corramos un velo sobre actitudes personales y animemos a toda la corporación a formar un sólido bloque; lo que está en juego es el intento de conseguir una Segovia mejor. Ya veremos si nuestros nuevos concejales son capaces de ello.

CARTAS DE LOS LECTORES

El cuidado del alcázar y su entorno

Se celebró en el alcázar su IV Día. No quiero dejar pasar esta ocasión para felicitar a los responsables de la dirección del mismo. La altruista labor que llevan a cabo da sus frutos; se pueden admirar los jardines tan bien cuidados que tiene el monumento, tanto fuera como adentro; cabe destacar el gracioso jardín de «proa», no olvidemos el parque. Si tenéis oportunidad podréis disfrutar de uno de los paseos estivales más bonitos de la ciudad, por un bosque limpio de ramas caídas y de brozas, con canales para recogida de las aguas freáticas, pluviales y desagües del foso y edificio.

Un edificio famoso en el mundo entero no es para menos. Mi enhorabuena a los mantenedores por el buen gusto y criterio histórico con que lo están llevando a cabo. A los que han organizado el museo por la sensibilidad esmerada con que han elegido los maniqués. A los equipos de mantenimiento por no permitir que ni el polvo ni la herrumbre se apoderen de imágenes y escudos.

Sugiero que en adelante no se permita el estacionamiento de vehículos en el jardín de entrada, que se quiten las papeleras con propaganda alrededor del monumento a Daoiz y Velarde. Si se autoriza la instalación de kioscos de «souvenirs» éstos no contrasten con el entorno histórico y, por último, salvar la Casa de la Química.

Recordad que Proust, el químico que estudiamos en el bachillerato como descubridor de las leyes por las que se combinan los elementos, hizo sus investigaciones en esa casa.

J.L. Dolz
Miembro de «Clamores»

«Cantos de El Escorial» de Octavio Uña

Angel Las Navas Pagán

Recientemente se ha publicado y presentado en un brillante acto literario en el Ateneo de Madrid este precioso y primoroso libro de poemas del mejor y perenne estilo clásico, dedicados con inspiración, embeleso y sentimiento a uno de los lugares de más embrujo de la madrileña sierra del Guadarrama, convertido casi en mítica leyenda y que atesora entre sus muros de granito apretada Historia y Arte, con el susurro de varias generaciones de Reyes de dos dinastías y un arcano mundo de sueños, recuerdos, y nostalgias. Me estoy refiriendo, como ya sabe el lector, al monasterio más famoso de España y, quizá, del universo. Si este fabuloso monumento, orgullo de un Rey trabajador y «Prudente», «en cuyos dominios no se ponía el sol», resulta por muchos conceptos altamente sugestivo para el espíri-

tu, el intelecto y la sensibilidad humana, no es menos la grandiosidad de la Naturaleza que le rodea, que, parece el marco más magníficamente apropiado para tan estupenda obra. Por eso, no es de extrañar que los visitantes, de las más diversas latitudes de la Tierra, queden anonadados e intensamente prendados del extenso conjunto de maravillas que aquí se guardan y sirven de remanso para la Historia. El Escorial deja honda huella en la mente y cuánto más se visita, se estudia e investiga... la afición que brotó, inicialmente al primer contacto, se convierte casi en exaltada pasión de que- rencia por este centro espiritual y de cultura, que simboliza nada menos que toda una hermosa civilización, compendio y suma de otras relevantes civilizaciones, y una manera de pensar trascendente.

Ha hecho un breve prólogo, con la maestría que en él es habitual, un enamorado y buen sabedor de El Escorial: José López Rubio, que, aparte, de ser académico de la Lengua, ha viajado mucho, ha penetrado en los secretos de la Meca del Cine allá en California, ha escrito una vasta obra de amplias resonancias y es un ameno conversador de feliz memoria. José López Rubio se identifica plenamente con este poemario, que él ha vivido con largueza e intensidad de sentimiento; porque, en última instancia, su vocación de escritor desemboca en El Escorial, como un caudaloso río que busca la infinitud del mar.

Del autor de los versos podría hablar extensamente. Es uno de los grandes estudiosos de este sensacional monasterio en sus más variados aspectos. Y, por supuesto, un magistral guía hasta de sus rincones más escondidos. Yo he tenido la suerte de participar con él en varias «correrías» por el inmenso laberinto que representa esta colosal construcción de tantas añoranzas y motivos artísticos. Conoció a Octavio hace muchos años y, en seguida, surgió entre nosotros una fructífera amistad, impulsada por sólidas afinidades comunes. Descubrí pronto en él al profundo intelectual con arraigada inquietud literaria. Su vocación lírica de poeta, asentada en el filósofo y el humanista, afloraba con fuerza e ilusión.

Y El Escorial, desde 1962, ha sido el sitio ideal de su inspiración, contemplación y perspectiva. Mejor cantera para el «taller» de un poeta no hay. Y Octavio ha aprovechado esta fantástica posibilidad con entusiasmo y perseverancia. Dejando a un lado sus documentos e interesantes libros científicos, ha escrito bastantes volúmenes (publicados) de versos. Pero, precisamente, le faltaba este de «Cantos de El Escorial». Pudo haber empezado por él, porque su gran afición,

desde que llegó al Real Sitio, ha sido la escorialense de forma harto notable. Afición que ha ido en aumento constante hasta convertirle no sólo en un erudito de estas venerables piedras centenarias, con su gran poder de vocación, sino también en un hondo admirador, no exento de emoción, de todo lo que representa El Escorial y su mundo. Porque El Escorial, con independencia de ser un formidable símbolo espiritual, histórico y artístico en grado sumo, es un excepcional foco de cultura de proyección universal. Océano de insondable sabiduría, que puede aportar grandes enseñanzas y soluciones al confuso y crítico momento de graves crisis que vive la Humanidad de hoy. Pues, aquí se custodia una de las más importantes bibliotecas que existen, con una colección extraordinaria de manuscritos árabes, latinos, griegos, hebreos... y de las espléndidas civilizaciones orientales de la antigüedad. Lo que constituye una fuente abundantísima e inapreciable de conocimientos para el investigador. Sus miles y miles de libros de todos los temas en todas las lenguas y épocas, desde el siglo XV en adelante, forman un inconmensurable pozo de ciencia de múltiples generaciones. Toda la sapiencia humana, desde milenios, se halla debidamente clasificada y dispuesta en esta sensacional biblioteca. Por ella han desfilado los cerebros más privilegiados y sabios, de muy distintas razas, durante cuatro centurias, en busca de datos, noticias e información específica. Es en esta recóndita faceta donde también Octavio Uña expulsa su alma de estudioso y artista. Porque, entre esta multitud de manuscritos y libros, el poeta halla un mundo insospechado de intuición y enigma, que asociado a la imaginación, propende a la quimera. No sólo las estrellas, los amaneceres, las puertas de sol y los paisajes seductores, producen inspiración. Octavio Uña ha experimentado en su mente que surge también con profusión, hasta en los rincones más olvidados de este Monasterio. Y así ha ido componiendo sus «Cantos de El Escorial» con amorosa complacencia y embeleso de enamorado cada día más. Todo el libro es una lírica glosa de finos ecos, hecha por el intelectual que goza, se recrea y extasia con toda la excitante belleza que acumula El Escorial y sus alrededores. En este poemario, Octavio Uña trasluce su espíritu sereno y equilibrado, anhelante de las ilusiones más radiantes que emanan del sugestivo encanto de la perfección y la magnificencia, de cuya armonía es un ejemplo, dentro de su severo marco herreriano, este singular Monasterio, que se alza al lado de la Sierra que pintara el genial Velázquez.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SEGOVIA

34.173.714 pesetas por una apuesta de 150

Francisco Lacava, de 28 años, funcionario de la Diputación, acertó el pleno de la Lotería Primitiva

Comprará piso y coche e invertirá conforme a las ofertas que reciba de los bancos

Está casado y tiene un hijo de un año

Francisco Lacava, de 28 años de edad, casado y con un hijo de un año, y funcionario de la Diputación Provincial, es el afortunado segoviano que ha acertado los seis números correspondientes al último sorteo de la Lotería Primitiva. Lacava obtendrá por dicho acierto 34.174.714 pesetas, un suculento beneficio para las 150 pesetas (tres recuadros), que invirtió a la hora de apostar.

Lacava no tendrá que repartir con nadie el premio ya que, ante el inicio de las vacaciones había quedado disuelta, hasta septiembre, la peña que formaban con él algunos compañeros de trabajo. El acertante es técnico de administración general y lleva trabajando casi seis años en el servicio de Planes Provinciales de la Diputación Provincial.

Según ha manifestado a nuestra Redacción, piensa gastarse parte del dinero en la compra de un piso y un automóvil, destinando el resto a inversiones. Para ello está a la espera de los ofrecimientos que reciba de las diferentes entidades bancarias que operan en nuestra ciudad. De momento el boleto se encuentra depositado en su cuenta corriente del banco con el que trabaja habitualmente.

El susto de TVE

Francisco Lacava se enteró de que había obtenido un pleno de la Lotería Primitiva, mediante la transmisión en directo que del sorteo realiza una emisora de radio, sobre las 10,30 de la noche del jueves. Posteriormente y para cerciorarse de que

había tomado correctamente los números esperó a la última edición del Telediario de Televisión Española. Cuál no fue su sorpresa cuando en dicho espacio se ofreció un resultado distinto al que esperaba. En vez del número 25 se citó el 5. De ser cierto, pasaba de percibir casi 35 millones a quedarse con poco más de 150.000 pesetas. En la emisora que retransmitió el sorteo, a la que llamó, se cercioró de que su boleto tenía los seis aciertos y poco después la televisión subsanaba el error. Por si acaso, Lacava telefoneó a la Dirección General de Loterías, donde le confirmaron que su boleto era uno de los premiados, y que en 15 ó 20 días se pondrían en contacto con él para darle el premio.

El afortunado segoviano se ha tomado con bastante tranquilidad su nueva situación económica. No ha necesitado pedir días de permiso para meditar cosa alguna. Mientras le llegan las ofertas de los bancos piensa tomarse a partir del día 15, cuando le correspondía, unos días de vacaciones que disfrutará en el mismo lugar que tenía previsto antes de ser millonario, en Alcoceber, provincia de Castellón.

Lacava nos ha comentado que ha tenido que escuchar diferentes comentarios sobre relativa mala suerte, ya que por lo general seis aciertos en la Primitiva, tienen mayor premio que el que le ha correspondido, al ser poco frecuente que el número de acertantes sobrepase los tres o cuatro. En esta ocasión han sido 10 los máximos acertantes, pero como dice el refrán y secunda el afortunado «más vale pájaro en mano...»

Petición de mano

En Barcelona y para su hijo Ramón José, campeón absoluto de esgrima de sable de Cataluña y subcampeón de España, ha sido pedida por los señores de Martínez (Ramón, maestro de esgrima y olímpico) a los señores de Lopezosa, la mano de su hija María Teresa.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor. El enlace se celebrará en el próximo otoño.

Un paquete postal remitido desde Melilla hace diez meses aún no ha sido recibido por su destinatario en Segovia

Ha presentado una denuncia en Comisaría por presunto hurto tras hacer innumerables reclamaciones

Un paquete postal que contenía un radiocassette y que fue puesto en Correos de Melilla hoy hace diez meses aún no ha sido recibido por su destinatario en Segovia, que tras realizar innumerables reclamaciones y llevar gastado más dinero en ellas que las 16.000 pesetas que le importó el aparato de música, ha decidido presentar una denuncia en la Comisaría de Policía por pensar que se trata de un presunto hurto.

El envío fue puesto en Correos de Melilla el 6 de septiembre del año pasado por Ana Bernabé Méndez, tía de Francisco Bernabé Palazón, vecino de Segovia, a quien iba dirigido. La primera reclamación la realizó la remitente el 27 de octubre y la segunda la puso ya la esposa de Francisco Bernabé, M.^a Eugenia Pérez, quien todos los martes cada cinco meses ha estado acudiendo a las oficinas de Correos para reclamar su paquete, que pretende recuperar utilizando todos los medios a su alcance pues no cree que se trate de un extravío, sino de un hurto.

M.^a Eugenia Pérez se queja de la lentitud de la Administración y que ha recibido muy pocas respuestas a sus reclamaciones, a excepción de Correos de Melilla quien ha indicado que el paquete se extravió en el trayecto Chamartín-Segovia. El 11 de febrero, el jefe del servicio de Inspección de Correos reconoció el extravío, aunque no se puede determinar dónde pudo desaparecer el paquete pese a las exhaustivas investigaciones, y ofreció a los reclamantes el abono de una indemnización de 1.200 pesetas más 35 pesetas por derechos de reclamación, lo que no ha sido aceptado por M.^a Eugenia Pérez, que afirma mantener «abierto el caso con Correos», e insiste en que la devuelvan lo que es suyo.

CARTA AL PRESIDENTE DEL GOBIERNO

Por no dejar «palo que tocar», M.^a Eugenia Pérez escribió en dos ocasiones al ministro de Transportes y al propio presidente del Gobierno, aunque ninguno de los dos ha contestado, y también ha remitido la protesta a los servicios de consumo de la Delegación Territorial de la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Castilla y León.

Se ha dirigido a los medios de comunicación de alcance nacional e, incluso, ha comprobado cómo se descargan las sacas de Correos en las estaciones de Chamartín y de Segovia para ver si se puede perder algún paquete, lo que considera imposible, abundando en la idea de que puede ser un hurto «Quien tenga que pagarlo que lo pague —comenta— yo no quiero dinero ni indemnizaciones sino mi radiocassette o un modelo similar». El matrimonio compuesto por M.^a Eugenia Pérez y Francisco Bernabé Palazón, trabajador del Centro de Mantenimiento de Sistemas Acorazados n.º 2 (antigua Base Mixta), tiene cuatro hijos de

20, 28, 14 y 9 años, y viven en la carretera de San Rafael, número 8, cerca del lugar de trabajo de Francisco Bernabé, que no ha hecho él las reclamaciones por su horario laboral, encargándose de la tarea su esposa que tiene confeccionado un amplio dossier del caso.

También se ha preguntado en los servicios de aduanas, pues el paquete fue declarado, quienes han respondido que se remitió oportunamente a Madrid.

A SEGOVIA NO HA LLEGADO

Enrique Sánchez Jofre de Villegas, jefe provincial de Correos de Segovia, asegura que el paquete no ha llegado a Segovia y afirma que en Segovia jamás se han producido anomalías de faltas porque hay un personal estuendo y honrado. Apunta que tan sólo se produjo un caso de anomalías de falta provocado por un contratado que fue despedido y los objetos recuperados.

A.M.



Ultimamente se han incrementado las deficiencias y retrasos en el servicio de Correos de la capital. — (Foto: AURELIO MARTIN)

Loyola de Palacio exige medidas para acabar con los retrasos con que se reparte el correo en Segovia

Loyola de Palacio, senadora de AP por Segovia, ha presentado una pregunta al Gobierno, a través de la Cámara Alta, en la que exige explicaciones por los retrasos que se están detectando en el reparto de los servicios de Correos de nuestra capital.

AL AIRE DE LA CALLE

LUGAR PROHIBIDO

Un conductor, segoviano, residente en la ciudad, nos dice: «No vuelvo a pagar ninguna multa que me pongan porque me falta el papelito de la ORA, hasta que la Policía Municipal no impida tajantemente el aparcamiento de vehículos en lugares donde, con señales o pintura en los bordillos, está prohibido». ¿Y saben lo que pensamos nosotros? Que tiene toda la razón. ¿Para qué se convierten algunas calles en «verbenas» de color amarillo si luego la autoridad municipal no impide el estacionamiento? Es como reírse un poco de los conductores cumplidores. Y esto, señores, no está nada bien.

En el texto de su pregunta, la senadora, recuerda que ya son más de 25.000 los objetos (entre cartas, paquetes, etc.), fechados en el mes de abril, acumulados en las oficinas de Correos de Segovia y pendientes de reparto. Esta cifra, correspondiente a un mes que, al menos en principio, no debería presentar ninguna dificultad especial, es posible que se haya visto notablemente incrementada durante los meses siguientes, máxime si tenemos en cuenta la celebración de la pasada campaña electoral en la que, debido a la utilización de los partidos políticos de este servicio para hacer llegar sus respectivas propagandas a los electores, es habitual que se produzcan algunos retrasos en la entrega del correo normal.

Por todo ello, Loyola de Palacio quiere saber cuál es el número de cartas y paquetes fechados con anterioridad al mes de julio que quedan pendientes de reparto en la provincia de Segovia y exige que, por parte de la Dirección General de Correos, se adopten las medidas necesarias para que tales retrasos no vuelvan a repetirse.

REPROGRAFICAS SEGOVIA - AVILA, S. L.
DISTRIBUIDOR OFICIAL

Gestetner

NUEVO DOMICILIO: Conde Sepúlveda, 16



AGENDA

CALENDARIO

PARA MAÑANA

Martes 7 de julio

Van 188 días; faltan 177.
Sol: De 6,51 a 21,48 horas.

SANTORAL

Santos: Fermín, Apolonio y Carisma.

PENSAMIENTO

«En Egipto a las bibliotecas se las llamaba "Tesoro de los remedios del alma". En efecto en ellas se cura la ignorancia, la más peligrosa de las enfermedades y origen de todas las demás». (Jacques Benigne Bossuet).

FARMACIA DE GUARDIA

Barbero de la Serna. José Zorrilla, 45.

EL TIEMPO

En Segovia

En la tarde de ayer

Presión atmosférica: 678,4 m/m
Viento del E.
Temperatura máxima: 28°

En la mañana de hoy

Presión atmosférica: 679,0 m/m
Viento del O.
Temperatura mínima: 14,8°
A las 11 de la mañana: 22°

En España

El tiempo será mañana nuboso en la cornisa cantábrica, alto Ebro, Pirineos y área del Estrecho, con algunas precipitaciones que serán, en general, débiles y ocasionalmente tormentosas.

El cielo estará parcialmente nuboso en ambas Mesetas, Aragón, Cataluña, Baleares y sureste, con algún núcleo tormentoso en las áreas de montaña. En el resto de la Península estará algo nuboso, así como en Canarias al norte de las islas.

EXPOSICIONES

EN LA CASA DEL SIGLO XV

Marisa González, dibujo.
Hasta el 29 de julio.

EN EL COLEGIO DE ARQUITECTOS

Exposición homenaje al arquitecto Odrizola (1844-1913).
Hasta el 5 de julio.

ALGUARIN DE ARTE ENEBRO

M.^a José Gallego Obieta.
Obra gráfica. Hasta el 10 de julio.

SALA DEL AYUNTAMIENTO DE PEDRAZA

Bodegones y paisajes castellanos de Rosa, Julia, Lola, Tere e Isidro. Hasta el 31 de julio.

REGISTRO CIVIL

Se han hecho las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Ignacio Rodríguez y Cotel, hijo de Julio y de María Dolores. Juan Manuel Gómez y Rodríguez, de Juan Manuel y de María del Mar. Cristina Perlado y Aparicio, de José Luis y de María Isabel.

Defunción: Salvador de Pablo y Arribas, de 85 años.

Matrimonio: José Marcial Valle y Valle con Milagros Carreras y Sánchez.

ENSEÑANZA

PLAZO EXTRAORDINARIO PARA MATRICULA EN INSTITUTOS

Dirección General de Educación y Ciencia.— Los alumnos que no puedan formalizar la matrícula en centros de Bachillerato de esta capital en el plazo ordinario que comenzó el día 1 de julio, por no aparecer en las listas de admitidos en alguno de

J. García

Adaptación de locales
Solados y alicatados
Reformas de viviendas
Conservación y mantenimiento de fincas urbanas
Teléfono 42 16 67

los centros, podrán realizarla en el plazo extraordinario que se abrirá durante el mes de septiembre.

PUBLICACIONES

«TABACALERA»

Con motivo de su 350 aniversario, Tabacalera, S.A., ha editado una revista de 60 páginas, muy bellamente presentada en su aspecto tipográfico y bajo el título «350 años después...». El sumario recoge artículos y reportajes, que se publican en español, inglés y francés, junto a excelente reproducción de antiguas y fotografías actuales. En ese sumario con textos de Rafael Torres Mulas y Daniel Horras, se hacen referencias al V Centenario del Descubrimiento, a la Sevilla del tabaco, a la antigua fábrica real, a las cigarreras, el Archivo Histórico del Tabaco, a los «goyas» de Tabacalera, al mantón, a la cita para Expo'92 y a otros temas varios referidos todos ellos a la conmemoración que ha motivado la edición de esta revista.

«TURISMO REGIONAL»

Número 14 de este boletín de la Federación de Empresarios de Hostelería de Castilla y León, que recoge en portada referencia literaria y gráfica del Congreso Nacional de Periodistas y Escritores de Turismo, reunión de los Skal Clubs en Castilla y León y el premio a la Mejor Campaña de Promoción concedido a la Dirección General de Turismo. Se incluyen informaciones sobre presencia de nuestra región en ferias, apertura de nuevos hoteles, comienzo de la campaña de Primavera, reunión de la Federación de Empresarios de Hostelería, jornadas gastronómicas, publicaciones, etc.

GUIA MEDICA Y SANITARIA

HOSPITAL DE LA MISERICORDIA
Dr. R. OREJANA ARIAS

Ginecología - Obstetricia
Diagnóstico precoz del Cáncer Genital y de Mama

CONSULTA PARTICULAR:
Martes y jueves, de cinco a siete de la tarde, previa petición de día y hora, llamando a los teléfonos 43-08-12 (Hospital), a cualquier hora del día, o al 42-07-65, sólo por las tardes.

Funeraria «Nuestra Señora del Carmen»

CEFERINO DE DIEGO LOPEZ

SERVICIOS PERMANENTES TRASLADOS

Calle de San Antón, 10 - Tels. 42 66 58 y 43 55 05
SEGOVIA

Calle de Segovia, 29 - Teléfono 52 01 91
CANTALEJO

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DECIA HACE 50 AÑOS

SIGUE LA CALMA Y CONTINUA EL PASO DE MILICIANOS A NUESTRAS FILAS

Zaragoza.— El hecho frecuente en todos los sectores es el paso de milicianos movilizados, que aprovechan la primera oportunidad que se les presenta para llegar a nuestras líneas. Apenas prestaríamos atención al hecho, porque ello constituye la nota diaria, si no fuera por la calidad de los evadidos.

Así, este joven barcelonés que acaba de pasarse, nos dice que en los últimos días tuvo que acudir al llamamiento a filas de su quinta, muchos de cuyos reclutas han sido trasladados al frente de Huesca. Este evadido confirma la publicación de un decreto por el ministro rojo de Defensa, prohibiendo la propaganda política y sindical dentro del Ejército, lo que demuestra la evolución del espíritu subversivo de los dirigentes marxistas, ya que éstos fueron los que establecieron aquellas normas de propaganda. Se sabe que la disposición ha sido inspirada a Prieto por el Partido Comunista.

Nos relata también un caso que causará risa al lector. La anti España reclama para sí el nombre de nuestra Patria al objeto de dársele a un nuevo acorazado que quieren construir, siguiendo nuestro propósito de dar el nombre de una de nuestras unidades de guerra, perdida en el Cantábrico...

tve

PARA HOY

PRIMERA CADENA

15,00, Telediario. 15,35, El coche fantástico. 17,15, La tarde. 17,55, Avance telediario. 18,00, Barrio sésamo. 18,30, A media tarde. 19,00, Mister Belvedere. 19,30, De película. 20,30, Telediario. 21,05, Un, dos, tres. 22,40, Documentos TV. 00,10, Telediario. Teledporte. 00,40, Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

15,30, Tour de Francia. 16,45, Baloncesto. 18,15, Despedida y cierre. 18,45, Carta de ajuste. 18,59, Apertura y presentación. 19,00, Capitolio. 19,30, Agenda. 20,00, Los Cinco. 20,30, Los alemanes en la II Guerra Mundial. 21,15, Cine Club. 23,20, Últimas preguntas. 23,50, Vivir cada día. 00,50, Despedida y cierre.

TVE EN CASTILLA Y LEON

LUNES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, El Deporte. 14,20, Informativo regional.

MARTES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, Dibujos animados. 13,50, Paisanos. 14,20, Informativo regional.

MIÉRCOLES: 13,34, Resumen informativo. 13,48, Dibujos animados. 13,50, Nosotros mismos. 14,20, Informativo regional.

JUEVES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, Tierra. 14,20, Informativo regional.

VIERNES: 13,34, Resumen informativo. 13,38, Mañana será otro día. 14,20, Informativo regional.

Rne

PROGRAMACION REGIONAL

9,05, Castilla y León a las nueve y cinco. 13,05, A la vuelta de la esquina (reportajes, oferta cultural...). 13,30, Informativo regional en conexión con los corresponsales de las nueve provincias de la región. 15,05, Sopa de ganso. 18,05, Castilla y León a las seis y cinco (boletín de noticias).

Radio Segovia

PARA MAÑANA

00,15, Toladiario. 1,30, Historias de medianoche. 2,03, A las tantas. 4,03, De la noche a la mañana. 6,03, Onda pesquera. 7,00, Matinal SER. 7,15, SER Castilla-León. 7,30, Matinal SER. 8,30, Cosas de Segovia. 9,03, Hoy por hoy. 12,03, Segovia en directo. 13,03, Mediodía SER. 13,30, Información local. 14,05, SER deportivos. 14,30, Informativo de las dos y media. 15,00, Segovia a las tres. 16,03, Su programa. 16,30, Así es la vida. 17,03, Cita a las cinco. 18,03, La saga de los Porreta. 18,15, Vía libre. 19,30, Santo Rosario. 20,00, Informativo de las ocho. 20,30, Club deportivo. 21,03, Regional: Castilla y León. 21,30, La zarzuela. 22,03, Notas locales. 22,05, Coplas de mi SER. 23,00, Hora 25. (Coincidiendo con las horas INFORMATIVOS SER).

RADIO SEGOVIA FM

Hasta las nueve de la mañana programación simultánea con A.M. con los espacios Historias de Medianoche, Onda Pesquera, Matinal SER, Cosas de Segovia. 9,03, Encuentros en la Radio. 13,00, Los 40 principales. 22,05, Coplas de mi SER. A partir de las 23,00 programa simultáneo con A.M., incluye los programas Hora 25. El deporte.

Radio Cuellar

PARA MAÑANA

00,15, Historias de media noche. 00,45, Toladiario. 2,03, A las tantas. 4,03, De la noche a la mañana. 6,03, Onda pesquera. 7,00, Matinal SER. 8,30, Cosas de Segovia. 9,03, Hoy por hoy. 11,00, Cita matinal. 11,45, La saga de los Porretas. 12,03, En directo. 12,30, Informativo local. 12,35, Escapate. 13,05, Panorama evangélico. 13,30, Conexión con Radio Segovia A.M. 16,03, Club de sobremesa. 16,30, Así es la vida. 17,03, Cita a las cinco. 18,03, Música, sólo música. 20,00, Conexión con Radio Segovia A.M. (Coincidiendo con las horas, Informativos de la Cadena SER).

Antena 3

PARA MAÑANA

06,30, El primero de la mañana (N). 08,30, El primero de la mañana (L). 09,00, Viva la gente. 14,03, Antena de Segovia. 14,30, Antena deportiva en Antena 3. 15,00, Crónica 3. 15,30, Las tardes de Antena tres. 19,00, Lunes y Martes «Metadona»: miércoles, jueves y viernes «Los 33 de A3». 20,00, Lunes y martes, «Los 33 de A3»: miércoles, jueves y viernes «Verde esmeralda». 21,00, Gomaespuma. 22,00, La salud es lo que importa. 23,00, Hora cero. 24,00, Supergarcía en la hora cero. Bólv de estrellas. 04,00, Repetición Gomaespuma. 05,00, Repetición Supergarcía. Cada hora Noticias en Antena 3.

PROGRAMACION RADIO 80

Radio 80 Serie Oro (94.8 F.M.). 24 horas de la mejor música con las 1.000 mejores canciones de las tres últimas décadas.



DECIMO ANIVERSARIO
EL SEÑOR

Don Gerardo - José Merino
Pérez

Falleció cristianamente en Segovia
el día 7 de julio de 1977

D. E. P.

SUS HIJOS, HERMANAS, NIETOS Y DEMAS
FAMILIA,

Agradecerán a sus amigos una oración
por su alma.

Julia Gutiérrez Caba, pequeñas vacaciones en Segovia

Julia Gutiérrez Caba se encuentra estos días en Segovia descansando antes de iniciar una gira con su última obra «El Manifiesto», que ha tenido en Madrid una gran acogida por parte del público.

«Estoy aquí porque me gusta mucho Segovia, suelo venir bastante. Me levanto pronto por las mañanas para ver el amanecer, que desde aquí es precioso. Además disfrutas de una tranquilidad que no tiene Madrid, mejor clima, se come muy bien; bueno tiene muchas ventajas».

Se la considera una de nuestras mejores actrices, y desde que empezó en el año 1952 ha hecho 40 películas y bastante televisión, pero su vida es el teatro. Recuerda con cariño su primera actuación: «Yo tenía mucho miedo. Presentía que algo iba a pasar y cuando salí, las luces se apagaron, no porque yo saliese, sino que en aquella época era una cosa normal, con frecuencia nos quedábamos sin luz. Lo pasé muy mal, creía que todo el mundo se fijaba en mí, tenía un enorme sentido de la responsabilidad. Recuerdo que la luz del escenario me producía una impresión muy fuerte».

De su trayectoria profesional no está totalmente contenta, aunque no se puede quejar, pero se lamenta de no haber proyectado inteligentemente su carrera. «Mi posición en el teatro no ha sido a costa de nadie. He intentado trabajar de la manera más digna. Este oficio no es fácil para los que vivimos exclusivamente de él. A veces he tenido que rechazar papeles por diversas causas».

Su primer éxito fue «Carlota» de Mihura, la primera vez que el público le aplaudió de una forma especial, pero también han sido importantes en su carrera obras



como «A Electra le sienta bien el luto» de O'Neil, que hizo junto a Nuria Espert y una comedia ligera «Flor de cactus» con Alberto Closas.

— ¿Con qué personaje se siente más identificada?

— «Es difícil elegir un personaje solo. No son cercanos a nosotros, a veces por su boca dices cosas que tu dirías, y otras son personajes contra tu modo de ser. Es gratificante cuando al público le hacen reír, llorar o disfrutar. Cuando los estudio, primero los aborrezco porque me dan trabajo y me cuesta interpretarlos, pero luego los quiero, y cuando dejo de hacerlos me dan gran dolor».

— ¿Con quién ha trabajado más a gusto?

— Recordar a todos es imposible, me parece una traición elegir porque siempre es excluir a los demás, pero bueno, con Alberto Closas, José Luis Alonso, Angel García Moreno, etc... Siempre he procurado entender al director o al compañero, porque un trabajo en equipo es doloroso hacerlo a «contrapelo».

Piensa que el teatro ha evolucionado aunque se está perdiendo bastante el «oficio». «Antes se empezaba viendo actuar a la gente, haciendo pequeños papeles, y hoy sin embargo, hay escuelas. Se cuidaba más el texto, hoy se preocupan más de la expresión corporal. Tienen más

medios en los montajes, más tiempo de ensayo, pero no hay apuntador y por eso existe mayor riesgo, pero no todo me parece mejor que antes».

Se siente orgullosa de ser actriz, todas las mujeres de su familia lo han sido. «Mi abuela lo era en una época en la que no estaba bien visto por la sociedad y ni siquiera se aceptaba que la mujer trabajase. Se despreciaba este oficio. Hoy la actriz se codea más con el hombre, porque sus sueldos son equiparables. De manera que la mujer está ahora menos manipulada».

— ¿Se le ha quedado alguna vez la mente en blanco actuando?

— Sí, una vez en TVE cuando los programas eran en directo, pero siempre había un compañero que ayudaba. Es una sensación terrible de pronto te quedas quieta diciendo ¿qué hago aquí? No hay justificación posible. ¡Toquemos madera, que no me pase más veces!

— ¿Ha sentido alguna vez la indiferencia?

— Sí claro, la indiferencia la sentimos todos, no sólo como actriz sino como ser humano. La indiferencia del público o de la crítica ante un papel que has interpretado con ilusión es algo muy duro de tragar.

Lo más importante para ella es por encima de todo su familia. «Los amigos se adquieren con el tiempo y la profesión, pero no sucede lo mismo con la vida privada. No puedo prescindir de mi familia, de mi profesión sí».

Milagros Carabias Tritencio

Sucesos

Denuncia a un grupo de «punkies» por destrozos en vehículos

En la Comisaría de Policía se ha formulado denuncia por la dirección de una discoteca de la capital pues varios de los vehículos de sus empleados han sido dañados por un grupo de «punkies». Posteriormente, uno de los empleados sufrió lesiones al ser agredido. También resultó lesionado uno de los «punkies», informa el Gabinete de Prensa del Gobierno Civil.

Ha sido detenido y puesto a disposición judicial T.R.G., por atentado a agentes de la Policía Municipal, resultando uno de ellos con heridas leves.

Se han presentado denuncias por sustracción en interiores de vehículos de efectos valorados en 41.000, 40.000 y un radio-cassette.

INCENDIO EN VILLOVELA DE PIRÓN

En término de Villovela de Pirón se declaró un incendio que afectó a una hectárea de cebada, con pérdidas valoradas en 113.000 pesetas. De una central lechera, en término de Espirido, han robado un vídeo y una cal-

culadora por valor de 105.000 pesetas y ocasionado daños por 15.000 pesetas. En La Lastrilla fue sustraído un vehículo Volkswagen, recuperado posteriormente por la Guardia Civil.

Junto al Frontón Segovia los efectivos del Parque Municipal de Bomberos acudieron a apagar unos pastos.

HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE DE TRAFICO

En la carretera de Cuéllar a Fuentesauco, término de Vegafría, un turismo se salió de la calzada, resultando herida grave una persona, informa el Subsector de Tráfico de la Guardia Civil.

En términos de Otero de Herreros y de Turégano se produjeron sendas colisiones de vehículos sin que se hayan registrado daños personales.

Frente a los Depósitos de Agua, en la capital, ocurrió una triple colisión de vehículos que quedaron con grandes desperfectos, informa la Policía Municipal.



«MI GENERAL», DE JAIME DE ARMIÑAN

A la última película de Jaime de Armiñán cabe calificarla con los mismos epítetos que al resto de su obra (desde «Mi querida señorita» hasta «La hora bruja» pasando por «El nido», «En septiembre» o «Stico»). El cine de Armiñán es ternurista, nostálgico, de personajes (a los que quiere y hace coger cariño), con buenos diálogos y excelente dirección de actores. Su cine técnicamente se muestra bien acabado, es eficaz, presenta situaciones divertidas, pero sus películas son blandas, tal vez excesivamente blandas y a veces su sentimentalismo se convierte en sensiblería. Por ello «Mi general» (1986), como el resto de sus filmes, tiene fases de cine brillante, inteligente, profundo pero entremezcladas con frases de cine soso y anodino, un cine manso que rebaja la intensidad de lo narrado y priva a la película del gran nivel general que las buenas escenas merecen.

En los filmes de Armiñán, pues, cabe de todo, lo mejor y lo peor, y esas irregularidades

de las que parece incapaz de desprenderse no le permitirán nunca alcanzar un lugar preferente entre los directores españoles.

«Mi general» es una película coral, con momentos divertidos que despiertan las risas del público, con un gran plantel de actores que encarnan a las mil maravillas sus respectivos personajes, pero «Mi general», película nacida con vocación crítica (la idea es original de Fernán Gómez), sólo llega a ser una burla cariñosa de cierto aspectos del estamento militar, su absoluta suavidad enmascarada la sátira que subyace en tan subversivo argumento y no cuesta trabajo imaginar lo pero benevolente que habría sido este mismo tema en otras manos menos indulgentes. Es cierto que la película se ve bien, incluso con agrado, pero no lo es menos que la línea argumental ofrecía muchas posibilidades y son muchos los que piensan que Armiñán ha desperdiciado una gran oportunidad de tratar los discutibles excesos de la gente de armas en el uso de la disciplina.

En fin, «Mi general» es un filme sugerente y divertido para el común de los espectadores, con el aliciente entre otros de su gran reparto, sin embargo se echa de menos que la película no profundice, no progrese una vez planteada la historia.

ANDRES P. LLORENTE

Si este espacio lo ocupara su anuncio, le verían miles de lectores

En Segovia

PARCELA 5.000 m2
1.000 m2 edificadas.
Agua, luz, teléfono
y fuerza.

INFORMA:

MIGUEL TOVAR

Ezequiel González, 6
Teléfono 43 54 61



CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE SEGOVIA

Se recuerda a todos los propietarios de fincas urbanas sujetos a tributación en los municipios de Aldea Real, Cantalejo, Cantimpalos, Mozoncillo, San Cristóbal de la Vega, Sangarcía, San Ildefonso, Turégano y Sotillo lo siguiente:

1.º Que desde la fecha y hasta el 31 de octubre de 1987, pueden solicitar la devolución de las cantidades ingresadas en exceso por la Contribución Territorial Urbana de los años 1984, 1985 y 1986.

2.º Que en las Oficinas de esta Cámara, sitas en Segovia (c/ Cervantes, n.º 22, 2.º), se les facilitará toda clase de información y colaboración para tramitar sus solicitudes de devolución.

EL PRESIDENTE:
JAVIER GOMEZ DARMENDRAIL

La cooperativa Udaco-Centro celebró su convención en nuestra ciudad

Se celebró ayer en nuestra ciudad la convención de la Cooperativa Udaco-Centro, que agrupa a comerciantes de Alimentación de las provincias de Ávila, Cáceres, Madrid, Valladolid, Salamanca y Segovia. Asistieron detallistas de las referidas provincias y representantes de Uda-Nacional, entidad que reúne a más de 13.000 comerciantes de Alimentación.

En el acto, celebrado en el salón de la Caja de Ahorros, intervino el director gerente de G-5 Centro, Gregorio Sanz, que

informó sobre el funcionamiento y organización de dicha central de distribución; habló luego el director general de Gruma, Eduardo García Cerrada, y finalmente, el presidente del consejo de administración de Uda-Nacional, José Martín Sánchez, hizo una exposición sobre el presente y el futuro del comercio de alimentación en España.

Terminada la reunión, los asistentes celebraron una comida de amistad en el restaurante La Codorniz.

PEDRAZA

El sábado, en la Plaza Mayor, representación de «La del Soto del Parral»

Con destacados cantantes, la Orquesta Lírica de Madrid, «Voces de Castilla», «La Estepa» y Los Silverios



La Plaza Mayor de Pedraza va a servir de escenario para una representación de la zarzuela de ambiente segoviano «La del Soto del Parral». Se enmarca esta puesta en escena al aire libre y en un escenario natural en el proyecto titulado «La zarzuela en sus raíces», que se piensa llevar por toda España, empleando, como decimos, escenarios naturales y elementos autóctonos.

La sana intención de los autores de la idea es quitar «cartón-piedra» a la zarzuela y devolverle un sabor eminentemente popular, como nacida del pueblo que es. Pero las dificultades son grandes, por lo complejo del asunto y lo ambicioso del plan, ya que se quiere sacar el mayor provecho posible de cada obra que se represente.

Se da la circunstancia de que, como un aliciente más, ésta de Pedraza va a ser la primera experiencia que realicen los promotores. Y tendrá lugar el próximo sábado, día 11, a las diez de la noche. Según se nos informa, a pesar de haber sido prometidas algunas ayudas oficiales, no se han obtenido hasta el momento, por lo que la organización ha puesto un precio único de localidad de 2.000 pesetas. Estas localidades pueden adquirirse desde hoy mismo en nuestra ciudad, en Droguería Perfumería El Acueducto (calle de San Francisco) y en Pedraza.

Y vayamos a los intérpretes. En la representación va a tener parte activa la Coral Segoviana «Voces de Castilla» cuyos componentes intervendrán con el vestuario adecuado y dentro del

juego escénico que a los coros se marque en la puesta en escena. La zarzuela, con libreto, como es sabido, de Fernández de Sevilla y Carreño, y música de Soutullo y Vert, tendrá como intérpretes a Guadalupe Sánchez, Evelio Estévez, Tomás Álvarez, Amparo Madrigal, Fernando Aranda, Antonio Masip y Gerardo Mena. Los coros, como hemos indicado, estarán a cargo de «Voces de Castilla», con Ramón Masegosa como director-concertador; la parte musical será interpretada por la Orquesta Lírica de Madrid. Pero todavía habrá un grupo más segoviano, que se encargará de la interpretación de las danzas de nuestra tierra, el grupo «La Estepa», bajo la dirección de Carmen Torquemada. También intervendrán los populares dulzaineros segovianos Los Silverios.

La dirección escénica va a estar a cargo de un experto de TVE, Eugenio García Toledano, y la dirección musical, de Luis Celada. El productor ejecutivo y promotor de esta «aventura» de tanto atractivo, especialmente para la villa pedrazana, es Rafael Lence, un joven entusiasta del género lírico, gran conocedor de «La del Soto» que ha interpretado en más de un centenar de ocasiones. Para esta vez, no ha escatimado en gastos, y se espera que la respuesta del público sea masiva. Como dato curioso diremos que una nieta de uno de los autores del libreto, Nieves Fernández de Sevilla, figura en el equipo técnico como encargada de relaciones públicas.



CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE SEGOVIA

Aviso a los propietarios que en su día presentaron recursos ante la Gerencia Territorial del Centro de Gestión Catastral y Cooperación Tributaria.

Puestos en contacto con dicha Gerencia Territorial, se nos afirma que están resueltos todos los recursos y que en este momento están sujetos a proceso informático, por lo que la notificación de la liquidación se llevará a efecto en los próximos quince días.

Como quiera que en el mes de febrero nos aseguraron que todo estaría resuelto en el mes de junio —cosa que obviamente no ha sucedido— y nuestras informaciones no coinciden con el optimismo de la Gerencia, estamos haciendo las gestiones necesarias para la agilización de la resolución de dichos recursos.

Deseamos fervientemente que los servicios de la Gerencia Territorial cumplan esta vez los plazos que ellos mismos se fijan ya que, en caso contrario, esta Cámara tendrá que adoptar las medidas que considere necesarias en defensa de sus asociados.

EL PRESIDENTE,
JAVIER GOMEZ DARMENDRIL

MADRONA

FIN A LA POLEMICA SOBRE EL AGUA CORRIENTE

El tema del agua corriente en Madrona siempre ha despertado motivos de desacuerdo y discusión entre los vecinos de este barrio, no porque el agua faltara en los pozos y sondeos —más bien al contrario— sino porque no llegaba a las casas. El abastecimiento de agua potable ha presentado continuos problemas desde que se instaló hasta este mismo año y ha sido manipulado por unos y otros hasta que se ha llegado a lo más perjudicial para los propios habitantes: pagarlo, aún sin la garantía de que a partir de este momento vaya a funcionar como es debido.

Ha habido, y hay todavía, varias interpretaciones de este mal funcionamiento. Una de ellas, sostenida por los vecinos de la parte orográficamente más alta del barrio, opinaba que la culpa de este mal la tenían quienes regaban jardines y huertas gastando tal cantidad de agua que el motor no daba abasto para llenar el depósito, ya que dejaban los grifos abiertos incluso durante las noches. Eran partidarios de que se prohibiera regar huertas, jardines, céspedes y demás, o bien que los que lo hicieran pagaran ellos el agua. Muchos de lo que esto decían, cuya parte de razón no se les va a quitar, gastaban más agua con los ganados que otros con los jardines, pero lo que ninguno ha sabido explicar es porqué en pleno invierno, que no había riego de huertas ni llenado de piscinas, faltaba el agua muchos días. Tampoco encuentran explicación al hecho de que numerosas noches de verano, y en veranos extremadamente secos, el agua rebosara el depósito y se salieran grandes cantidades por los sobantes, yendo a parar a los desagües, constituyendo un verdadero desperdicio.

Otra corriente de opinión sostenía que estaba demostrado que había agua para mil huertas y jardines más, que no era un problema de escasez, sino de mal funcionamiento. Hay agua, los motores lo suben ¿por qué no llega a los grifos? Asimismo estos vecinos opinaban que este problema podía ser solucionado entre los propios vecinos de tal manera que todos se aprovecharan de un bien tan abundante aquí, como cada cual se aprovecha lo que le parece del aire o del sol, por poner un ejemplo clarificador.

Otros vecinos, los que menos gastaban en ese momento, opinaban que había que pagar el agua sin más, todos. Entre estas ideas, con sus respectivas variantes, ha habido grandes polémicas y acaloradas discusiones sin saber llegar nunca a ningún acuerdo satisfactorio para la mayoría. Pero también afloró otra propuesta: que se estableciera un mínimo cupo razonable exento de pago y que a partir de cierta cantidad consumida, sobrepasando este cupo, se pagara el correspondiente sobregasto. Tampoco logró salir adelante y ni siquiera se llevó la propuesta al Ayuntamiento de Segovia.

Bien. Con la última determinación adoptada por este Ayuntamiento se pone fin a toda esta

polémica casera por la vía de pasarse por ventanilla y a razón de catorce siete la media, a tantos litros tantas pesetas. Sorprendentemente la verdad es que no ha habido grandes quejas sobre este nuevo pago, salvando las de que no todos han instalado el obligatorio contador o no han legalizado las acometidas, y todos parecen estar contentos.

Ahora las quejas que se produzcan contra las faltas de agua o las irregularidades en su abastecimiento no tendrán como blanco los jardines, los céspedes o las huertas, cada cual gastará la cantidad de agua que desee, en lo que quiera y como quiera, puesto que paga el agua. Pero este pago no garantiza en modo alguno el continuo abastecimiento, el abastecimiento normal en cualquier época del año, y no lo garantiza por la simple razón de que es preciso instalar una motobomba de mayor potencia y, además, ampliar el depósito aumentando significativamente su capacidad, no ya según la demanda actual sino la que se pueda dar más a largo plazo. Ambos elementos, motobomba y depósito, fueron calculados en sus principios para unas necesidades muy inferiores a las que

existen en la actualidad, en continuo aumento por crecimiento de población, edificios, fincas y demás.

Es hacia estos dos objetivos a donde se han de dirigir las quejas y aspiraciones, más que buscar irracionalmente culpable e inocentes, porque aquí, triste paradoja, regar árboles y jardines ha sido considerado casi como un delito en lugar de constituir motivo de orgullo. Lo que sí parece del todo claro es que los propietarios de jardines y huertos van a seguir regando lo mismo, cuando no más, ya que no se cuidan por ganar dinero sino simplemente por atender unos elementos de gran belleza en el primer caso y el capricho de consumir lo cultivado con el propio sudor en el segundo.

Ojalá las huertas, los jardines, los ganados y los árboles se multipliquen por mil; ojalá se rieguen las calles, las plazas y los prados todas las semanas porque sería un síntoma de evidente progreso en la prosperidad y la belleza. Agua hay, nunca mejor dicho, para dar y tomar. Los hechos, que son muy testarudos, lo están demostrando a cada instante.

FERNANDO AYUSO CAÑAS

NAVAFRIA

APERTURA DEL PRIMER CENTRO FAMILIAR



(Foto: Antonio)

Navafria, localidad que durante los últimos años ha visto crecer su población al reabsorber una parte de su inmigración, cuenta ya con su primer centro familiar centro familiar por iniciativa de la Caja de Ahorros de Segovia. El Centro Familiar «San Lorenzo» impulsará el desarrollo cultural de esa localidad y de otras cercanas como Pedraza, Santiuste, etc.

En el acto de inauguración estuvieron presentes el director general y subdirector de Asuntos Sociales de la entidad financiera y, por parte del pueblo, su nuevo alcalde, Antonio Encinas y el presidente de la junta directiva del centro. Ambos señalaron la oportunidad de estos locales que vienen a llenar un hueco en el espacio cultural y de ocio de la población. Muchos vecinos confirmaron a este periódico que «hasta ahora el lugar

de encuentro eran sólo las tabernas, con lo que las posibilidades para la mujer eran muy limitadas».

La recién estrenada corporación municipal aprovechó la circunstancia para enunciar la inminente apertura de otro centro, el «Virgen de las Nieves» que incluirá entre sus actividades el estudio de idiomas y la informática.

El Centro Familiar «San Lorenzo» se encuentra situado junto a las nuevas oficinas y viviendas de empleados de la Caja. Es obra del arquitecto segoviano Agustín Fonseca que ha diseñado el edificio apoyado en una filosofía de integración en el entorno rural de la zona y con materiales propios.

Este centro es el primer abierto por la Caja en una localidad de las dimensiones de Navafria.

LEON

La Cámara de Comercio elaborará un informe sobre seguridad ciudadana

León.— La Cámara de Comercio e Industria de León elaborará un informe sobre la seguridad ciudadana en la capital y en la provincia leonesa, indicaron hoy fuentes de la institución cameral.

Para este fin, y con el objeto de obtener una información completa y detallada, ha sido seleccionada una muestra de establecimientos comerciales en toda la provincia que serán visitados por un equipo de encuestadores.

Estos encuestadores recogerán los datos que posteriormente serán estudiados para determinar el índice de seguridad ciudadana en León y su provincia.

La Audiencia Territorial a favor de la relación de puestos de trabajo de la Junta

La Sala de lo Contencioso Administrativo de la Audiencia Territorial de Valladolid ha acordado desestimar la suspensión cautelar del decreto de la Junta de Castilla y León por el que aprobó la relación de puestos de trabajo, y que había sido solicitada por la Agrupación Regional de Ingenieros Agrónomos de Castilla y León. Este colectivo había interpuesto un recurso contra el citado decreto, por el que se aprueban las relaciones de puestos de trabajo correspondientes a los funcionarios públicos de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Montes.

En sus razonamientos jurídicos la Sala expone que la suspensión de la ejecución del citado decreto ocasionaría un indudable perjuicio al interés general al imposibilitar las convocatorias correspondientes para ocupar las plazas vacantes actualmente lo que se traduciría en una paralización peligrosa de cierta actividad de la Administración Autonómica. A esto se añade que «con su ejecutividad no se perjudican derechos de los actores, dado el tenor de la Disposición adicional el mencioando Decreto»

VALLADOLID

Dimite el presidente provincial del PDP

El presidente provincial del Partido Demócrata Popular (PDP), Roberto Fernández de la Reguera, presentó ayer su dimisión, en el transcurso del Consejo Político de este partido.

Fernández de La Reguera puso su cargo a disposición del partido, tras lo malos resultados obtenidos en las pasadas elecciones autonómicas y municipales, argumentando razones de ética política.

En su informe señaló, al valorar las elecciones, que no se ha creado una alternativa al Partido Socialista, sino que se han regionalizado las opciones del electorado.

Como consecuencia de la dimisión, la dirección de los demócrata-cristianos en Valladolid pasa, en funciones, al secretario provincial del partido, Luis María Salado Allende.

Durante la celebración del Consejo Político del PDP se puso de manifiesto la necesidad de mantener el proyecto demócrata-cristiano y de converger con otros grupos afines, así como la intención de mejorar la organización y estructura del partido.

Miles de peces muertos en la laguna de Torrelago

Miles de peces aparecieron ayer muertos en la laguna natural de Torrelago, sin que se sepa todavía cuál ha sido la causa de este hecho. Los responsables de la Asociación de Vecinos, que creen que se debe a la falta de oxígeno en el agua, se encontraban ayer molestos por el hecho de que no encontraran respuesta alguna de ninguna entidad, a excepción de ICONA, para proceder a retirar los peces muertos, que constituirían un foco permanente de infecciones, y para analizar en profundidad la causa de la muerte masiva de peces.

PALENCIA

UGT y CC. OO. denuncian el despido de una mujer por estar embarazada

Las centrales sindicales UGT y CC.OO. se manifestarán a las siete de la tarde ante el establecimiento «Calzados Lasarte» de Palencia al considerar que se ha producido el despido de una trabajadora del comercio por el hecho de estar embarazada. La concentración se realizará con el lema «En defensa del derecho al trabajo y a la maternidad y contra la discriminación».

Las dos centrales sindicales aseguran en varios comunicados que han hecho públicos que la dependiente Mercedes de la Pisa, que llevaba once años trabajando en el citado establecimiento, fue despedida recientemente de su trabajo por estar embarazada. «Como este motivo es inconstitucional, se aduce para el despido faltas de puntualidad, provocando en definitiva una indemnización y la pérdida del puesto de trabajo».

Por su parte, el encargado del establecimiento negó ayer que Mercedes de la Pisa hubiera sido despedida a causa de su embarazo. «Esa es una afirmación que se ha dicho para encubrir continuadas faltas de puntualidad en el trabajo, que han sido la verdadera causa del despido», dijo. Asimismo, el encargado de «Calzados Lasarte» aseguró que el despido se ha producido también como consecuencia de la crisis económica que viene sufriendo el establecimiento, lo que, según afirma, les obliga a reducir personal.

EL MEJOR MOMENTO DE COMPRAR UN PEUGEOT 505

Justo ahora es el mejor momento. Porque comprarlo ahora significa tener que pagar solamente 25.740 Pts. al mes durante el primer año, llegando al cuarto año con un incremento de poco más de 5.500 Pts. al mes, con nuestro actual sistema de financiación.

Realmente, el mejor momento.

Además, esa pequeña subida apenas la notará.

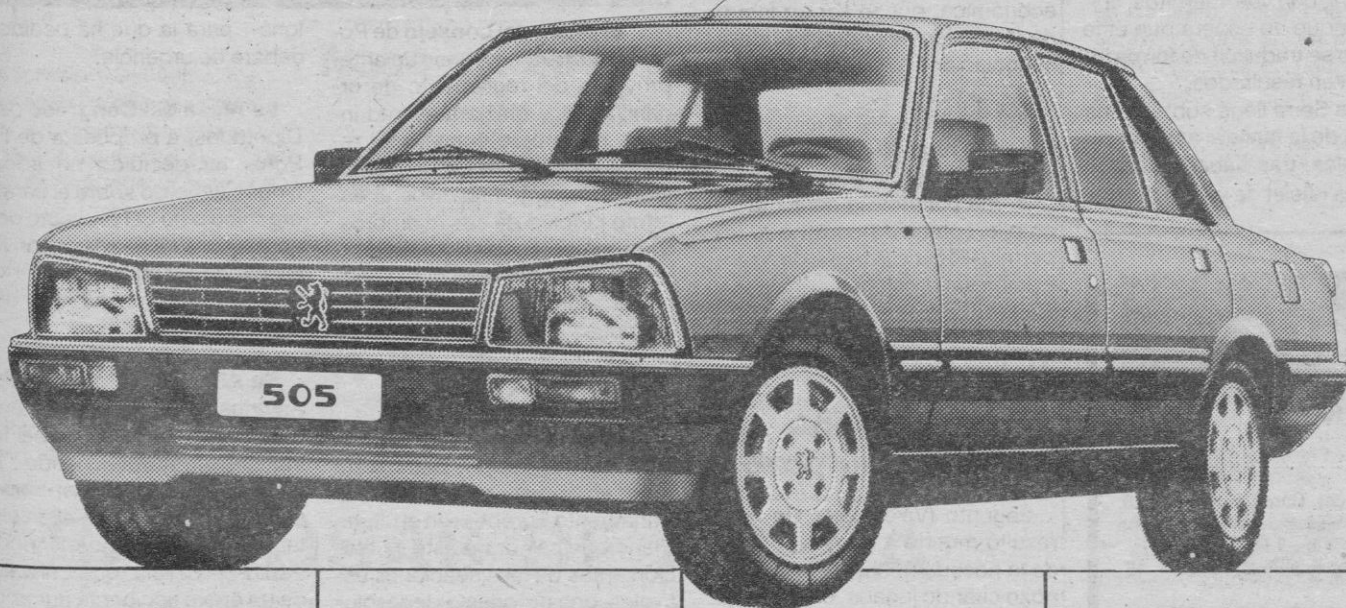
Empezará con 25.740 Pts. al mes. Aumentará sólo 1.287 Pts. el segundo año, 1.716 Pts. el tercer año y 2.574 Pts. el cuarto año. Un incremento mínimo en

el mejor plan de financiación actual del mercado.

Aproveche el mejor momento para comprar su Peugeot 505 y acérquese a cualquier Concesionario Peugeot-Talbot. Le explicaremos, más detenidamente, todas las ventajas de nuestro exclusivo sistema de financiación.

No lo dude, éste es su mejor momento.

PEUGEOT 505



1 ^{er} AÑO	2 ^º AÑO	3 ^{er} AÑO	4 ^º AÑO
25.740 pts.	27.027 pts.	28.743 pts.	31.317 pts.
Peugeot 505 GL. P.V.P. 1.848.000 Entrada inicial: 646.800* Precio total financiado: 2.226.378			
56 PAGOS (14 POR AÑO)		* La cifra de entrada podrá compensarla e incluso superarla con la máxima valoración que haremos de su coche usado. Esta acción es válida durante el mes actual.	
1. ^{er} año 25.740	3. ^{er} año 28.743		
2. ^º año 27.027	4. ^º año 31.317		

PEUGEOT TALBOT
FINANCIACIONES

Red de Concesionarios
PEUGEOT TALBOT

Aunque ambas Ejecutivas discrepan con la elección de Solchaga como mediador

CC OO y UGT preparan una estrategia conjunta sobre la concertación

Madrid.— Las Ejecutivas de las dos centrales sindicales mayoritarias, UGT y Comisiones Obreras, se reúnen hoy, lunes, en Madrid, en un intento de unificar criterios y acercar posturas de cara a la consecución de un modelo de concertación social válido para los próximos tres años.

Apolinar Rodríguez, secretario de Organización de la Unión General de Trabajadores, y Agustín Moreno, con idéntico cargo en

Comisiones Obreras, encabezarán las comisiones negociadoras. Ambas centrales, que contemplan con pesimismo la posibilidad de conseguir el pacto social, han coincidido en señalar que este encuentro supone un «esfuerzo de entendimiento». Asimismo, comparten la convicción de que la designación por parte del Gobierno de Carlos Solchaga como coordinador no va a allanar la negociación. Tanto

Moreno como Rodríguez han calificado la designación de Solchaga como «una dificultad añadida».

Esta reunión, en la que se contempla la consecución del pacto social como algo poco menos que imposible, se produce a requerimiento de Comisiones Obreras, cuyo secretario general, Marcelino Camacho, envió una carta a UGT solicitándola. No obstante, tanto UGT como CC.OO. se plantean el encuentro como una primera toma de contacto y no descartan que más adelante se produzca un encuentro al máximo nivel entre Marcelino Camacho y Nicolás Redondo.

Según ha declarado Apolinar Rodríguez la intención de la central socialista es la «fijación de grandes objetivos» dejando en un segundo plano «los ritmos y las posibilidades macroeconómicas y presupuestarias en materia de gastos». Desde el punto de vista del secretario de Acción Sindical de UGT, la presencia del titular de Economía, Carlos Solchaga, en la negociación no garantiza la creación de un «auténtico contrapunto social, y de ahí que no oculte sus preferencias hacia el titular de Trabajo, Manuel Chaves».

Agustín Moreno reconoce por otro lado la libertad de cada una de las partes para designar a sus representantes, pero coincide con UGT al señalar que «el tanteo demostrado por Solchaga en los últimos meses y su clara voluntad de no modificar la política económica, puede ser un factor de distorsión en el proceso de la negociación».

Así las cosas, el objetivo central de la reunión de hoy es limar cualquier diferencia para conseguir una plataforma conjunta de amplio contenido social que les permita llegar a la mesa de negociación sin divisiones.

Valencia

Muere un niño al caer a un pozo

Sagunto (Valencia).— Un niño resultó muerto a primeras horas de la pasada noche, al caer a un pozo cuando jugaba, en la localidad valenciana de Sagunto, informa la Policía.

El cuerpo del muchacho no pudo ser recuperado hasta la medianoche debido a que las operaciones de rescate resultaron muy laboriosas.

La víctima es Miguel Luque Chicote, de 14 años de edad, que con otros muchachos se había subido a un muro contiguo al pozo llamado de «La Botifarona».

Al perder el equilibrio, el chico cayó sobre unas maderas que cubren el pozo, venciendo éstas.

Acudieron bomberos y posteriormente espeleólogos adscritos a Protección Civil, que consiguieron rescatar el cuerpo del muchacho de una profundidad de unos cien metros.—Efe

Como consecuencia del retroceso electoral El Partido Nacionalista Vasco renovará todos sus cargos

El Partido Nacionalista Vasco (PNV) decidió ayer, en el transcurso de una asamblea extraordinaria celebrada en la localidad guipuzcoana de Zestoa, renovar antes de seis meses todos los cargos de sus organismos directivos. La reunión de los nacionalistas, en la que se acordó aplazar el análisis de los últimos reveses electorales, aprobó una modificación sustancial de su estructura y de los mecanismos para elegir a sus dirigentes.

Los cambios introducidos por el PNV durante la asamblea extraordinaria, que comenzó el pasado viernes y concluyó ayer, modifican sustancialmente la estructura mantenida por este partido a lo largo de su historia. Destaca especialmente el establecimiento de una asamblea general con potestades similares a los congresos que cada cierto período de tiempo realizan la mayoría de los partidos políticos. Esta asamblea general, en la que participarán representantes directos de los afiliados, tiene como misión diseñar la estrategia del partido y debe reunirse al menos una vez cada cuatro años.

El presidente de la ejecutiva nacional se eligió en el ámbito de esta asamblea, por los representantes de la denominada asamblea nacional, un órgano que puede ser asociado con la figura del comité central. Los cambios introducidos en la organización nacionalista permiten fortalecer a la dirección y descargarla de las influencias provincialistas que han caracterizado en buena medida los conflictos internos que ha vivido el partido durante los últimos años.

En la Menéndez Pelayo

Apertura oficial de un curso internacional sobre el SIDA

Santander.— Hoy, lunes 6, está previsto que el ministro de Sanidad y Consumo, Julián García Vargas, proceda a la apertura oficial del Curso Internacional sobre SIDA que se celebrará en el paraninfo de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) en el Palacio de la Magdalena de la capital cántabra.

Los dos «platos fuertes» de este curso, que se clausurará el próximo sábado, día 10, son los codescubridores del retrovirus causante del SIDA. Hoy, el profesor Luc Montagnier, del Instituto Pasteur de París, hablará sobre la variabilidad genética del virus.

El sábado 10, el doctor Robert Gallo, del Instituto Nacional del Cáncer de Bethesda, clausurará el turno de ponencias con el tema «los virus del VIH».

El programa del curso, dirigido por el doctor Rafael Nájera, coordinador del grupo de trabajo de la OMS sobre nuevos retrovirus y director del Instituto de Salud Carlos III.

EN POCAS LINEAS

El pleno del consejo de Policía estudiará hoy lunes un anteproyecto del reglamento de organización y funcionamiento interno del propio consejo. El reglamento del consejo de Policía recoge aspectos relativos al estatuto jurídico de sus miembros, a las competencias del presidente y de los consejeros, fija la figura del secretario sin voto en las reuniones y señala las causas de pérdida de la condición del consejero.

Carlos Robles Piquer, en nombre del Grupo Demócrata Europeo, presentará hoy en el Parlamento Europeo, en el último Pleno que celebrará esta institución antes de las vacaciones estivales, una propuesta de resolución sobre «terrorismo en Barce-

lona», para la que ha pedido un debate de urgencia.

La Mesa del Congreso de los Diputados, a propuesta de Félix Pons, ha decidido no adoptar ningún acuerdo sobre el carácter orgánico o no del proyecto de ley que regula la televisión privada en España, según informaron a Europa Press en fuentes de la Mesa de la Cámara.

Su Alteza Real el Príncipe de Asturias se reunió ayer en un almuerzo con la Reina Isabel II de Inglaterra, aprovechando una escala de la fragata «Asturias» en el Reino Unido. Don Felipe visitó también a su primo el príncipe Pablo de Grecia, que convalece de un grave accidente automovilístico.

La Comisión Liquidadora de Alena, S. A.

En cumplimiento del convenio liquidador, sancionado por el juzgado competente en la quiebra de Alena, S. A., informa que cuantas personas estén interesadas en la adquisición de parte o todo el complejo industrial y demás bienes muebles e inmuebles, propiedad de la quebrada, Alena, S. A., en Cuéllar, deberán enviar sus ofertas por escrito, en un plazo de 8 días, a la Comisión Liquidadora de Alena, S. A., a la atención del Sr. Jordi Salvá, en Tarragona, calle Méndez Núñez, 11, 1.^a

Las Mesas del Congreso y el Senado se reunirán conjuntamente

Madrid.— Las Mesas del Congreso y del Senado se reunirán mañana conjuntamente para tratar sobre temas de organización interna de ambas Cámaras, en especial sobre la informatización de los servicios administrativos y jurídicos.

Esta reunión, que se suele celebrar al menos una vez en cada período de sesiones, será la última que se realice antes de las vacaciones veraniegas y, entre los asuntos a tratar figura la liquidación del presupuesto de las Cortes Generales y de la Junta Electoral Central correspondientes a 1986.

El orden del día de la reunión conjunta de las Mesas está compuesto, según supo Efe en fuentes de la Mesa del Congreso, por ocho puntos, entre los que destacan la convocatoria de plazas de archivero bibliotecario, de letrados y auxiliares administrativos.

También se decidirá la composición del Tribunal para la elección de nuevos taquígrafos para las Cortes Generales y se

estudiará el grado de ejecución del presupuesto de ambas Cámaras para el presente año.

La informatización de los servicios administrativos y jurídicos de las Cortes será otro de los aspectos más destacados de esta reunión del órgano máximo de gobierno de las Cortes Generales.—Efe

A su regreso de China

Serra anuncia un principio de acuerdo

Madrid.— El ministro de Defensa, Narcís Serra, manifestó ayer, a su regreso del viaje oficial a China, que cree que, por primera vez, existe un principio de acuerdo de cooperación tecnológica e industrial con los Ejércitos chinos, aunque no espera que este acuerdo se traduzca de forma inmediata en resultados.

Narcís Serra llegó sobre la una y media de la tarde al aeropuerto de Barajas, tras haber realizado una visita oficial de varios días.

bolsa de madrid

COTIZACIONES DE HOY

En el grupo de petróleos, Española de Petróleos sube 7,50 y Petromed 10.

En el sector eléctrico, Hidroeléctrica del Cantábrico sube 6, Catalana 5, Endesa 7, Hidrola 3, Viesgo e Hiberduero 6, Sevilla cotiza a 97,50 sin dividendo y Unión Fenosa sube 2,50.

En metálicas básicas, Acerinox sube 10 y Española del Cinc 15, Felguera cotiza a 724 sin dividendo.

En materiales de construcción, Asland sube 22, Uralita 21, Cristalería Española repite cambio y Valenciana de Cementos baja 5.

En químicas, Cros sube 18,50, Explosivos 15 y Energías 21.

En metal mecánica, Sistemas AF sube 35 y Tyasa sube 89.

En construcción de maquinaria, Amper cotiza a 1.050 sin dividendo, Cesel sube 59 e Ib-Mey cotiza a 1.528 sin dividendo.

En automóviles, Tudor y Citroën repiten cambios, Fasa sube 10, Santana 15 y Motor Ibérica 21.

En material de transportes, Auxiliar de Ferrocarriles repite cambio.

En alimentación, Azucarera sube 35, Ebro 55, Aguila 21 y Tabacalera 40. Viscopan repite cambio.

En papeleras, Papelería Navarra sube 14, Sarrió 61, Torrás 64 y Papelería Española 9.

En construcción, Cubiertas sube 26, Dragados 3 y Fomento de Obras 10.

En comercio, Finanzauto sube 15 y Prosegur 20.

En autopistas, Acesa cotiza a 196 sin dividendo.

En seguros, Fénix y Corporación Mapfre repiten cambios.

En inmobiliarias, Encinar baja 10, Inmobiliaria Metro sube 30, Urbis 13, Urbanizadora Metro 10 y Vallehermoso 9.

En el grupo de bancos, Bilbao sube 10, Banesto 13, Popular 72, Santander 24 y Vizcaya 50, repitiendo cambio Hispano.

El índice de la Bolsa de Madrid ha subido 4,23 enteros en la primera sesión semanal, y queda establecido en 248,20.

El intermediario fue un profesor mercantil

El rescate de Gutiérrez se ultimó en una cafetería en San Sebastián

Madrid.— Un profesor mercantil de treinta y ocho años de edad, llamado José Antonio de la Hoz Uranga, ha sido el principal intermediario entre la familia del industrial vasco Andrés Gutiérrez y la organización terrorista ETA para lograr la liberación del secuestrado, el pasado viernes, según informaron fuentes próximas al Gobierno Civil de Guipúzcoa, que tiene conocimiento de las investigaciones policiales realizadas en torno a este secuestro.

Dos representantes de la fami-

lia, Guerra Pascual, apuntado en las listas del paro, y José Miguel González Pérez Yarza, socio del secuestrado, mantuvieron frecuentes contactos con el profesor mercantil, especialmente en San Sebastián, para estudiar la forma de poner en libertad a Andrés Gutiérrez.

El último encuentro se celebró el pasado miércoles, dos días antes de la liberación del industrial, en una cafetería de San Se-

bastián. Al parecer, la entrega del dinero se efectuó el viernes por la mañana en la localidad de Eibar, y pocas horas después, Andrés Gutiérrez era abandonado en un camino vecinal del País Vasco.

El portavoz de la familia, Carlos Bracho, niega que durante el tiempo del secuestro se produjeran contactos con la organización terrorista ETA y que se haya pagado cantidad alguna para liberar a Andrés Gutiérrez.

TOROS.—En la Feria de Algeciras

Ruiz Miguel cortó cuatro orejas a los «Victorinos»

Algeciras (Cádiz).— Francisco Ruiz Miguel, que cortó cuatro orejas de los toros de Victorino Martín, salió ayer a hombros al final de la quinta y última corrida de la Feria de Algeciras.

Se lidiaron seis toros de Victorino Martín, desiguales de presentación, mansos, con peligro segundo y sexto, y aceptables los restantes, que se dejaron torear, aunque todos ellos estuvieron muy justos de fuerzas.

Francisco Ruiz Miguel, dos orejas y dos orejas con petición de rabo.

Tomás Campuzano, saludos, y una oreja con petición de otra.

Vicente Ruiz «El Soro», petición de oreja, y aplausos.

La plaza registró algo más de tres cuartos de entrada.—Efe

GRAVE COGIDA DE JUAN JOSE EN FUENTESAUCAO

Fuentesauca (Zamora).— El torero salmantino Juan José sufrió una cornada grave en el muslo izquierdo en la corrida celebrada ayer en Fuentesauca, en la que cortó cuatro orejas, dos de las cuales le fueron llevadas a la enfermería.

Se lidiaron toros de Antonio Ballesteros, que dieron juego desigual.

Juan José, dos orejas, y dos orejas.

Enrique Martín, ovación y pitos.

El venezolano José Nelo «Morenito de Maracay», ovación con petición de oreja, y dos orejas y rabo, con salida a hombros.

Juan José fue trasladado directamente a un hospital de Salamanca sin que se facilitase parte médico en la enfermería de la plaza.—Efe

Nace un niño prematuro con anticuerpos del SIDA

Un niño prematuro portador de anticuerpos del SIDA ha nacido en el Hospital Princesa Sofía, de León, confirmaron hoy a «Efe» fuentes sanitarias.

El nacimiento se produjo el pasado 25 de junio, según el servicio de pediatría de este centro asistencial, que confirmó que el bebé se encuentra actualmente en una incubadora.

La madre, que es heroinómana, se había inyectado una dosis de droga poco antes de dar a luz, según las citadas fuentes.

El parto tuvo lugar en un quirófano con poco uso clínico que, una vez utilizado para el alumbramiento, ha sido fumigado y precintado. Se trata del primer caso del nacimiento de un niño con anticuerpos del SIDA en León.—Efe

BALDOSAS DE ACERA

PAVIMENTOS EXTERIORES DECORATIVOS
ANTIDESLIZANTES Y PULIDOS
PRODUCTOS DE HORMIGON



EXTREMADURA INDUSTRIAL, S. A.

VIGUETAS ROSADO - TERRAZOS - TUBOS
PREFABRICADOS

BORDILLOS - BLOQUES - BOVEDILLAS

Fábrica: Monte-Bola. Teléf. 22 45 00 - Apartado, 6. Cáceres
INTERESA REPRESENTANTE CAPITAL Y PROVINCIA

SUCESOS

ESPAÑA

DOS BOMBEROS HERIDOS EN UN INCENDIO FORESTAL, EN MADRID

Madrid.—Dos bomberos resultaron heridos leves en el extenso incendio que se declaró ayer a unos 50 kilómetros de Madrid y que se encontraba controlado a primeras horas de la tarde.

El fuego, que según fuentes de los bomberos de la Comunidad de Madrid, se inició sobre las 13,9 horas en el kilómetro 47,5 de la carretera comarcal 505 en dirección a San Martín de Valdeiglesias, en el término de Navas del Rey.

Los dos heridos, confirmaron fuentes de la Guardia Civil de Navas del Rey, sufren heridas, uno de ellos en una mano y el otro por un corte. El primero de ellos ha sido trasladado a Madrid para ser atendido.

El frente del fuego cubre una extensión aproximada de 10 kilómetros, según los bomberos de la Comunidad, y pasadas las tres de la tarde se había controlado el foco que lo producía.—Efe

SIGUE EN COMA EL SOLDADO OBLIGADO A HACER INSTRUCCION A 35 GRADOS DE CALOR

Sant Climent Sescebes (Gerona).—El último parte médico facilitado ayer del joven recluta Tomás Santos, que desde el pasado martes se encuentra en estado de coma por causa de los esfuerzos realizados en unas prácticas militares en el campamento de Sant Climent Sescebes, es calificado de muy grave.

DESPUES DE ASESINAR A UN TAXISTA SE ENTREGA A LA POLICIA

Bilbao.—El taxista José María Regueira fue asesinado en la madrugada de ayer en Bilbao, tras mantener una discusión con un cliente que le clavó una navaja en el estómago. El agresor, a quien el taxista había trasladado a un bingo, huyó en un principio del lugar de los hechos, aunque se entregó posteriormente a la policía y se declaró autor de la muerte. Tras prestar declaración en la Comisaría de Policía, fue puesto a disposición judicial.

UN JOVEN MUERTO DE NUEVE PUÑALADAS EN UNA REYERTA EN UN PUEBLO DE SALAMANCA

Salamanca.—Un joven de diecinueve años resultó muerto en Guijuelo, víctima de nueve puñaladas, una de ellas en el corazón y otra en un pulmón, asestadas por otro joven de veintitrés años en una reyerta en la que intervinieron varias personas.

La víctima mortal es Rafael Duarte García, de 19 años, soltero, sin ocupación conocida, natural de Tarragona y con domicilio en el barrio de San José, de Guijuelo.

El presunto agresor es Anselmo Rodríguez, de 23 años, soltero, natural y vecino de Madrid, según fuentes policiales.

En la reyerta, que, al parecer, comenzó por motivos sin importancia, intervinieron, junto al agresor, un primo de este, domiciliado en Valderacasa, la víctima y algunos de sus amigos, domiciliados en Guijuelo.

De las nueve puñaladas, seis le fueron asestadas a la víctima en la espalda.

Fuentes de la Guardia Civil dijeron que el presunto agresor se entregó voluntariamente, de madrugada, en la Comisaría de Los Cámenes, de Madrid.

EXTRANJERO

SE AHOGAN EN FRANCIA TRES MIEMBROS DE UNA MISMA FAMILIA

Melun (Francia).— Tres miembros de la misma familia, el padre y dos de sus hijos, perecieron ahogados en la tarde del domingo, en el río Marne, a la altura de Melun, localidad situada a ochenta kilómetros al sureste de París.

Alain Chemin, de cuarenta años, y sus hijos Marie-Neige y Christophe, de dieciséis y trece años, respectivamente, perdieron la vida arrastrados por la corriente, ante la mirada de la esposa y madre.

El menor, Christophe, perdió pie en la orilla y desapareció bajo las aguas. Su hermana y su padre, que no sabían nadar, intentaron socorrer al adolescente, pero también fueron arrastrados por la corriente.

El personal de auxilio logró rescatar los cadáveres del padre y de la hija, a últimas horas de la tarde, mientras proseguía la búsqueda de Christophe.

Irán-«contras»

Los investigadores averiguarán si Reagan estuvo implicado

Washington.— la comisión del Congreso estadounidense que investiga el escándalo Iran-«contras» intentará determinar si el presidente Ronald Reagan estuvo al tanto de todos los detalles de la operación, cuando el te-

Estados Unidos experimenta un nuevo explosivo

El ensayo ha provocado tres muertes

La prueba secreta de un nuevo explosivo líquido de gran potencia ocasionó el pasado 28 de junio la muerte de tres soldados en la base de Hohenfels, en la República Federal de Alemania (RFA), según informó ayer el diario alemán occidental «Express».

Ni siquiera el ministro de Defensa de la RFA, Manfred Wörner, fue en un primer momento puesto al corriente de la operación que el Ejército norteamericano, tras largas horas de silencio, atribuyó a la explosión accidental de dinamita, según Express, que asegura que los norteamericanos obligaron al oficial alemán de enlace de la base a guardar silencio.

Según el informante de Express, la potencia explosiva del nuevo producto, que hasta entonces sólo se había probado en EE.UU., «supera con creces todo lo que conocemos hasta ahora» en materia no nuclear.

niente coronel Oliver North declare mañana, martes, ante los legisladores.

El jefe del Gabinete de la Casa Blanca, Howard Baker, en una entrevista televisada este fin de semana, dijo que North no se entrevistó personalmente ni habló con Reagan y que los rigurosos archivos de la Casa Blanca no tienen ningún registro al respecto.

Baker manifestó que no existe ninguna razón para que North no diga la verdad. «Hasta donde yo puedo decir, el teniente coronel North nunca se vio con el presidente Reagan», añadió.

Con el testimonio de North, una figura clave en el caso Iran-«contras», las indagaciones de la comisión investigadora del Congreso sobre el escándalo entran esta semana en una fase decisiva.

El exmiembro del Consejo de Seguridad Nacional comparecerá mañana ante la comisión después de que la semana pasada fuese interrogado por el grupo legislativo durante una hora y media, en una sesión a puertas cerradas cuyo contenido no trascendió nada.

El polémico militar se negó a comparecer ante una comisión investigadora del Senado a finales del año pasado, acogiéndose a la quinta enmienda constitucional que evita que un ciudadano haga una declaración fuera de la Corte y que su testimonio pueda ser utilizado en un juicio.—Efe

Lo dicen en Kuwait

TERRY WAITE HA MUERTO

Beirut.— El enviado de la Iglesia Católica a Libano, Terry Waite, murió al parecer de un paro cardíaco la semana pasada, según declaró ayer una fuerte allegada a un dirigente de un partido libanés citada por un periódico kuwaití.

El periódico «Al Anbaa», que no ha podido aportar ninguna prueba de la veracidad de la información, obtuvo esta última por casualidad, dijo la fuente.

Waite falleció el martes o miércoles pasados de causas naturales relacionadas con problemas cardíacos, señaló la fuente citada por el periódico. No hubo medio de obtener una confirmación independiente de la veracidad de la información.

La fuente excluyó que el cuerpo de Waite aparezca en cualquier lugar público, agregando que el cadáver del diplomático norteamericano secuestrado, William Buckley, continúa sin aparecer.



HUSSEIN CON WALDHEIM

Aquaba (Jordania).— El Rey Hussein de Jordania (dcha) despidió al presidente austriaco, Kurt Waldheim, que abandona el aeropuerto de Aquaba al finalizar su visita oficial a Jordania. El Rey Hussein es el primer jefe de Estado extranjero que recibe a Waldheim después de un año de aislamiento internacional.

(Telefoto Efe)

25 desaparecidos en un naufragio

Al menos 25 personas desaparecieron el domingo, al naufragar una pequeña embarcación en el canal que separa las provincias meridionales filipinas de Cotabato y Davao, a unos 850 kms. al sur de Manila.

El siniestro fue debido a las inundaciones, provocadas por un temporal adverso que azota a la zona.

Las víctimas formaban parte de un grupo de unas 40 personas que viajaban a bordo de un autobús en dirección a la ciudad de Davao City.—Efe

PANORAMICA

URSS: El Soviet Supremo (Parlamento) de la Federación Rusa comenzó hoy una sesión en el Kremlin, en la que se analizará la marcha de la reorganización socio-económica emprendida en la URSS.

EE.UU.: Los seis miembros de una popular banda de jazz de Montana murieron en un accidente de aviación, en el que también perecieron carbonizados dos menores, una mujer y el piloto del avión bimotor, confirmó la Administración Federal de Aviación.

R.F.A.: El presidente de Alemania Federal, Richard von Weizsaecker, emprendió viaje a la URSS para una visita oficial de seis días, en la que le acompaña el ministro de Exteriores, Hans-Dietrich Genscher.

EGIPTO: El presidente egipcio, Hosni Mubarak, fue designado en la noche del pasado sábado candidato a la presidencia por el Partido Nacional Democrático (PND), en el poder en Egipto. Los 345 diputados del PND propondrán oficialmente la candidatura de Mubarak en una sesión especial del Parlamento esta tarde.

PANAMA: Centenares de mujeres de la Coordinadora Civilista se manifestaron el sábado por las principales calles de Panamá «contra la corrupción gubernamental». Durante todo el día, caravanas de coches recorrieron la ciudad haciendo sonar sus bocinas.

Argentina

Jornada de «duelo nacional» por la profanación de la tumba de Perón

Buenos Aires.— La Confederación General del Trabajo (CGT) de Argentina y el Partido Justicialista (peronista) realizarán hoy una movilización de «duelo popular», un paro nacional de actividades y una misa pública, «en desagravio» por la profanación del cadáver del expresidente Juan Domingo Perón.

A su vez, el Gobierno del presidente Raúl Alfonsín dispondrá las medidas correspondientes para facilitar al personal de la Administración estatal la asistencia a los oficios religiosos que, por el mismo motivo, se celebrarán en todo el país.

La CGT, central única de orientación peronista, y el partido fundado por Juan Domingo Perón en 1946 convocaron a todo el pueblo argentino a repudiar «el ultraje inferido a quien fuera tres veces presidente constitucional de los argentinos».

La central obrera dispuso un paro nacional de actividades a partir de las 12,00 hora local (15,00 gmt) y permitirá a los trabajadores acudir a la movilización popular que se realizará en el cruce de las avenidas 9 de Julio y Belgrano, en pleno centro de Buenos Aires, a poca distancia de la Casa de Gobierno.

El paro durará hasta que los asistentes a la misa pública abandonen el lugar, tras el oficio religioso, y no alcanzará a los servicios públicos esenciales, en los cuales se mantendrán guardias, al transporte y a las actividades informativas.

El peronismo, la segunda fuerza política en Argentina, cuenta con alrededor de 1.500.000 afiliados, en tanto que la CGT tiene unos 2.000.000 de miembros.

La misa será el punto culminante del acto masivo en recuerdo de la figura de Juan Domingo Perón, cuyo sepulcro, situado en el cementerio de Chacarita, en esta capital, fue profanado, sus manos seccionadas y sustraídas junto con su sable de teniente general del Ejército de Tierra.

El sacerdote Antonio Maggi, delegado de la Comisión de Pastoral Social del Episcopado argentino ante la CGT, será el encargado de oficiar la misa.

La decisión del Gobierno de la Unión Cívica Radical de colaborar con la realización del acto peronista surgió de la reunión que celebraron ayer el titular de dicha agrupación, Vicente Saadi, y el presidente Alfonsín.—Efe

Malasia

Ejecutan a una anciana por tráfico de drogas

Kuala Lumpur.— Una abuela de 69 años de edad fue ejecutada el viernes al amanecer en la horca por las autoridades, convicta de traficar con drogas, informó la agencia de noticias «Bernama», de Malasia.

Tan Mer fue sentenciada a la pena capital en julio del año pasado, después que la Suprema Corte la encontró culpable de traficar con 54 gramos de morfina, indicó la agencia.

China

Descubren una sociedad secreta pro imperial

Pekín.— Una sociedad secreta que se proponía la restauración dinástica en China ha sido desbaratada por la Policía de la provincia de Sichuan, informa hoy el «Diario de la Legislatura».

El grupo esotérico contaba con once miembros dirigidos por Zhang Jinshen, y había distribuido millares de panfletos y pegado carteles en los alrededores de la ciudad de Chengdu, la capital provincial.

Zheng Jinshen se hacía llamar «Celeste maestro Zhang» por sus discípulos y seguidores, en referencia a un aventurero venerado por los taoístas de hace 20 siglos.

La justicia ha acusado a los cuatro principales dirigentes del grupo y estudia los cargos contra los otros siete.—Efe



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA

INFORMACIÓN GENERAL

TRASLADO DE EXPEDIENTE, SOLICITUD DE SIMULTANEIDAD

PLAZOS DE MÁTRICULA (Curso 1987/88)

TRASLADO DE EXPEDIENTE

Solicite el traslado de expediente...

- si ha realizado las pruebas de selectividad en una Universidad distinta a la UNED. DEBE HACER LA SOLICITUD DE TRASLADO AUNQUE NO DISPONGA DE SUS CALIFICACIONES.
- si ha iniciado sus estudios en otra Universidad y desea continuarlos o empezar otros distintos en la UNED.

PLAZO ÚNICO DE PRESENTACIÓN
15 de Junio a 15 de Julio

Para solicitar traslado de expediente debe realizar los siguientes trámites:

- 1) Pida un impreso normalizado en su Centro Asociado o en la Sede Central.
- 2) Cumplimente y envíe el impreso a la siguiente dirección:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Apartado de Correos 50.487
28071 MADRID
- 3) Cuando reciba contestación afirmativa a su solicitud, abone las tasas de traslado en su Universidad de origen.
- 4) Formalice la matrícula en los plazos establecidos.

AUTORIZACION DE SIMULTANEIDAD

Solicite la autorización de simultaneidad si está cursando una carrera universitaria y desea estudiar simultáneamente otra distinta en la UNED

PLAZO ÚNICO DE PRESENTACIÓN
15 de Junio a 15 de Julio

MATRICULA: PLAZOS

Nota importante: las matrículas serán tramitadas siempre en su Centro Asociado.

Del 1 al 30 de Septiembre

- 1) Alumnos nuevos que acceden por vez primera a esta Universidad.
- 2) Alumnos antiguos de la UNED que superen los exámenes en las pruebas de Junio.
- 3) Alumnos del INBAD que superen la selectividad en Junio.

Del 1 al 30 de Octubre

- 1) Alumnos nuevos a los que se les concede traslado de expediente.
- 2) Alumnos antiguos de la UNED que se examinen en las pruebas de Septiembre.
- 3) Alumnos del INBAD que superen la selectividad en Septiembre.

Centro Asociado de Segovia

Plaza Conde Alpuente, n.º 2

Tel. 43 52 61

EL TOUR

desde la óptica de PEDRO DELGADO

Por CHICO PEREZ

Un golpe maestro del director del equipo Systeme U, en la etapa del sábado, ha provocado que las cosas se compliquen para el segoviano Pedro Delgado. Camino de Stuttgart, por carreteras tortuosas y rompedor, dos de los mejores corredores franceses, Charles Mottet e Ivon Madiot, se colaron en un grupo de veinte corredores que aventajó al pelotón de los mejores en 5'55". Son hombres vulnerables en la alta montaña, pero su ventaja es considerable si pudiera aumentar, en el caso de Mottet, en la contrarreloj de 87 kilómetros.

Aunque no estuvo en el grupo delantero, la actuación de Perico cabe catalogarla de buena. Atacó a siete kilómetros de la meta y puso de manifiesto que está en un gran momento. Sacó una ventaja de 10 segundos al pelotón.

La doble etapa de ayer se corrió a un ritmo muy fuerte. A 42 a la hora en la etapa matinal y a más de 43 en la vespertina. Delgado se mantuvo en el pelotón durante todo el sector matinal, que no tuvo más novedad que la escapada victoriosa del belga Frisson. Por la tarde, Pedro Delgado tuvo que intervenir, al atacar Roche en el ascenso a un puerto de tercera categoría. Junto al segoviano salieron Millar, Herrera y el norteamericano Hampstem. Fue Fignon el que se encargó desde atrás de neutralizar a todos.

Para terminar, reseñar una anécdota que sucedió en la etapa del sábado. Se pasaba por la línea de meta dos veces y al tener los escapados una amplia ventaja y haberse desperdigado del grupo de veinte, era un rosario de ciclistas. Y por allí, perfectamente equipado con el maillot del PDM, y con el dorsal 51, que es el que lleva Pedro Delgado, estaba un corredor que emulaba al segoviano y que sembró la confusión entre los cronometradores que no sabían quién era de los dos el auténtico. Pronto salieron de la duda ya que uno de ellos, el falso, era rubio y con gafas de intelectual. Pero el imitador de Pedro Delgado aprovechó la ocasión y hasta firmó autógrafos.

—¿Qué es lo que ha cambiado con la escapada del sábado, Pedro?

—Ahora Mottet, que era uno de los favoritos, nos aventaja en cinco minutos que se ampliarán en la etapa de contrarreloj de 87 kilómetros. El Systeme U debe controlar la carrera, pero queda mucho Tour y Mottet y Madiot deben pasar la alta montaña junto a Herrera, Millar o yo, lo que hasta ahora no han hecho.

—¿Por qué decidiste atacar a siete kilómetros de la llegada?

—En el Tour no se puede desaprovechar la oportunidad de ganar unos segundos. Hoy diez, mañana y pasado otros tantos y ya tienes medio minuto. Vi que la gente no iba muy entera y aproveché la oportunidad.

—¿Cómo comenzó esa pequeña batalla entre los hombres importantes del Tour en el puerto de tercera categoría?

—Atacó Madiot y Roche salió tras él. Como es normal, hubo una inmediata reacción. No sólo mía, sino del americano Hampstem, de Millar, Lucho Herrera, etc.

—Hoy comienza la montaña ¿pasarás a la ofensiva o esperarás a ver si alguien importante falla?

—El primer día de montaña siempre es peligroso. Las piernas se acostumbran al llano y en las montañas se nota. Pero pienso que el puerto está demasiado lejos de la meta (100 kilómetros) como para plantear un ataque a fondo. Pero serán las circunstancias las que decidan.

Belgas y holandeses se adjudicaron las dos etapas de ayer del Tour de Francia

Estrasburgo.— En las dos etapas celebradas ayer, con tan sólo tres horas de descanso para poder comer en Pforzheim, el triunfo sonrió a los colores belgas. Sin embargo, el maillot amarillo continúa en poder de Maechler, mientras el francés Mottet espera su oportunidad para arrebatárselo. El primer español que figura en la clasificación general es Echave, en la posición vigesimosegunda, a 5 minutos y 23 segundos del actual líder, y por delante de Bernard, Millar, Delgado, Fignon y Kelly.

El corredor belga, Herman Frison se adjudicó la cuarta etapa del Tour de Francia disputada en la mañana de ayer entre Stuttgart y Pforzheim, en territorio alemán, sobre 79 kilómetros. Frison se escapó cuando tan sólo se llevaban rodados cinco kilómetros e hizo el recorrido en solitario.

Belgas y holandeses quieren imponer su ritmo antes de llegar a los Pirineos, y ayer lanzaron a uno de sus hombres en busca de la victoria. Nadie se opuso, tan sólo el corredor francés del equipo Caja Rural-Orbea, Roland Le Clerc, intentó alcanzarlo, objetivo que no pudo conseguir.

La ventaja adquirida por Herman Frison le permitió rodar los últimos kilómetros sin ningún tipo de problemas.

QUINTA ETAPA

Tres horas tuvieron los doscientos dos supervivientes del Tour de Francia para comer y descansar en Pforzheim tras disputar por la mañana la cuarta etapa. Con casi treinta grados de temperatura y un ligero vien-

GOLF

Langer ganó el Open de Irlanda

Oakville (Ontario, Canadá).— El alemán Bernhard Langer completó ayer un cuarto recorrido triunfal para adjudicarse la victoria en el Open de Irlanda de golf, con una ronda final de 68 golpes, cuatro bajo par, para un total de 269, diecinueve bajo par, que supone un nuevo récord del campo.

El alemán, que ya ganó en 1984, estableció otro récord de la prueba, el de diferencia de golpes con el segundo, al aventajar en diez al subcampeón, el británico Sandy Lyle.

Asimismo, el canadiense Richard Zokol, con una tarjeta de 69, tres bajo par, se mantiene, con un total de 207 golpes, en cabeza del Open de Canadá de golf, después de la tercera jornada disputada en el club Glenn Abbey, de Oakville. Zokol comparte el primer puesto con los estadounidenses Curtis Strange que registró la mejor puntuación del día (66, seis bajo par).

Por otro lado, la estadounidense Nancy Taylor, pese a una mediocre tarjeta de 73 golpes, uno sobre par, en el tercer recorrido, se mantiene, con un total de 210, en cabeza del torneo internacional femenino de golf de Toledo (Ohio), con dos de ventaja sobre un grupo de cuatro jugadores.—Efe.



El belga Frison, entrando victorioso por la línea de meta después de ganar la cuarta etapa

to favorable emprendieron a las tres de la tarde la marcha hacia Estrasburgo con la comida todavía en el estómago.

El ritmo de la etapa volvió a ser endiablado. Más de uno deseaba ya dejar territorio alemán y entrar en Francia para ver si aquí el Tour comienza a ser una carrera con algo de lógica.

Los españoles, que están cansados de ir siempre a cola de pelotón intentando no perder rueda, se dejaron ver en cuanto comenzaron las primeras dificultades montañosas. De salida atacaron Dietzen e Imboden, pero fueron alcanzados rápidamente. En la ascensión al alto de Dennach los hombres importantes hicieron su aparición, y por la cima pasaron en los primeros puestos. Criquelién, Nevens, Lucho Herrera, Hampsten, Rooks, Lemarchand y Anselmo Fuerte.

Luego, en la ascensión del alto de Loffenau, fue Julián Gorospe el encargado de animar la carrera. El corredor del Reynolds-Seur pasó por el alto por detrás de Stephen Roche y Jerome Simon, y precediendo a Pedro Delgado, Iñaki Gastón, Lucho Herrera y Robert Millar.

Los descensos favorecieron la acción del pelotón que en los tres puertos reaccionó y dio alcance a los que pasaron por la meta en los primeros puestos. En el kilómetro 51 el belga Marc Sergeant probó fortuna en solitario y consiguió escaparse solo, dando claras muestras de ser un perfecto rodador.

Pese a que los holandeses del Superconfex intentaron tirar del grupo y darle alcance no lo consiguieron. Por sólo trece segundos Segeant consiguió la victoria ante un pelotón que entró encabezado por Wojtinek. El equipo Carrera llevó siempre arropado a Maechler quien sigue un día más de amarillo.

CLASIFICACIONES

Cuarta etapa. Stuttgart - Pforzheim (79 kilómetros): 1. Frison (Bél.), 1 hora, 49 minutos y 23 segundos (media de 43,333 kms./hora). 2. Van Poppel

(Hol.), a 1-28. 3. Allochio (Ita.), m.t. 4. Anderson (Aus.), m.t. 5. Phinney (USA), m.t.

Quinta etapa. Pforzheim - Estrasburgo (112,500 kms.): 1. Sergeant (Bél.), en 2 horas, 32 minutos y 29 segundos (media, 44,267 kms./hora). 2. Wojtinek (RFA), a 13. 3. Kelly (Irl.), m.t. 4. Phinney (USA), m.t. 5. Amadio (Ita.), m.t.

Clasificación general. 1. Maechler (Sui.), en 12 horas, 55 minutos y 15 segundos. 2. Mueller (Sui.), a 44. 3. Perini (Ita.), 55. 4. Da Silva (Por.), a 1-35. 5. Mottet (RFA), a 1-36. 22. Federico Echave (Esp.), a 5-23. 39. Pedro Delgado (Esp.), a 6-30. 63. José Luis Laguía (Esp.), a 7-08. 74. Miguel Induráin (Esp.), a 7-29. 76. Julián Gorospe (Esp.), a 7-32. 79. Javier Lukin (Esp.), a 7-40. 81. Pello Ruiz Cabestany (Esp.), a 7-44. 82. Iñaki Gastón (Esp.), a 7-44. 86. Javier Murguialday (Esp.), a 7-54. 87. Celestino Prieto (Esp.), a 7-58. 88. Rubén Gorospe (Esp.), a 7-58. 94. Marino Lejarreta (Esp.), a 8-06. 95. Angel Arroyo (Esp.), a 8-07. 97. Pedro Muñoz (Esp.), a 8-11. 99. Hernández Ubeda (Esp.), a 8-14. 105. Jokin Mujika (Esp.), a 8-17. 106. Salvador Sanchis (Esp.), a 8-19. 107. Angel Ocaña (Esp.), a 8-20. 117. Jesús Blanco Villar (Esp.), a 8-34. 134. Carlos Hernández (Esp.), a 9-03. 137. Eduardo Chozas (Esp.), a 9-07. 158. Anselmo Fuerte (Esp.), a 10-39. 173. José Luis Navarro (Esp.), a 12-01. 179. Rodríguez Magro (Esp.), a 14-03. 181. M. Jorge Domínguez (Esp.), a 14-52. 186. Laudelino Cubino (Esp.), a 16-54. 187. Francisco Antequera (Esp.), a 16-54. 188. Enrique Aja (Esp.), a 17-54.

DA SILVA GANO EL SABADO

Stuttgart.— El portugués Acacio da Silva, del equipo español Kas, se adjudicó el sábado la tercera etapa del Tour de Francia disputada entre Karlsruhe y Stuttgart sobre 219 kilómetros. El suizo Erich Maechler se convirtió en el nuevo líder.

José Tovar y Miguel Tovar

AGENTES
DE LA
PROPIEDAD
INMOBILIARIA

- Viviendas
- Locales comerciales
- Apartamentos

La más rápida,
eficaz
y económica
gestión

Ezequiel González, 6

SEGOVIA

Teléfono 43 54 61

Piragüismo

Discreta actuación de los españoles en el Mundial junior

Belgrado.— Dos séptimos puestos y un noveno han conseguido las embarcaciones españolas participantes en las finales disputadas ayer, correspondientes a los Campeonatos del Mundo de piragüismo, categoría junior, que han finalizado aquí, con pleno dominio de los países del Este europeo.

Ese dominio se ha visto cristalizado en el reparto de medallas, puesto que todas ellas, salvo dos, han ido a parar a deportistas de esos países.

La primera prueba en disputarse, ayer tarde, con participación española, fue la final de K-4 damas, 500 metros. La embarcación hispana, con Susana Torrejón, Irene Marfull, Rosario Pérez y Mari Carmen Picazo quedó en séptima posición, con

1 minuto 48,40 segundos. Las medallas fueron para la URSS (oro), Alemania Democrática (plata) y Hungría (bronce).

El K-4 masculino alcanzó la séptima plaza en la final, sobre 1.000 metros. Compusieron el equipo Alberto Cabezas, Víctor Aller, Ignacio Beltrán y Alberto Petrovic, que cubrieron la distancia en 3 minutos 16,51. La medalla de oro fue para Alemania Democrática, la plata para Hungría y el bronce para Rumania.

Tomás Fernández y Raúl Lucas fueron novenos en la tercera y última final con participación española, la de C-2, 1.000 metros. Marcaron 4 minutos, 13,98 segundos y las medallas fueron para Hungría (Oro), Alemania Democrática (plata) y Rumania (bronce).—Efe.

TELEGRAMAS DEPORTIVOS

MONTAÑISMO: Tres alpinistas catalanes partirán el viernes hacia la Unión Soviética, donde intentarán la ascensión a las cimas Pico Comunismo (7.495 metros) y Lenin (7.134 metros), en la cordillera de Pamir.

FUTBOL: El entrenador argentino César Luis Menotti llega hoy a Madrid para firmar su

contrato como nuevo técnico del At. de Madrid. Jesús Gil deseaba un preparador que pudiera ofrecer un «fútbol nuevo y diferente en el Atlético» y ha contratado al entrenador que proclamó a Argentina campeona del mundo en 1978.

HALTEROFILIA: El soviético Leonid Taranenko, uno de los levantadores soviéticos de élite dentro de los grandes pesos, se convirtió ayer, durante el Campeonato de la URSS, en el hombre más fuerte del mundo al superar los records mundiales de la modalidad dos tiempos, con la mayor carga izada hasta ahora por el hombre, 265,5 kilos, y del total (sumado el movimiento de arrancada) con 472,5. Taranenko, que entra en la categoría de peso corporal superior a los 110 kilos, apenas está por encima de ese peso, demostrando cada vez más que en la halterofilia la rapidez es mucho más importante que las grandes masas.

BOXEO: Kelvin Seabrooks, boxeador estadounidense, mantiene su título mundial del peso gallo (FIB) tras ser dado ganador por los jueces al concluir el décimo asalto de los quince a que estaba programada su pelea con el francés Thierry Jacobs, que acabó el combate sangrando por ambos ojos.

BALONCESTO

Los Globetrotters jugarán el viernes en Madrid

Madrid.— Los célebres Harlem Globetrotters jugarán en el Palacio de los Deportes de Madrid el próximo viernes, a las 8,30 horas de la tarde. El conocido equipo que mezcla baloncesto con diversión regresa a la capital de España tras diez años de ausencia y se enfrentará a su rival habitual: los Washington Generals, un combinado de jugadores de la NBA y la CBA, las dos ligas profesionales estadounidenses. Los Globetrotters están de gira por España y presentan como novedad la participación de tres mujeres en su equipo, tres de las campeonas olímpicas de Los Angeles con el equipo de baloncesto de Estados Unidos.



Tres gimnastas segovianas, Diana Rodríguez, Carolina Duque, pertenecientes a la E.T.G., y Judit Martín, del Club Belman, han participado en el Campeonato de España de Gimnasia Rítmica, celebrado en Palma de Mallorca. Para ser la primera vez que participan, los resultados han sido satisfactorios.

En la clasificación general y dentro de la categoría infantil, Diana Rodríguez ha quedado en el puesto 32, de un total de 57 gimnastas. En segunda categoría participaron 100 gimnastas, obteniendo Judit Martín el lugar 71 y Carolina Duque el 73. En la fotografía, las tres gimnastas.

ENTRENADORES ELECTRONICOS PARA LOS DEPORTISTAS

El ciclismo es el deporte que más fácilmente se puede optimizar

En el Instituto de Investigación para la Cultura Física de Moscú, en la sección de biomecánica, los complicados aparatos electrónicos —con los cuales los científicos se dedican a perfeccionar los métodos de entrenamiento de los atletas— se hallan junto a los utensilios deportivos más antiguos y a los equipos de entrenamiento más modernos. Valeri Kriázhev, especialista de esta sección,

su cerebro. Como Vd. puede apreciar, es posible tanto medir como registrar y luego reproducir estos potenciales biológicos. En la otra cinta están registrados los biopotenciales de un boxeador de categoría. Como ve, tienen otra forma, y sus músculos trabajan de manera distinta a los de usted...

Entonces comprendí el secreto de mi transformación milagrosa. El segundo golpe no pa-

mente cuáles elementos hay que modificar en el movimiento del deportista para que éstos se asemejen lo más posible a los ideales.

Después de analizar en el ordenador las diferentes modalidades deportivas, los biomecánicos llegaron a la conclusión de que la más sencilla de todas, desde el punto de vista cinético, es el ciclismo: como tiene numerosos movimientos análogos en los que participan una determinada cantidad de músculos, resultó relativamente fácil optimizarlos. En la computadora los científicos calcularon el momento en que el velocipedista debía mover los pedales más rápido o con más fuerza y cuándo podía relajarse. Luego fijaron a las piernas de éste los electrodos y en los momentos necesarios comenzaron a enviarle impulsos eléctricos. De esta manera se logró el ritmo ideal.

Cabe señalar que el deportista que cumple este programa óptimo de ninguna manera se convierte en un títere mecánico. Sus músculos, obedientes a los biopotenciales calculados con precisión, envían por sí solos las señales al cerebro, de manera que los músculos «memorizan» el estilo de trabajo púido hasta la perfección. Y cuando el ciclista comienza la carrera repite exactamente los movimientos que efectuaba en el equipo de entrenamiento.

Las computadoras y los aparatos modernos ayudan al entrenador a comprender las reservas del organismo humano, así como a aprender a utilizarlas no sólo con fines deportivos.

A propósito, en el Instituto me enteré de una singular historia. El padre de Valeri Kriázhev sufrió una apoplejía que le paralizó la parte derecha del cuerpo. Los médicos dijeron que prácticamente no había esperanzas de que se recuperara. Entonces Valeri, con la ayuda de la computadora, inventó un insólito entrenador con palancas móviles y correas que sostienen las piernas y un electromotor que pone en funcionamiento estas palancas haciendo que las piernas imiten el andar. Después Valeri estimuló con corriente los músculos, los cuales comenzaron a contraerse más activamente. Pese a los pronósticos desconsoladores, su padre volvió a caminar.

Vladimir Lagosvski
(APN)



muestra un balón para entrenar la rapidez de los boxeadores.

—Este balón tiene unos capacitores que determinan la fuerza del golpe —me explica— ¿Quiero conocer la suya?

—Temo que no salga nada. Nunca que me dediqué al boxeo.

—Pruebe, quizá nosotros le podamos ser útiles —dice Valeri—.

Me arremanga la camisa y me fija en el hombro y antebrazo varias placas metálicas de las cuales salen cables hacia el aparato. Alzo la mano y golpeo con todas mis fuerzas el balón, en seguida, en un tablero se enciende la cifra «210 kg.».

—Un poco débil —dictamina—. ¡Pruebe una vez más!

De repente, ante mi gran asombro, arrojo la mano hacia adelante con la rapidez de un rayo y junto con el ruido del golpe, en el tablero aparece la cifra ¡«300 kg.»! Luego Kriázhev coloca sobre la mesa dos cintas de papel con complicadas curvas semejantes a las de un electrocardiograma.

—Aquí está registrado el trabajo de sus músculos durante el primer golpe —explica—, y las señales eléctricas enviadas por

recia dado por mí, sino por un boxeador experimentado. Resulta que los electrodos transmitieron los biopotenciales del deportista a mis músculos, los cuales efectuaron el golpe por sí solos y en forma casi ideal, que era lo principal.

Para los biomecánicos, tanto el lanzamiento de pesos como las carreras y los saltos son, ante todo, una serie de movimientos sucesivos derivados de determinadas leyes y ecuaciones, que hay que resolver con la ayuda de computadoras.

Para traducir los movimientos del deportista al lenguaje del ordenador, se los filma con una cámara de velocidad, reproduciendo todas las fases del movimiento en una pantalla de TV, y la imagen proyectada luego se introduce en la máquina. Pronto en una pantalla de control aparecen las imágenes con los movimientos estilizados de una persona corriendo.

La computadora analiza todas las fases de la carrera, calcula la velocidad, la trayectoria del movimiento, el trabajo mecánico y los esfuerzos que efectúa el corredor. Luego dibuja el diagrama de una carrera ideal. Por último, comparando la película original con el diagrama de la máquina, se puede ver clara-

Autohot, S. A.

AUTOMOVILES DE IMPORTACION

B.M.W. 528-I
B.M.V. 320-I
PORSCHE 924
MERCEDES 190-E
MERCEDES 300-D-86
MERCEDES 280-SE

Teléfono 43.32.67

TENIS

Pat Cash y Navratilova, nuevos ganadores en Wimbledon

Sánchez Vicario y Casal, subcampeones en dobles

Londres.— El tenis australiano ha necesitado 17 años para colocar a uno de sus representantes en el cuadro de honor de los ganadores del individual masculino de Wimbledon, con la victoria de Pat Cash —cabeza de serie número 11— sobre el checoslovaco Ivan Lendl —segundo preclasificado—, por 7/6, 6/2 y 7/5, en la edición número 101 del torneo.

Cash sucede en el éxito australiano a John Newcombe, que ganó al estadounidense Stan Smith. 14.433 espectadores abarrotaron la pista central del All England Tennis Club y desafiaron los 36 grados de temperatura durante las dos horas y cuarenta y tres minutos que duró el vibrante partido.

La tónica del partido se estableció a partir de los primeros tres juegos, cuando Cash retuvo su servicio en solamente dos minutos. En el segundo juego forzó a Lendl a defender su saque, en catorce minutos y el australiano de 22 años volvió a mantener el suyo, en apenas tres minutos. Ambos mantuvieron, más a duras penas el europeo, su saque, para llegar a una emocionante muerte súbita, que se inclinó del lado australiano.

Durante los 163 minutos que duró el encuentro Cash demostró haberse estudiado al rival, que lleva dos años consecutivos intentando hacerse, sin éxito, con el título e hizo del resto su mejor arma, ante un servicio



Ivan Lendl se quedó por segunda vez a las puertas del triunfo final en Wimbledon

netamente superior sobre el papel, como es el de Lendl.

El ya campeón, Pat Cash, aprovechó las inhibiciones del checoslovaco para volar en forma precisa y casi clásica en pista de hierba, que transformó en su arma más efectiva durante el transcurso del partido. Si bien es cierto que ambos jugadores sirvieron con casi absoluta precisión, la diferencia quedó marcada básicamente en los restos. Victoria justa de Cash, y Lendl tendrá que esperar un año más, probablemente ya como ciudadano estadounidense en toda regla.

desempeño en el tercero, ante los estadounidenses Ken Flach y Robert Seguso.

En las dos primeras mangas la pareja española hizo un juego completo, casi perfecto. Emilio y Sergio se compenetraron con efectividad y lograron llegar al final de la tercera manga sin perder una sola vez su servicio.

La tercera manga fue calçada que la anterior, aunque los estadounidenses, sobre todo Seguso, lograban meter mejores restos. Pese a todo se llegó al empate a seis.

En el desempate Emilio comenzó perdiendo su primer servicio, mientras que los estadounidenses encadenaron seis puntos seguidos, ante la impotencia de la pareja española, incapaz de cortar la racha de sus rivales.

Sólo dos servicios certeros del madrileño lograron subir al marcador, mientras que Seguso, al servir de nuevo, aprovechó su formidable saque para ganar la primera manga estadounidense, tercera del partido por 7-6 (7/3).

Con dos sets a uno todavía quedaban muchas esperanzas para la pareja española, pero la seguridad de que hicieron gala Emilio y Sergio en las tres primeras mangas se vino abajo en la cuarta, coincidiendo con la mejoría en el resto del hasta entonces jugador más débil: Ken Flach.

Los estadounidenses lograron entonces lo que parecía más difícil: romper en dos ocasiones el servicio de Emilio Sánchez, en los juegos segundo y sexto, y adjudicarse la manga por un concluyente 6-1.

El quinto set ya no tuvo historia. A la primera oportunidad de que dispusieron Flach y Seguso rompieron el servicio de Casal en el tercer juego, y luego se dedicaron a mantener el suyo. Flach puso fin al partido en el décimo juego, con 6-4, en el final de la manga.

Los duques de Kent entregaron al final los trofeos a los vencedores. Flach y Seguso recibieron por su victoria un cheque por 11 millones de pesetas, mientras que los españoles, la mitad.—Efe

OCTAVO TRIUNFO DE NAVRATILOVA EN LA HIERBA DE WIMBLEDON

La estadounidense Martina Navratilova conquistó por octava vez el título individual femenino de Wimbledon al derrotar a la alemana federal Steffi Graf, por 7-5 y 6-3, mientras que los estadounidenses Ken Flach y Robert Seguso se impusieron a los españoles Sergio Casal y Emilio Sánchez Vicario, en la de dobles, por 3-6, 6-7 (6/8), 7-6 (7/3), 6-1 y 6-4.

La victoria de Navratilova ha roto un récord en el All England Club, el de Helen Wills, que hasta el momento ostentaba siete galardones en el torneo británico, pero también ha significado el primer título del año

para la estadounidense y su ganancia personal sobre la alemana federal Steffi Graf, vencedora sobre Martina en Roland Garros.

Con un juego típico en las pistas de hierba, profundo saque y efectiva volea, Navratilova ha roto la racha victoriosa de Graf que desde el pasado noviembre llevaba un total de 5 encuentros si conocer la derrota.

Ambas jugadoras cedieron únicamente ocho puntos con su servicio en los ocho primeros juegos; Navratilova tuvo el primer punto de ruptura en el cuarto juego, pero la germana salvó la situación con un certero revés cruzado.

SANCHEZ VICARIO Y CASAL, SUBCAMPEONES

Hacía exactamente 64 años, cuando el Conde de Gomar y Flaquer disputaron una final de dobles ante R. Lycett y L.A. Godfree, que no había representación española en los dobles de Wimbledon. El sábado, Emilio Sánchez Vicario y Sergio Casal perdieron la ocasión de obtener el primer galardón de dobles para una pareja española en un torneo de Grand Slam.

Los españoles estuvieron a punto de acariciar este sueño, sobre todo después de ganar los dos primeros sets y llegar al

FORMULA 1

Nigel Mansell se adjudicó el Gran Premio de Francia

Le Castellet.— El piloto británico Nigel Mansell (Williams Honda) repitió ayer su victoria del pasado año en el Gran Premio de Francia, disputado sobre 80 vueltas al circuito de Paul Ricard, sexta prueba puntuable para el Mundial de Fórmula 1, en el que se mantiene como líder el brasileño Ayrton Senna (Lotus Honda), que ayer se decantó por una táctica conservadora. Mansell resistió el ataque desesperado de última hora de su compañero de equipo, el brasileño Nelson Piquet, que acabó segundo, por delante del francés Alain Prost (McLaren-TAG Porsche).

Mansell logró resistir al final la remontada de Piquet, que recuperó en las últimas 15 vueltas más de 22", para entrar a 7,711 del vencedor. Piquet, que se detuvo a 15 vueltas del final en boxes para cambiar por segunda vez neumáticos, se incorporó la pista 16 segundos después al calarse el motor.

El español Adrián Campos (Minardi) se vio obligado a abandonar en la vuelta 56 con una turbina del turbo rota, cuando ocupaba la decimoquinta posición y estaba a punto de cumplir uno de sus sueños: concluir un gran premio.

La carrera fue un recital de los dos pilotos de la escudería

Williams, que ocuparon de forma constante la cabeza de la carrera y, pasada la mita de la prueba, se distanciaron claramente del resto de participantes para entablar una lucha entre ellos por la victoria.

La carrera se iba a decidir a 15 vueltas del final, cuando Piquet decidió cambiar por segunda vez sus neumáticos para poder superar a Mansell. «Se equivocó», dijo al final el piloto británico, «yo he sabido conservar mis gomas». En efecto, Mansell, que sólo realizó un cambio, vio reducida su diferencia a siete segundos, suficientes para ganar su segundo gran premio de la temporada —el primero fue en San Marino— y el noveno de su vida.

Clasificación: 1.º, Mansell (Williams Honda), 1 hora, 37 minutos y 03 segundos. 2.º, Piquet (Williams Honda), a 7,711 segundos. 3.º, Prost (McLaren-TAG Porsche), a 55,255 segundos. 4.º, Senna (Lotus Honda), a una vuelta, y 5.º, Fabi (Benetton Ford), a dos vueltas.

Mundial: 1.º, Senna (Brasil), 27 puntos. 2.º, Prost (Francia), 26. 3.º, Piquet (Brasil), 24, 4.º, Mansell (GB), 21 puntos.

Próxima carrera: Gran Premio de Inglaterra, el domingo, en Silverstone.—Efe.

CARRERAS DE CABALLOS

Como ya es costumbre que al aproximarnos a una nueva temporada de carreras, bien en Madrid, San Sebastián o Sevilla, aparezcan «nubarrones» que pongan en peligro su celebración, lógico era que se repitiera cuando más y más nos acercábamos al inicio de la Verano 87, en Lasarte. Pero afortunadamente hubo entendimiento y todo se resolvió para bien de la afición guipuzcoana y resto de España. El programa confeccionado ofrece 10 reuniones para la QH y 3 extraordinarias. Y entre los premios más importantes destacan el Excm. Diputación Foral de Guipúzcoa, el Jefatura Cría Caballar con un millón de pesetas para el ganador; el Memorial Reina María Cristina y Copa de Oro de San Sebastián con tres millones; y el Gobierno vasco y Gran Premio de San Sebastián, con millón y medio.

Pero ya celebrada ayer tarde la primera reunión, con una impresionante asistencia de público y en un ambiente de ilusiones por el acierto de la apuesta, el programa ofrecido dio los siguientes resultados: Partía favorito FURIOSO y para este producto fue la victoria en el Premio Jai Alai, triunfo que comparte con el número 2, al no correr y ser éste el primer reserva. No merecía confianza GARCILLAN en la prueba de vallas, pero en su pista favorita volvió a vencer. Saltó la sorpresa en la tercera con la victoria de RELIEVE ME NOT, aunque a nosotros si nos gustaba y así lo pronosticábamos. SIR MACHIN y CLEMENCIA triunfaron en la cuarta y quinta, respectivamente,

te, y CHIEF OF STAFF, que también recomendábamos a nuestros lectores, ganaba el Premio Gitanillo... Y al 90% del escrutinio y para la combinación ganadora 1/2-1-4-6-1-6, posibles dividendos de 191.000 pesetas para los del pleno, algo más de 4.000 a los de cinco, y comenzamos la temporada «sin pesetas» para los de cuatro resultados.

Enrique Garla

ATLETISMO Récord de España de José Luis González en 5.000 m. l.

Oslo.— José Luis González estableció ayer una nueva plusmarca española de los 5.000 metros, al ganar la prueba de la reunión de Oslo, los Bislet Games, con 13-12-34. Segundo fue el también español José Manuel Abascal, 45 centésimas de segundo más tarde, en una carrera que tuvo claro color hispano.

En otras pruebas, Abel Antón se impuso en los 3.000 metros, con 7-46-06, mientras Rosa Colorado superó el récord de España de 800 al correrlos en 2-00-36. El marroquí Said Auita volvió a acercarse a un récord del mundo, esta vez el de los 1.500 metros, con 3-30-69.—Efe.

MUY IMPORTANTE

Para vendedores/as que desean ganar 300.000 pesetas muy superables, imprescindible coche.

Presentarse Hotel Puerta Segovia mañana, día 7, de 11 a 2 y de 4 a 8.

Preguntar por D. Ricardo Gómez

En 1909, a los 16 años, Andrés Segovia, impulsado por un grupo de amigos, dio su primer concierto. Fue en el podium del salón de actos del Centro Artístico Granadino. El público estaba compuesto en su mayoría por amigos y conocidos del músico, y la crítica fue bastante amable.

De aquella presentación pública, por la que fue remunerado con 25 pesetas, Andrés Segovia guardaba siempre en la memoria una anécdota:

«Había un flautista bastante bueno, que era cojo, muy simpático y bastante buena persona. Vino y me dijo: «¿Conoces al muchacho que va a tocar? Me han dicho que tiene talento?». Yo le contesté: «Sí, es íntimo amigo mío, pero no creas que tiene talento». El flautista se enfadó diciendo: «¿Le llamas íntimo amigo y no confías en su talento? ¿Entonces, a qué vienes?». Y sin esperar mi respuesta, se marchó a sentarse entre la audiencia. Cuando acabó mi concierto, vino hacia mí y me dijo: «Comprendo que estés ce-

Andrés Segovia: un hombre y una guitarra (II)

A los 16 años dio su primer concierto en Granada

En 1912 tocó por primera vez en Madrid, en el Ateneo. Diez años después triunfaba en América y en Europa, tras su clamorosa presentación en París

cierto estéril, porque no asistió la prensa, ni tampoco asistió ningún empresario, así que se volatilizaron todas mis esperanzas, porque yo creía que estaría la crítica allí, y que su eco me ayudaría».

Caballero de capa y pelo largo

Su estreno en Madrid fue en el año 1912. Por entonces, Andrés Segovia gastaba una figura llamativa. Solía vestirse con capa, llevaba la melena bien crecida y usaba gafas redondas con armadura muy gruesa.

Andrés Segovia había empe-

Llevaba consigo entonces una fina guitarra que, en Madrid, le había regalado el constructor de guitarras Manuel Ramírez, que era «luthier» del Real Conservatorio. Ramírez, al ver el entusiasmo del joven por la guitarra que tenía guardada en su taller, le había dicho: «¡Joven, llévala contigo mundo adelante y que tu trabajo la haga fértil!».

Tras la buena acogida que tuvo en Barcelona, Segovia emprendió su primera gira por España y volvió a asentarse en Madrid, donde trabó amistad con los intelectuales de la época: el pintor Ricardo Baroja, el literato Unamuno, el dramaturgo Benavente.

El momento culminante del maestro en esta primera etapa fue en el año 1920, en que organizó, junto con Falla, Ferrnandes de los Ríos, Santiago Rusiñol y Federico García Lorca, un concurso de Cante Jondo en Granada. En él expuso el pintor Ignacio Zuloaga, Andrés Segovia, interpretó flamenco y Federico García Lorca recitó poemas.

Concierto en París

En ese año, contrajo matrimonio por primera vez e hizo su primera gira internacional, por América del Sur, triunfando en Montevideo y Buenos Aires, éxito que más tarde repitió en México y Cuba.

De América, Segovia siempre guardó bellos recuerdos. «Encontré el idioma, las costumbres, la simpatía y un ambiente con los cuales me sentía como en mi casa».

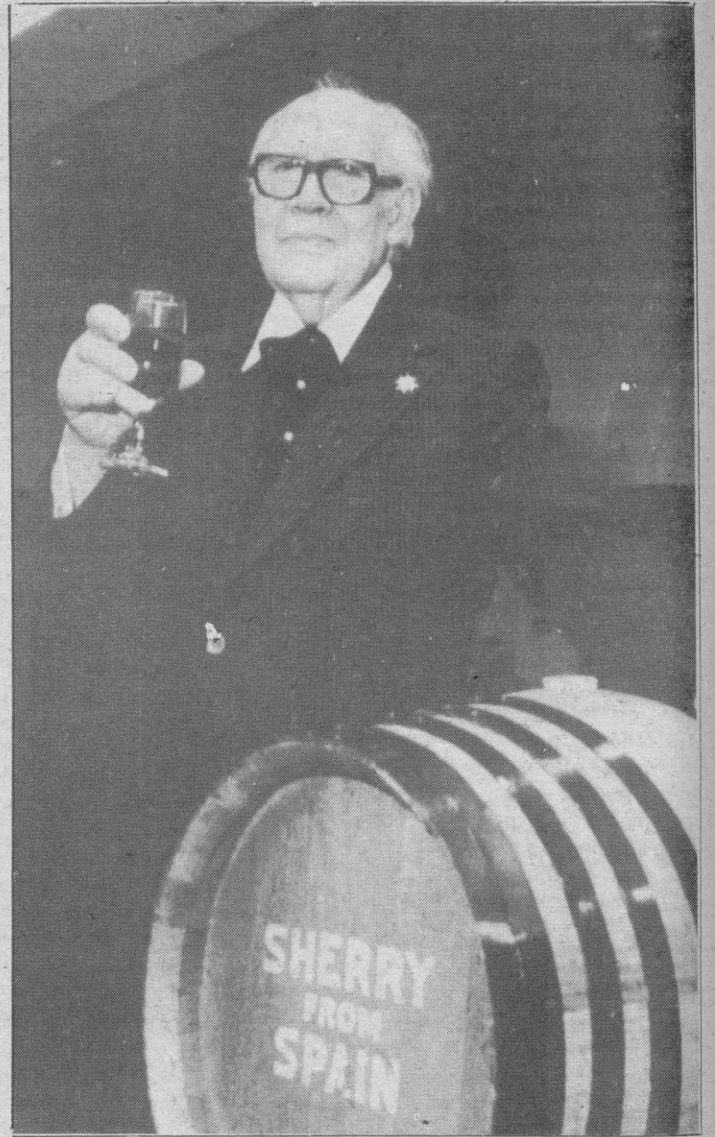
Después de su gira americana, Andrés Segovia estuvo casi un año preparando la que había de ser su presentación mundial, en París.

«París. 1924. Allí empezó mi Carrera Internacional con mayúsculas». El primer concierto lo celebró en el Conservatorio de París y fue un éxito. Madame Enmá Debussy invitó a su palco a don Miguel de Unamuno, Manuel de Falla y a la esposa de Segovia.

Fue en este concierto cuando el artista tocó por primera vez el «Homenaje a Debussy», de Falla y una obra que Albert Roussel había escrito para la guitarra con el título de «Segovia».

París fue, desde aquel concierto en el Conservatorio, punto de partida en su carrera de concertista internacional. Salió entonces hacia Berlín, Zurich, Amsterdam y Londres. En este último lugar, las obras de Bach, que tocó en su primer recital, fueron recibidas con grandes elogios por los musicólogos más importantes de Gran Bretaña.

«Yo actuaba en el Wigmore Hall, de Londres, y solía tener llenos, hasta el punto de que un crítico inglés escribió un día: «En los conciertos de Andrés Segovia ya no hay sitio para una duquesa más».



El maestro, catando un vino de Jerez al que se le impuso su nombre como homenaje



Uno de los últimos retratos de Andrés Segovia, de 94 años, luciendo una de las múltiples condecoraciones que le otorgaron

loso de «tu» amigo hasta el punto de negarle el talento».

Tras su concierto en Granada, Segovia se animó y fue a tocar la guitarra en Sevilla, donde en una temporada dio 14 conciertos. Tocaba entonces para un público extraño, pero todavía estaba lejos de triunfar. Al año quiso repetir la experiencia de tocar en Sevilla, y fue un fracaso. Un crítico dijo: «En el primer concierto de Segovia, este año, no hubo nadie, en el segundo, el público bajó bastante».

El artista no se desanimó. Bien al contrario, se propuso tocar en Madrid y tenía puestas todas sus esperanzas en que su primer concierto en la capital tuviera amplia repercusión. Tocó su guitarra en el Ateneo de Madrid, pero las cosas no se presentaron bien. «Aquel fue un

zando tocando flamenco, cosas de tipo popular, pero pronto comprendió que con la guitarra se podían interpretar las partituras más serias, más excelentes. Antes que Segovia, sólo Francisco Tárrega había hecho avanzar la técnica de la guitarra y contribuido a su difusión. El maestro había manifestado en numerosas ocasiones que, para levantar la guitarra clásica a la posición superior que goza hoy, contó con la generosa cooperación de compositores no guitarristas, entre ellos Federico Moreno Torroba.

Tras su primer concierto en la capital de España —cuya ausencia de eco no le hizo desmayar— Segovia marchó a Valencia y Barcelona, donde dio 15 conciertos ante un público que les acogió favorablemente.

El viernes comienza el V Festival Internacional de teatro de Málaga

Málaga.— Entre el 10 de julio y el 16 de septiembre se celebrará, en el Teatro Romano y en el Miguel de Cervantes de Málaga, la quinta edición del Festival Internacional de Teatro, organizado por el Ayuntamiento, y que estará dirigido por el conocido dramaturgo Miguel Romero Esteo. Este año se alternarán las actuaciones entre el Teatro Romano y el teatro Miguel de Cervantes, y en el programa destacan varios estrenos a cargo de compañías extranjeras. Los especialistas estiman que se trata del programa más conseguido en los cinco años de existencia del festival.

La inauguración será el 10 y 11 de julio con la compañía italiana Tag, de Venecia, que presentará el espectáculo «Scaramuccia». El 17 y 18 de julio actuará la compañía Theatre du Lierre, de París, con «Electra». El 23 y 24 será el espectáculo de la compañía japonesa Sankai Juku, con Kinka Shonen. También en el primer coliseo de Málaga, durante los días 3 y 4 de agosto, el grupo de Alemania Federal Staatsheater presentará en España un espectáculo inusual que ha despertado mucha expectación y que se denomina «Zerbrochener Krup».

El 7 y 8 de agosto, retorna el festival a las ruinas del Teatro Romano, con la compañía barce-

lonesa. Dagoll Dagom y el «Mikado». El 25 y 26 será el Teatro de la Danza de Manila, con actuaciones folclóricas típicas de las Islas Filipinas. Durante los días 28 y 29 actuará la compañía de Teatro Popular de Extremadura, con una adaptación de Rudens. El 2 y 3 de septiembre se podrá contemplar un espectáculo calificado como ópera de vanguardia, titulado «Experimentum mundi», a cargo de una compañía italiana que está dirigida por el compositor italiano Giorgio Battistelli. El 9 y 10 actuarán conjuntamente el Centro Dramático Nacional de La Borgoña (Francia) y El Theatre Popular Romand de Suiza, con la obra «Le malade imaginaire», de Molière.

Finalmente, la clausura será en el Cervantes, durante la semana del 11 al 16 de septiembre, con la Compañía de Bellas Artes de Madrid, dirigida por José Tamayo y con el actor José María Rodero como principal protagonista de la obra «Enrique IV», de Luigi Pirandello.

UN DIARIO es, también, un excelente amigo.

Y
EL ADELANTADO DE SEGOVIA lo es de usted.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

PISO amueblado céntrico, económico. Teléfono: 422278

SE ALQUILA local comercial 70 m.² en calle Los Zuloagas. Teléfono: 424944

SE ALQUILA piso amueblado, temporada verano, zona monumental. Telf.: 436880

SE ALQUILA piso julio y agosto en Alicante. Teléfono: 586153

SE ALQUILA o vende local 50 m.², zona San Millán. Teléfono: 428565

ALQUILO piso amueblado. Teléfono: 421223

ALQUILO piso mes agosto-septiembre en Torreveja. Teléfono: 560303

SE ALQUILA piso verano C/ José Zorrilla. Telf.: 580728

SE ALQUILA casa en Añe, verano. Teléfono: 420626

SE ALQUILA local 90 m.² para despacho u oficinas, C/ Escultor Marinas, 13, 1.º. Razón en el mismo local o llamando al T.º: 425802

ENSEÑANZA

CURSOS de verano, todas asignaturas, especialidad primeros cursos de carrera, selectividad, contabilidad, idiomas (inglés, francés, alemán). Mecanografía. Gascos, 9. Teléfono: 434010

JAIME Jiménez, clases particulares física, química, matemáticas, BUP, COU. Teléfono: 434749

SEGUNDO Martín. Clases particulares, matemáticas, física, química, BUP y COU. Teléfono: 432109

LATIN, clases particulares de verano. Profesor en activo. Telf.: 431157

CLASES particulares de viola y violín. Teléfonos: 470426-470417

RECUPERA tus asignaturas pendientes. Matemáticas, física, química, contabilidad, cálculo (EGB (todas), PUB, COU, FP. 1.º, 2.º). Informes, Miraflores 12 (al dorso de José Zorrilla, 73), Telf.: 420431. Grupos reducidos.

TRASPASOS

EN VALLADOLID traspaso o vendo tienda de tejidos, 125 metros cuadrados. Ventas demostrables. Teléfono: 983/278885

TRASPASO discoteca en pueblo importante. Llamar teléfono: 983-351862, de 5 a 8

TRABAJO

NECESITO empleada de hogar o asistente diaria julio y agosto. Ochando. Teléfono: 425708

SE NECESITA chica fija. Teléfono: 420962

SE NECESITAN albañiles autónomos año y medio de trabajo mínimo. Teléfono: 431918

NECESITO señora para limpieza, bar-restaurante. Teléfono: 429689 (de 8 a 10,30 mañana)

SE NECESITAN dos chicas externas para todo el verano. Telf.: (91) 458884

SE NECESITA empleada de hogar. Teléfono: 426502

SE NECESITAN urgentemente oficiales de construcción. Teléfono: 437537

FABRICANTE alta bisutería fina. Plan expansión absolutamente revolucionario. Busca jefes equipo venta directa ambiciosos. Que entiendan la oportunidad de ser los primeros. Ninguna inversión. Ganancias 300.000, 400.000 que pueden sólo subir (91) 7159102

PERDIDAS

EXTRAVIADA chaqueta blanca de niña inmediaciones ferial. Teléfono: 437563

VARIOS

PRESTAMOS, gestionamos instantáneamente primeras y segundas hipotecas. Hasta 10 años. Toda España. Cancelamos embargos. Tifs: 2466494, 2462262, 2460206. C/ Alcalá, 196, Madrid.

NOVIOS, su viaje a Mallorca, Canarias, Sierramar. Patiño. Ladreda, 11. 430511 (seis líneas)

¡¡¡POR SOLO 5.000 pesetas al mes amueblamos toda su casa!!! Muebles Lázaro. San Francisco, 34.

SOLEDAD. Horoscopo Tarot, astrología, mano. Teléfono: 553123

AGENTES DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

LLANCASA, pisos locales, naves, fincas y solares. Ladreda, 25, 1.º. Teléfonos 425358 y 435962

TOVAR: Piso Parque Robledo, 3 dormitorios. Muchísimas mejoras. Buen precio.

TOVAR: Últimas viviendas en construcción, junto a Santo Tomás. Facilidades.

TOVAR: Parcelas en La Granja, zona residencial. Con todos los servicios.

TOVAR: San José, 3 dormitorios, completamente modificado. Amueblado.

TOVAR: Últimas viviendas adosadas Nueva Segovia. Protección Oficial. Muchas facilidades.

TOVAR: Casa San Lorenzo, con patio, superficie 200 metros.

TOVAR: Calle Laurel, piso 2 dormitorios. Sin comunidad.

TOVAR: Frente Estación Ferrocaril, piso 4 dormitorios, con garaje.

TOVAR: Plazas de garaje junto avenida José Antonio.

TOVAR: Casa en Turégano, 2 plantas. Buena situación. Oportunidad.

TOVAR, carretera Villacastín, 3 dormitorios, calefacción individual. Todo exterior.

MIGUEL Tovar: Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Ezequiel González, 6. Teléfonos: 435950 y 435461

HABITAT PISOS

HABITAT: Sepa encontrar su Habitat. Si quiere vender, si quiere comprar, siga los nuevos sistemas en gestión inmobiliaria.

HABITAT: La Granja, piso 2-3 dormitorios estrenar. Entrada 500.000

HABITAT: Jardín Botánico. 3 dormitorios, exterior, cocina amueblada, trastero. Facilidades.

HABITAT: Travesía Obispo Quesada, 3 dormitorios, sin comunidad. Precio: 3.150.000

HABITAT: Conde Sepúlveda, 3 dormitorios, exterior, Mejoras interiores, calefacción, ascensor.

HABITAT: San Nicolás, 3 dormitorios, trastero. Vistas panorámicas. Semiamueblado. Facilidades.

HABITAT: San Gabriel, casa individual. Vivienda, garaje, local. Precio: 3.200.000

HABITAT: Parque Robledo. 3 dormitorios, 2 baños, Garaje, trastero, entrada 1.000.000

HABITAT: San Millán, casas individuales, propias rehabilitación. Las mejor situadas.

HABITAT: Casco antiguo, zona alta ciudad, casas individuales. Distintas superficies.

HABITAT: Y Vd. ¿Todavía no ha vendido su piso? A qué espera. Venga a Habitat.

HABITAT: Su agencia, locales, pisos, chalet, solares, alquileres. Dr. Castelo, 2 (frente enlosado catedral). Tino: 433010

CONTACTE con Inmobitec. Avda. Fernández Ladreda, 25. 2.º D. Telf.: 430661

VEHICULOS

SE VENDE Seat 131 ranchera diesel. Teléfono: 428565

SE VENDE Land Rover, buen estado 42.000 kms. Telf.: 520704

VENDO Renault 4F. muy buen estado. SG...C. Teléfono: 429506 (mañanas)

VENDO cosechadora Clayson modelo 80-70, cosechadora Clayson modelo 1530 y tractor Ebro 6125. Teléfonos 976-617362 y 774515.

VENDO furgoneta Mercedes MB 140 Capitoné, SG-3...D. Telf.: 421481

AUTOHOF, S.A. Automóviles de importación. Telf.: 433267

VENDO Seat 131 Supermirafiori D, Renault 9, Renault 5 GT Turbo. Telf.: 428344

VENTAS

¡¡LA CASA de las lámparas enorme surtido!!! Muebles Lázaro. San Francisco, 34

¡¡TRESILLOS, muchos tresillos y muebles convertibles!!! -los hacemos a medida- con perfecto diseño (facilidad de pago). «Lázaro Decoración». San Francisco, 34-36 (aparcamiento a 50 metros).

¡¡COLCHONES!!!, sensacional surtido de colchones con las mejores marcas del mundo: «Flex, Picolín, Dormilón». Fabulosas facilidades de pago. «Lázaro Decoración», San Francisco, 34-36.

VENDO bar, mucha clientela, todo instalado incluso existencias. Libre de personal. Razón: José Zorrilla, 80.

SE VENDEN naves ganaderas de 2.300 m.², y almacén de 350 m.². Razón, Alejandro Aragón. Villovela de Pirón.

VENDO casa con corral en Madrona. Razón. Teléfono: 965-249650

VENDO pisos 1.º y 3.º, próximos Fernández Ladreda, tres habitaciones, libres de derramas. Teléfono: 426307

SEGADORAS de hierba usadas, reparadas y en perfectas condiciones: Bertolini, Olympia, Special Cap. Entrega inmediata. Feliciano Martín Martín. Teniente Ochoa, 10. Telf.: 433810

VENDO finca vallada, 24 áreas 20 centiares. Teléfono: 553123

Turismo

NAVEGACION POR EL DANUBIO AUSTRIACO

Se ha reanudado la línea fluvial por el Danubio a su paso por la región de Wachau (Baja Austria), servida por la ya legendaria Compañía Danubiana de Barcos a Vapor (DDSG).

Ya se puede navegar diariamente desde Krems a Melk. También se ha restablecido el trayecto entre Passau y Viena y a Budapest. El barco que cubre estos trayectos es el nostálgico «Schönbrunn».

En el castillo de Grafenegg (Baja Austria) está abierta, desde el 9 de mayo al 26 de octubre (de 9 de la mañana a 6 de la tarde) la segunda parte de una muy interesante exposición titulada: «La era del emperador Francisco José / esplendor y decadencia 1880-1916».

SE NECESITA
CONDUCTOR
carnet 1.ª
CON EXPERIENCIA

Se facilita vivienda

Teléfono 43 18 00
(horas oficina)

SORTEO DEL DIA 4 DE JULIO DE 1987									
Diez series de 100.000 billetes cada una									
SORTEO 27 87									
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final									
Estos premios podrán cobrarse hasta el día 5 de octubre de 1987, INCLUSIVE									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
06800	110.000	06801	110.000	03122	2.000.000	06803	100.000	06804	100.000
06810	110.000	06811	110.000	06802	100.000	06812	100.000	06813	100.000
06820	110.000	06821	110.000	06803	100.000	06813	100.000	06814	100.000
06830	110.000	06831	110.000	06804	100.000	06823	100.000	06824	200.000
06840	80.000.000	06841	5.110.000	06805	100.000	06833	100.000	06834	100.000
06850	110.000	06851	110.000	06806	100.000	06843	100.000	06844	100.000
06860	110.000	06861	110.000	06807	100.000	06853	100.000	06854	100.000
06870	110.000	06871	110.000	06808	100.000	06863	100.000	06864	100.000
06880	110.000	06881	110.000	06809	100.000	06873	100.000	06874	100.000
06890	110.000	06891	110.000	06810	100.000	06883	100.000	06884	100.000
11586	2.010.000	15931	2.010.000	06811	100.000	06893	100.000	06894	100.000
43840	2.160.000			06812	100.000	59413	2.000.000	64754	2.000.000
75000	110.000	75001	110.000	06813	100.000	64754	2.000.000	46595	2.000.000
75010	110.000	75011	110.000	06814	100.000	75004	2.280.000	75005	20.000.000
75020	110.000	75021	110.000	06815	100.000	75014	100.000	75015	100.000
75030	110.000	75031	110.000	06816	100.000	75024	100.000	75025	100.000
75040	160.000	75041	110.000	06817	110.000	75034	100.000	75035	100.000
75050	110.000	75051	110.000	06818	100.000	75044	100.000	75045	100.000
75060	110.000	75061	110.000	06819	100.000	75054	100.000	75055	100.000
75070	110.000	75071	110.000	06820	100.000	75064	100.000	75065	100.000
75080	110.000	75081	110.000	06821	100.000	75074	100.000	75075	100.000
75090	110.000	75091	110.000	06822	100.000	75084	100.000	75085	100.000
		89761	2.010.000	06823	100.000	75094	100.000	75095	100.000
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
840	160.000	1	10.000	352	100.000	473	100.000	544	100.000
40	60.000							644	100.000
0	10.000							724	100.000
								824	100.000
								994	100.000
PREMIOS ESPECIALES									
92.000.000 Ptas.									
Núm. 06840									
PRIMER PREMIO									
POBLACION									
ABEGONDO									
ABEGONDO									
ABEGONDO									
INVENDIDO									
INVENDIDO									

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

LIBERADOS LOS PRIMEROS PRESOS POLITICOS EN COREA DEL SUR

Otros 2.100 disidentes podrán beneficiarse de la anunciada amnistía

Seúl.— Los primeros 177 presos políticos fueron liberados hoy en Corea del Sur en el marco de proceso de democratización aceptado hace seis días por el presidente Chun Du Huan.

Las autoridades judiciales comunicaron que están estudiando los casos de otros 330 detenidos que serán liberados probablemente a mediados de esta semana, y que preparan una lista de

unos 2.100 disidentes que podrán beneficiarse de la anunciada amnistía.

Entre los liberados hoy figuran el vicepresidente del opositor Partido Democrático de la Reunificación (PRD), Yan Sun Yik, y once dirigentes de la Coalición nacional por una Constitución Democrática que convocó las manifestaciones de protesta que se sucedieron en Corea del Sur

entre el 10 y 26 de junio pasado.

El Gobierno de Seúl da así los primeros pasos concretos en el cumplimiento de las promesas hechas el pasado 22 de junio por el presidente del gubernamental Partido de Justicia Democrática (PJD), Roh Tae Wu, y aceptadas el 1 de julio por Chun, lo que puede reducir las tensiones provocadas por la muerte de un estudiante.

Los Reyes, en Hungría

Budapest.— Los Reyes de España llegaron hoy a Budapest para cumplir la primera visita de un Jefe de Estado español al país centro europeo de diez millones y medio de habitantes.

Durante los dos días y medio que durará la visita de Estado, don Juan Carlos se entrevistará con el presidente del Consejo Presidencial húngaro y anfitrión, Karoly Nemeth, y con el jefe de Gobierno, Karoly Grosz.

Pero, en el aspecto político, el acto de mayor relevancia será la entrevista que mantendrá el Rey en el Parlamento, con el líder del Partido Comunista e indiscutido «número uno», János Kadar, que cumplió recientemente 75 años.

El programa de hoy incluye la colocación de una corona de flores ante el monumento a los héroes húngaros, sendas entrevistas con el jefe del Gobierno y con el presidente del Parlamento, Istvan Saarlos, y un encuentro con la colonia española en Budapest.

La Reina, por su parte, tendrá ocasión de visitar la casa de homenaje al célebre compositor magiar Bela Bartok y asistir, se-

guidamente, allí mismo, a un concierto de cámara.

La visita de Estado de los Reyes de España, que se produce poco después de la reestructuración en la cúpula del Estado y del Gobierno húngaro, operado el pasado 27 de julio, encuentra hoy un amplio eco en la prensa magiar.

La televisión húngara difundió anoche un amplio reportaje sobre España que culminó con un mensaje del Rey don Juan Carlos al pueblo húngaro. Efe.

Explosión en un aeródromo de la OTAN en la RFA

Puede tratarse de un sabotaje

Lahr (RFA).— La explosión ocurrida esta madrugada, de varios bidones de gasolina en el aeropuerto de la OTAN de esta ciudad del suroeste de la RFA, que incendió varias furgonetas de tropas así como un hangar, se debió con toda probabilidad a un sabotaje.

Durante los trabajos de extinción del incendio subsiguiente a la explosión, ocurrida a las 6,00 de la mañana hora local, resultó levemente herido un bombero.

Según fuentes sin confirmar, los explosivos utilizados en el supuesto atentado terrorista fueron accionados por cable desde el lado opuesto de la autopista Francfort-Basilea, que pasa junto al aeródromo militar, utilizado por fuerzas canadienses.

La Policía, que investiga las causas exactas del incidente encontró restos de cable cerca del lugar donde se produjo la explosión, lo que refuerza la hipótesis de que no fue un accidente, sino obra de terroristas.—Efe

IDENTIDAD DEL HERIDO EN ANGLET

Bayona (Francia).— El herido por la explosión de una bomba esta madrugada en la localidad vasco-francesa de Anglet es Patrick Lembeye, de 28 años.

Según supo Efe en medios policiales de Bayona, las autoridades aún no han podido identificar a la persona que resultó muerta al hacer explosión el artefacto que ambos manipulaban.

MUERE UN ESTUDIANTE

El estudiante, Li Han Yol, herido en la cabeza por un bote de gas lacrimógeno lanzado por la Policía, y en coma profundo desde hace veintisiete días, murió en la madrugada del domingo en el hospital universitario de Yonsei, y pocas horas después de conocerse la noticia de su muerte, miles de estudiantes se manifestaron en el campus y se produjeron choques con la Policía.

El presidente del opositor PDR, Kim Yung Sam, aplazó una rueda de prensa que había convocado para hoy a causa de la muerte del estudiante.

El tráfico, cada vez peor

133 muertos en las carreteras españolas en cinco días

Ciento treinta y tres personas han muerto y otras ochenta y cuatro han resultado heridas de diversa consideración como consecuencia de los cincuenta y nueve accidentes de circulación que se han registrado en las carreteras españolas durante los cinco primeros días del mes de julio, según datos facilitados por la Dirección General de Tráfico.

Los dos últimos accidentes de que se tiene noticia ocurrieron ayer por la noche. En el primero de ellos, que se pro-

dujo cerca de la localidad sevillana de Las Cabezas de San Juan, cinco personas resultaron muertas y tres gravemente heridas cuando una furgoneta, que viajaba con marroquíes en dirección a Algeciras, invadió la calzada opuesta y chocó con dos automóviles.

El segundo de estos accidentes, en el que perdieron la vida tres personas y una resultó herida, ocurrió en el término municipal de Canals (Valencia), al salirse de la calzada un turismo.

ENTIERRO DE LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE DE ORENSE



Los restos mortales de veintidós de los treinta y ocho fallecidos el pasado viernes en el accidente de tráfico ocurrido en Orense recibieron ayer cristiana sepultura en la localidad oscense de Sariñena. Durante la ceremonia, el obispo de Huesca pronunció una homilía en la que destacó que «el único consuelo que puede ofrecerse a los familiares de las víctimas es la solidaridad en el dolor». En la imagen, los familiares de las víctimas reflejan en sus rostros la tensión y el dolor por la pérdida de sus seres queridos.

PANAMA: La investigación sobre corrupción política suaviza la agitación social

Panamá.— La investigación sobre corrupción política ordenada por el presidente de Panamá, Eric Arturo Delvalle, puede suavizar el clima de agitación social imperante en el país desde principios de junio.

El coronel Roberto Díaz Herrera, que hoy debe declarar ante el Procurador de la Nación, Carlos Villalaz, acusó el 6 de junio a las autoridades militares panameñas de «corrupción política, asesinato y robo».

Díaz Herrera, hasta finales de mayo jefe del Estado Mayor del Ejército panameño, implicó principalmente en sus acusaciones al comandante en jefe de las Fuerzas de Defensa, general Manuel Antonio Noriega, pero

hasta ahora no ha presentado pruebas que sustenten sus denuncias.

El presidente panameño, a través de una cadena de radio y televisión, reconoció anoche la prudencia demostrada por el Ministerio Público en el esclarecimiento de los hechos.

«He urgido al Procurador General de la Nación para que practique de inmediato esas diligencias, de tal manera que el país pueda conocer cuanto antes el resultado de dichas investi-

gaciones», manifestó Delvalle.

Las acusaciones del coronel retirado desataron la segunda semana del mes pasado una ola de violencia que culminó con la imposición del estado de urgencia nacional en todo el territorio.

Los partidos políticos de oposición y la Coordinadora Civilista llamaron a la desobediencia civil y convocaron a una huelga general indefinida para exigir las investigaciones de las denuncias vertidas por el exjefe del Estado Mayor.—Efe.

La política, una bicoca

La indiferencia creciente, cuando no la sorna, de la opinión pública hacia la clase política española se deriva de pasajes tan bochornosos como la ley de Financiación de los Partidos Políticos, publicada ya en el «Boletín Oficial del Estado». En lugar de financiarse con las cuotas o aportaciones de sus militantes y simpatizantes, los partidos políticos han acudido, como el antiguo Movimiento Nacional, al Presupuesto General del Estado y se han dotado a sí mismos con pingüis cantidades a costa de todos los contribuyentes españoles. Siete mil quinientos millones de pesetas se están repartiendo los partidos políticos en 1987 en una de las decisiones más escandalosas que recuerda la política española. De la vergüenza no escapa ninguno de los grupos parlamentarios, dice «ABC» en su edición de hoy.

La bufanda más larga del mundo

Oyannax (Francia).— Las mujeres de esta localidad del sureste francés han conseguido tejer, después de tres días de intenso trabajo con las agujas, una bufanda de 357,95 metros, que es la más larga del mundo.—Efe.

Encontrado muerto un joven desaparecido en Pamplona

Pamplona.—El joven Tirso Blasco Baztán, de 30 años de edad, que desapareció el pasado sábado, fue hallado muerto en el río de Aóiz.

La desaparición del joven fue percibida por sus padres cuando el sábado no había vuelto a comer. Alertada la DYA, asociación a la que pertenecía Tirso Blasco, comenzó su búsqueda por los alrededores de Aóiz.

A las 6 de la madrugada del domingo, DYA se puso en contacto con la Guardia Civil para ampliar la zona de la búsqueda, que finalizó hacia las 3,30 de la tarde de ayer, cuando un pescador localizó unas ropas en un punto oculto del río.

Tras el aviso de éste, se pudo rescatar el cuerpo del río, que posteriormente fue trasladado a Pamplona.—Efe

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

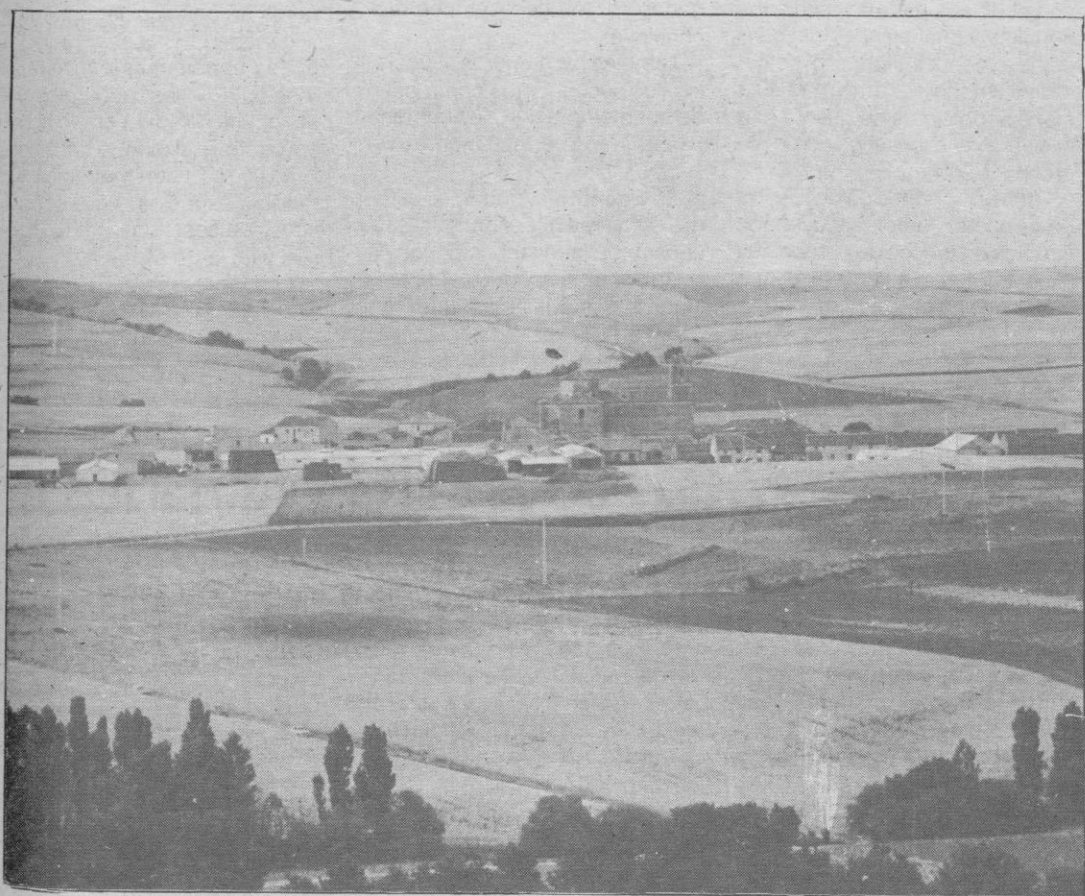
EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Lunes 6 de julio de 1987
Número 21



Cursos de formación para la «Promoción de Iniciativas Locales de Empleo»:

Para animar la vida económica y el desarrollo del empleo juvenil en el medio rural



Ha sido la primera experiencia, y sentar precedentes nunca fue fácil; laborioso sí, pero a juicio de sus protagonistas «ha merecido la pena». Se trataba de animar al personal más «desanimado», los jóvenes, y hacerles artífices, partícipes y responsables de su propio desarrollo, que no es otro que el del medio económico y social en el que están inscritos. La fórmula, propuesta por el Instituto de Desarrollo Comunitario habla de la animación de la vida económica y el desarrollo del empleo en el medio rural, y concretamente de los PILEs, «Cursos de Formación para la Animación de Iniciativas Locales de Empleo», que se han puesto en marcha este año por vez primera en las localidades de Fuente-pelayo, Santa M.^a la Real de Nieva, Cantalejo y Aguilafuente.

«Nos hemos enterado de muchas cosas de nuestro propio entorno, de nuestro pueblo que hasta hoy no conocíamos; algunas ni sabíamos que existían». Esta primera apreciación, que la es de todos los jóvenes con los que se ha trabajado en Aguilafuente podría muy bien hacerse extensiva a otros muchos núcleos rurales en los que hasta hoy sólo se sabe algo de sus posibilidades, recursos naturales y humanos, pero no mucho del sistema para impulsar su desarrollo.

Con la terminología «Promoción de Iniciativas de Desarrollo Local» y «Promoción de Iniciativas Locales de Empleo» el Instituto de Desarrollo Comunitario ha concebido dos modalidades de cursos de formación para la animación de la vida económica y el

desarrollo del empleo en zonas y núcleos rurales desfavorecidos, en regresión más o menos aparente o larvada e incluso en vías de desertización. Y si bien estas es, como señalamos, la primera experiencia en nuestra provincia, el Instituto viene ya trabajando en el medio rural desde hace más tiempo.

A diferencia de otros países, donde el desarrollo comunitario se halla ampliamente consolidado, el Instituto de Desarrollo Comunitario (IDC) se constituye en el año 1979, adoptando la fórmula jurídica de Asociación, para difundir y ejercitar el desarrollo comunitario con carácter general, y con particular dedicación en las comunidades o grupos de población más desfavorecidos. Hoy se hallan constituidos y en pleno funcionamiento los IDC de Gua-

dalajara, Cuenca, Toledo y Galicia. Segovia es una de las provincias en las que se está potenciando y preparando la oportunidad de una presencia permanente de la Institución. Y de momento, esta presencia se ha traducido en los «Cursos de Iniciativas Locales de Empleo (PILE) que se han impartido en Aguilafuente, Cantalejo, Fuente-pelayo y Santa María Real de Nieva, sitios en los que se ha pretendido dar sentido al primer y principal objetivo que fundamenta su actuación: «la difusión y práctica de la animación social o socio-cultural como instrumento adecuado para suscitar, primero, y sostener después el desarrollo comunitario a nivel local, comarcal o regional, «porque, según Marcelino Ayuso, secretario general del IDC, el desarrollo comunitario encuentra su más alta expresión en aquellos

medios más regresivos y con mayor alto grado de carencias».

EL DESARROLLO DE UN PROYECTO

Los Cursos de Promoción de Iniciativas Locales de Empleo responden al desarrollo de un proyecto que el Instituto presenta al Fondo Social Europeo. Este proyecto es aprobado y financiado por el Ministerio de Trabajo a través del INEM. Mientras el Instituto es responsable de los contenidos, el diseñador del proyecto, el INEM, una vez aprobado, se encarga de financiar y coordinar los cursos, de los que se cuentan un total de 64 en 13 provincias de 8 comunidades autónomas.

En la experiencia concreta de Segovia se ha dado la circunstancia especial de que el IDC no tiene una implantación anterior ya permanente como ocurre en otras provincias. Marcelino Ayuso nos habla del caso de Guadalajara donde las actuaciones se inician en 1984. En 1986 nace el Instituto de Desarrollo Comunitario de Guadalajara con plena personalidad jurídica, y autónoma. Desde entonces, será ésta la Institución que mantiene el convenio de trabajo con la Diputación Provincial.

En nuestra provincia, el Instituto y el INEM trabajarán juntos para llevar a cabo el proyecto de desarrollo comunitario aprobado, empezando por la selección del personal, profesores y alumnos que, dice Ayuso, no serán otra cosa que un grupo de trabajo constituido para moverse dentro de un medio que no es otro que el suyo propio, abordando así el objetivo primero del proyecto: «insertar los cursos en la realidad del propio medio al que van dirigidos».

Por estar dentro del Plan Nacional de Formación e Inserción Profesional, el INEM pondrá en práctica una política de becas para jóvenes menores de 25 años, desempleados, a los que se les concederá, según señala la representante del INEM, Elena Sancho, la cantidad de 500 pesetas diarias durante los cinco meses que dura el curso (además de la proporción correspondiente al 75% del salario mínimo interprofesional).

Por su parte, el IDC se encarga de la puesta a punto del profesorado que en la mayoría de los casos está constituido por jóvenes titulados en diversas especialidades, que aún no están ejer-

(Continúa en pag. 4)



Si la prensa puede ayudar al desarrollo de las distintas disciplinas, en mayor o menor proporción, y en función de la capacidad imaginativa de cada cual, bien es verdad que donde tiene un campo de acción más amplio es en el área de Ciencias Sociales.

Las razones de esta ayuda y esta superioridad didáctica sobre las demás áreas se pueden resumir en las siguientes:

1.º Los periódicos nos ofrecen noticias e información que están estrechamente ligadas a la Geografía, Historia, Economía, Sociología, Arte, Antropología, Política, Derecho, Ecología...

2.º El desarrollo moderno y progresista tiene mayor aplicación en la didáctica de las Ciencias Sociales.

3.º Es en el área que mejor se pueden conectar los objetivos de los programas oficiales, con los acontecimientos que, día tras día, se pueden leer en los periódicos.

4.º En las Ciencias Sociales, está más clara que en ninguna la graduación de menor a mayor intensidad en todos los ciclos y niveles.

Las posibles ventajas de la utilización de la prensa en esta disciplina son:

— Desarrollan experiencias de cooperación en bien de la comunidad.

— Valoran los derechos y deberes de los ciudadanos.

— Sirve para conocer las propias capacidades y ponerlas en práctica.

— Por medio de ella se disfruta del tiempo libre y del ocio.

— Se conoce el presente, se

valora el pasado y se entiende el futuro.

— Se adquiere una conciencia histórica de la vida, de las costumbres y de las instituciones.

— Por medio de la observación, muestras, opiniones, etc, se puede conocer la realidad sociológica de un pueblo.

— Es muy valioso el aprovechamiento como bloques temáticos de las noticias que aparecen sobre cualquier país o continente.

Geografía, Historia, Instituciones, Economía...

Para poder llevar a cabo todo esto, el periódico tiene y debe constituir en primer lugar un archivo documental que contenga:

a) Fotos de fenómenos atmosféricos, naturales, demográficos.

b) Archivo cartográfico con mapas de todo tipo (físico, económico, demográfico, planos de ciudades, etc...)

c) Gráficos de todo tipo: barras, pictogramas, reproducciones, índices de precios...

Son imprescindibles para desarrollar técnicas de trabajo, cuadros resúmenes, interpretación gráfica, contabilidad de distintos trabajos, comparación de gráfica de producción y consumo, confección de gráficos de distribución de población activa, realización de ficheros geográficos, datos para estudiar la economía de un país, trabajos sobre una ciudad, informes y dossiers sobre otros países...

Para que tengan la actualidad y vigencia necesarias hay que ir seleccionando el archivo documental con la renovación adecuada.

Si sabemos que en Geografía e Historia, los métodos activos y

PRENSA ESCUELA

EL PERIODICO EN EL AREA DE CIENCIAS SOCIALES

las técnicas de trabajo descansan primordialmente en el aprendizaje por el descubrimiento, no cabe duda que las perspectivas que la prensa ofrece en estas asignaturas son inmensas.

Aplicable al Ciclo Medio y Ciclo Superior de EGB, podemos trabajar sobre la idea de tiempo, ejes del tiempo con los acontecimientos del periódico local durante una semana, mes, trimestre, año, que al relacionarlos con los acontecimientos del entorno de los alumnos como son: cumpleaños, fiestas locales, estaciones, tiempo meteorológico y otros aspectos, nos puede proporcionar un amplio estudio social.

Contrastando el tiempo suyo con el de sus padres y el de sus abuelos y manejando los conceptos, conocimientos o actividades anteriores, el alumno está manejando sin darse cuenta una iniciación a la investigación geográfica-histórica.

Otras finalidades de utilización de la prensa las constituyen los ficheros históricos de personajes o conceptos (¿quien era o qué era?), distinción de textos lega-

les, comentario de texto (con distintos periódicos), comentarios de mapas...

También son importantes los juegos didácticos como: entrevistas a personajes del pasado, reportajes sobre el descubrimiento de América, Revolución Francesa... y tratar de prepararlos para su posible publicación.

Vivir el momento de la primera Guerra Mundial, la gran depresión, la Guerra Civil, etc, pueden ser ejercicios altamente apropiados para el aprendizaje.

Se supone que al vivenciar los acontecimientos los comprenden mucho mejor, y así esta asignatura de la Historia se hace más atractiva y posiblemente encontremos una vía de interés pedagógico, tan necesaria en muchas ocasiones.

También los números especiales, los suplementos con motivo de conmemoración de acontecimientos, son perfectamente utilizables.

En Economía, podemos estudiar las áreas geoeconómicas, el consumo, la distribución de la renta per cápita, el índice de precios, los impuestos... que son

conectables con los objetivos que en la actualidad están experimentando para la reforma de las Ciencias Sociales en el Ciclo Superior y nuevo Bachillerato.

En Política, se analizan el funcionamiento de los Ministerios, los partidos, las instituciones etc.

Problemas Sociales como paro, mendicidad, droga y otros, se estudian igualmente.

Entendemos que un ejercicio importantísimo es ya, el recoger los acontecimientos asistemáticos y sistematizarlos.

Como ejercicios prácticos que pueden aplicarse, con las adaptaciones necesarias, tanto en el ciclo superior de EGB, como en el de Bachillerato, podemos anotar los siguientes: el racismo, presos de conciencia, agricultura, ganadería y pesca, regadío, España el país más pacifista, la tecnología y las comunicaciones, el estudio del tiempo, conceptos sobre el mundo del trabajo, la reconversión industrial, los grandes espacios geo-económicos, países ricos países pobres, y un largo etc.

Enrique Crespo Abarca

Del 6 al 18 de julio, en Gijón

ENCUENTROS INTERNACIONALES DE JUVENTUD CABUEÑES 87

Del 6 al 18 de julio se celebrarán en Gijón, por quinto año consecutivo los Encuentros de Juventud organizados por el Instituto de la Juventud del Ministerio de Cultura. En ellos podrán participar setecientos jóvenes entre 16 y 30 años. El ochenta por ciento serán españoles, procedentes de todas las Comunidades Autónomas, y el veinte por ciento restante serán jóvenes de países miembros del Consejo de Europa y de América Latina. Este hecho constituye una novedad, pues la primera vez que van a tener carácter internacional.

Los Encuentros Internacionales de Juventud Cabueñes 87 pretenden ser un lugar de encuentro para promover el intercambio de ideas y experiencias, ampliar conocimientos y propiciar la cooperación entre jóvenes europeos e hispanoamericanos. Durante los Encuentros se desarrollan veinte cursos y seminarios sobre materias específicas y siete líneas diferentes de actividades culturales. Los cursos van desde «Medios de Comunicación y Medio Ambiente» a «Nuevas tecnologías en la investigación agrícola», pasando por el «Asociacionismo Estudiantil».

Dentro de las actividades culturales destaca la celebración del Simposio «Artes Plásticas y Medio Ambiente», la Muestra de Teatro Joven Español, el Ciclo de Cine, y las distintas exposiciones. Paralelamente, y para animar la estancia en el Principado de Asturias, acudirán varios de los grupos más representativos del pop-rock actual. Todo ello podrá ser seguido mediante la emisora de radio que funcionará durante los encuentros o a través de un diario que recogerá y difundirá todo lo relacionado con los mismos. Estas dos actividades estarán también realizadas por jóvenes.

El año pasado la Comunidad Castellano-Leonesa fue la que más jóvenes envió a Cabueñes; concretamente Segovia tuvo una importante presencia en distintos cursos y seminarios. Un gru-

po de estudiantes de Maestría Industrial en la escuela de FP presentaron un estudio sobre un antiguo aserradero de Valsain que recibió los elogios de todos los participantes en el seminario «Arqueología Industrial» y que repite en esta edición. Por otro lado también estuvimos representados los segovianos en el seminario sobre Novedades Tecnológicas de la Investigación agrícola y ganadera en España.

Este año, ante el éxito obtenido, se presenta de nuevo desglosado en dos: la agrícola por un lado y la ganadera por otro. En ellos podrán participar agricultores y ganaderos jóvenes, menores de 35 años, que se encuentren en proceso de incorporación a la dirección de explotaciones agrarias y ganaderas. Tendrán preferencia los que hayan participado en las Jornadas de Juventud Rural que organiza el Ministerio de Agricultura.

José María Riera, director del Instituto de la Juventud, asegura que los 35 millones que costará Cabueñes 87 tienen una rentabilidad especial: «es una manera de poner en contacto a jóvenes de distintos países con los españoles para que intercambien ideas y proyectos. Este año hemos conseguido que sean unos encuentros internacionales y que se asienten como tal para próximas ediciones». «Queremos —continúa Riera— que los jóvenes mantengan una expectativa de futuro y se organicen. Estamos apoyando el asociacionismo juvenil como fórmula para que los chicos y chicas se hagan respetar y defiendan sus derechos. Cabueñes ha dejado constancia de su eficacia, y actúa como motor para iniciativas que se desarrollan a lo largo del año. En la convocatoria anterior se presentaron las escuelas-taller que con éxito están consiguiendo paliar en parte el desempleo juvenil».

F. Albertos Carrión



GENTE JOVEN

Suplemento quincenal

Edita: El Adelantado de Segovia

Dirige: Pablo Martín Cantalejo

Coordina y escribe: Pilar Sáiz Velasco

Colaboran: Amparo Barrio, Carmen Llorente, F. Albertos Carrión, Daniel Esteban, Andrés P. Llorente y Enrique Crespo.

Fotografías: Pilar y Pepe de Antonio.

Segundo Premio Nacional de Experiencias Escolares

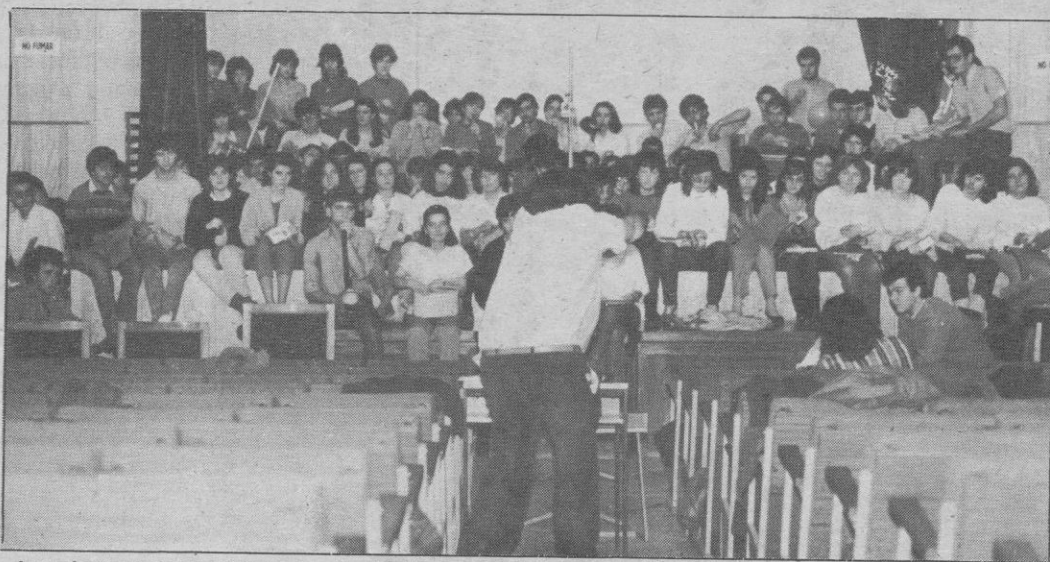
O.S.N.I.: Con la música a la escuela

En la clase un grupo de alumnos trabaja más que la música lo que realmente les atrae es la enseñanza. Y de esta y sobre lo que crean se debe hacer en la escuela tienen también sus ideas. Y una de ellas habla del papel de la música, del sentido del ritmo en el desarrollo y formación de la persona, y proponen, con su proyecto, la aproximación del niño al mundo de la música a través de una metodología «activa-lúdica» que permita el desarrollo de los ámbitos psicomotores, afectivos y creativo, entre muchos otros. Hablan de llenar en lo posible «una parte del enorme agujero musical existente en la educación de nuestro país y más aún en nuestra región». Quieren demostrar que se puede tener un material pedagógico-didáctico-musical con grandes posibilidades para la difusión de la música en la escuela sin la necesidad de grandes medios al alcance. A través del OSNI plantean la utilización de materiales de uso cotidiano, incluso de deshecho cuya capacidad de expresión sonora estaba por descubrir y que ellos han tomado como materia prima en su «propuesta de investigación tímbrica».

EL PRINCIPIO DEL INVENTO

La idea rondaba en la cabeza de esta gente desde hace ya tiempo. Fue su profesor de música quien propuso el tema como un ejercicio más de la clase, y lo que comprobaron era divertido para ellos, entendieron podría serlo más para los alumnos de EGB. Insisten en la vertiente lúdico-didáctica de su proyecto con el que quieren partir de los principios actuales de la pedagogía musical (imaginación, experiencia, práctica, coordinación, concentración, actividad, creatividad, comunidad, desarrollo individual del niño, libertad...), que en un futuro, que quieren hacerlo inmediato, pretenden introducir en la profesión. El punto de partida del trabajo, que señalan en la presentación de su proyecto fue «la constatación de que nosotros, futuros maestros no íbamos a disponer en nuestras escuelas de unos medios materiales, en lo que a instrumentos musicales se refiere, suficientes y adecuados para proporcionar a los niños la formación musical que creemos necesaria. Estas futuras escuelas, en un tanto por ciento muy elevado, serán las rurales de nuestra provincia, y por no disponer de medios, tendríamos que dejar a nuestros alumnos sin la posibilidad de «manipular objetos productores de sonido» con algunas garantías de éxito en lo que al programa de formación tímbrica musical se refiere».

Ellos se plantean la posibilidad de utilizar materiales de uso cotidiano, impensable, dese luego, en la enseñanza musical tradicional con la que no están muy de acuerdo. Y encuentran de la máxima utilidad didáctica objetos como piedras, lápices, mesas, paredes, tubos de luz de plástico, chinchetas, cacerolas, cartones... etc., cualquier material que pueda servir para «vivenciar y experimentar a base de la construcción y manipulación de instrumentos rudimentarios, los



Los alumnos de Magisterio manipulando sus «rudimentarios» instrumentos, a las órdenes del profesor de música

O.S.N.I. (Objeto Sonoro No Identificado) es el trabajo de investigación realizado por un grupo de 11 alumnos de la Escuela de Magisterio de Segovia que ha conseguido el segundo premio del IX Congreso de Experiencias Escolares a nivel nacional, convocado por la Fundación Santillana, en su apartado de experiencias musicales en la escuela. Estructurado como un proyecto pedagógico, en este trabajo se ha partido de una experiencia sobre ruidos y sonidos incluida dentro de las actividades de clase dirigidas por el profesor Miguel Angel Martín Lladó.

sentidos rítmicos-musicales para después analizar y sintetizar las experiencias que permitirán teorizar sobre la música y sus aspectos fundamentales (notaciones musicales, melodías, ritmos, fonogramas, etc.).

SOBRE TODO, UTILIDAD

Nos explican los pasos seguidos en el desarrollo del proyecto, que empieza por la selección de

los materiales a utilizar a partir de los cuales se realiza una división por familias emisoras o productores de sonido, de manera análoga a como se disponen los instrumentos en una orquesta sinfónica tradicional: grupos de viento, de percusión, de cuerda... En la segunda parte del trabajo se acometerá la construcción y elaboración del material, atendiendo al objetivo primero que mueve la empresa: «crear sencillamente instrumentos emisores de soni-

do que nada tienen que ver con los de sonoridad tradicional bella y afinada a los que estamos acostumbrados. «Y ya en una tercera fase, se procede a integrar todas las sonoridades en un objeto sonoro total y coherente; esto es, «crear unas estructuras formales para poder realizar una obra musical elemental y directa en la que el análisis tímbrico estuviera presente».

Esta es la idea. Y la exposición que de ella hacen estos jóvenes

en su obra reúne todas las garantías de una puesta en práctica con éxito, porque entre sus finalidades se habla de comprobar la utilidad de esos instrumentos tradicionalmente «rechazados» y también elevar a un nivel superior cosas populares que en este caso se convierten en necesarias. Pero sobre todo, y en esto si que quieren insistir, crear ese área de expresión didáctico-musical para alumnos que ellos localizan a partir del ciclo medio y en el que se quiere aplicar una metodología activa que permita al niño desarrollar su sentido del ritmo y su capacidad de divertirse aprendiendo.

MAS PROYECTOS

De momento, este segundo premio conseguido les da derecho a la inclusión de su proyecto —su O.S.N.I.— en un libro que la editorial Santillana publicará con todos los trabajos seleccionados en este IX Congreso de Experiencias Escolares. Y cuando esto ocurra presentarán la obra en Valladolid y naturalmente en Segovia. Además, nos cuentan que en la última semana de septiembre podrán impartir un curso sobre el tema en Valencia, organizado por el departamento de Cultura de esta Comunidad. También, más adelante presentarán un proyecto para el CEP, en el que quieren incluir todas estas ideas, innovaciones en el mundo de la enseñanza, a su juicio, necesarias para hacer de ella algo que «despierte la curiosidad del niño y nunca su rechazo».

P.S.



EL CINE

ORSON WELLES: UN MITO ESTA DE MODA

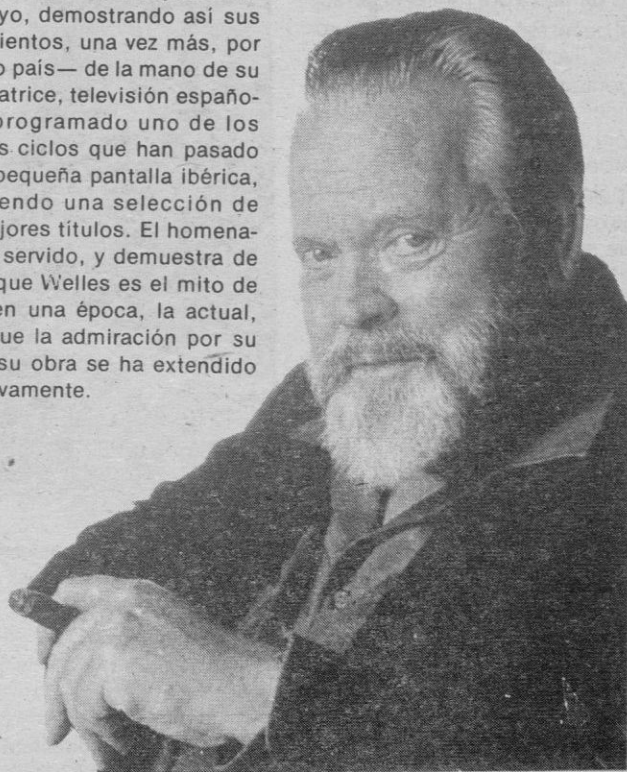
Hace algo más de 72 años, un vulgar 6 de mayo de 1915, y en una modesta ciudad norteamericana llamada Kenosha, nació un mofletudo y pelón niño, de nombre Orson George y de apellido Welles. Tierno, tranquilo y desapercibido infante por fuera, genio por dentro, el pequeño Welles ya se revelaba como un auténtico niño prodigio al hablar con soltura inusual a los dos años, leer a Shakespeare y escribir pequeñas obras teatrales a los cinco años, redactar a máquina una impresionante historia de la tragedia sobre «Así hablaba Zarathustra» a los once, y a los quince reconocer no saber sumar aunque presumiendo de tener un profundo conocimiento del teatro. Un teatro al que dedicó la mayor parte de su vida y su obra, especialmente hasta los 25 años, y en el que se mostró al mundo en esta primera etapa de su vida como un superlativo dominador de la técnica dramática. Su popularidad en las tablas llegó hasta los omnipotentes oídos de Hollywood, siendo la casa R.K.O. la primera en ofrecerle un impresionante contrato, con el que Welles rodó su primera película: «Ciudadano Kane». Hollywood no su-

po entonces cómo reaccionar ante uno de los productos más renovadores hasta entonces realizados; no supo tampoco aceptar a un novato que con su «opera prima» había superado lo insuperable, alcanzando cotas reservadas únicamente a los grandes monstruos de aquella primogenia industria cinematográfica. Welles no varió su rumbo, como hubiera sido de esperar en cualquier inocente mortal, y por ello tuvo que cargar a lo largo de su vida con la cruz de la desidia, el desprecio y la incompreensión, pudiendo realizar únicamente 13 largometrajes, de los que sólo el primero (el hoy idolatrado «Ciudadano Kane») se libró de los salvajes cortes, que convirtieron dichos filmes en meras referencias del auténtico y grandioso poder creativo de ese genio de la imagen que fue Orson Welles. Un genio muy relacionado, por cierto, con España, país al que añoraba y quería, y en el que realizó algunos rodajes, como el de «Mr. Arkadin», parte del cual recoge una de las más fascinantes y sobrecogedoras visiones de nuestra capital segoviana. Muy pocos de aquellos que presenciaron dicho rodaje podrán olvidar nunca la imagen de aquel

personaje inmenso, barrigón y barbudo, con su inmortal puro inserto en la comisura de sus labios.

En la actualidad, y coincidiendo con la llegada a España hace unas semanas de las cenizas de Orson Welles —por expreso deseo suyo, demostrando así sus sentimientos, una vez más, por nuestro país— de la mano de su hija Beatrice, televisión española ha programado uno de los mejores ciclos que han pasado por la pequeña pantalla ibérica, recogiendo una selección de sus mejores títulos. El homenaje está servido, y demuestra de nuevo que Welles es el mito de moda en una época, la actual, en la que la admiración por su vida y su obra se ha extendido definitivamente.

Daniel Esteban y
Andrés P. Llorente





Los animadores, jóvenes licenciados en distintas especialidades, estrenan también curso. Los chicos: Juan Manuel Vírveda y Joaquín de Lucas, a cargo de los grupos de trabajo de Cantalejo y Santa María la Real de Nieva, respectivamente

(Viene de pág. 1)

ciendo, y sobre todo, con el denominador común más importante: pertenecer al propio medio, al de Segovia.

ASENTAMIENTO PROFESIONAL Y SOCIAL DE LOS JOVENES

La experiencia de Segovia empieza por potenciar esa presencia del Instituto de Desarrollo Comunitario en aquellas zonas donde existe una animación rural previa a través de diversas asociaciones socioculturales que, aunque en un proceso anterior iban dirigidas al tratamiento de temas puntuales, ahora permiten la entrada de otras actividades y un seguimiento directo por parte de la Institución, al objeto de insertar los cursos en una dinámica amplia del desarrollo rural. Porque, señala Marcelino Ayuso, «más que de formaciones ocupacionales se trata de dar vida a actividades económicas en el medio que permitan el ejercicio de la profesión». Es pues, imprescindible la promoción del propio medio rural para hacer posible y facilitar el asentamiento de la gente joven en el pueblo.

La iniciativa propuesta por el IDC empieza por mover al personal de tal forma que sean los propios jóvenes los comprometidos directamente en la empresa. El principio habla de la configuración de los grupos de trabajo localizados en Aguilafuente, Fuentepelayo, Santa María Real de Nieva y Cantalejo; pueblos en los que se han creído ver condiciones previas y oportunas que van a permitir la formación de equipos, acciones de coordinación y además tareas de asistencia para llevar a cabo un programa que se entiende de carácter global. Este va más allá de unas enseñanzas que puedan proporcionar los cursos teóricos y prácticos. «La responsabilidad de la gente va más allá de las tres horas y media diarias, cuatro horas a la semana y durante cinco meses.

Hay además un trabajo previo sobre las visitas de estudio que se han de realizar, un diseño coordinado de trabajo y documentación del mismo así como

cuyo objetivo no es el curso en sí mismo, sino que es éste un instrumento para acceder a una iniciativa más amplia que habla de la activación y desarrollo de ese medio rural en el que están inscritos.

Las distintas gestiones con las entidades locales del medio..., que son más propias de la animación que de la docencia». Por ello, manifiesta el Sr. Ayuso, «más que de cursos, hay que hablar de un programa. Un programa de promoción de empleo

Se trata, dice, de suscitar la animación de los participantes y en ello no hay alumnos, ni profesores; sino un grupo de trabajo que promueve la reflexión y análisis de cada uno de los integrantes sobre las posibilidades del medio y las personales y, sobre todo, que propicie la ilusión para emprender actividades en el medio y entenderlas como posibles».

LOS PASOS DE UN PROYECTO

En Cantalejo, 15 jóvenes con Juan Manuel Vírveda al frente; 12 en Santa María Real de Nieva

con Joaquín de Lucas Moreno; en Fuentepelayo, un grupo de 16 personas con Amparo Arroyo; y 18 más en Aguilafuente, a cargo de Esther Heredero. Grupos que forman parte de un proyecto común. No se trata de un trabajo aislado, sino coordinado donde «a los objetivos de capacitación profesional han de sumarse otros de animación social en el que el grupo reviste una importancia considerable como medio de generar las indispensables cuotas de autoconfianza, motivación, ayuda mutua, intercambio de experiencias e ideas, etc.».

Cada participante realiza a lo largo del curso un proyecto de implantación de alguna actividad profesional por la que se interesa y cuyas expectativas de viabilidad, en los diferentes aspectos, sean favorables: la materialización del proyecto se aborda en la última etapa del curso, o, como ocurre en este caso concreto, finalizado el mismo.

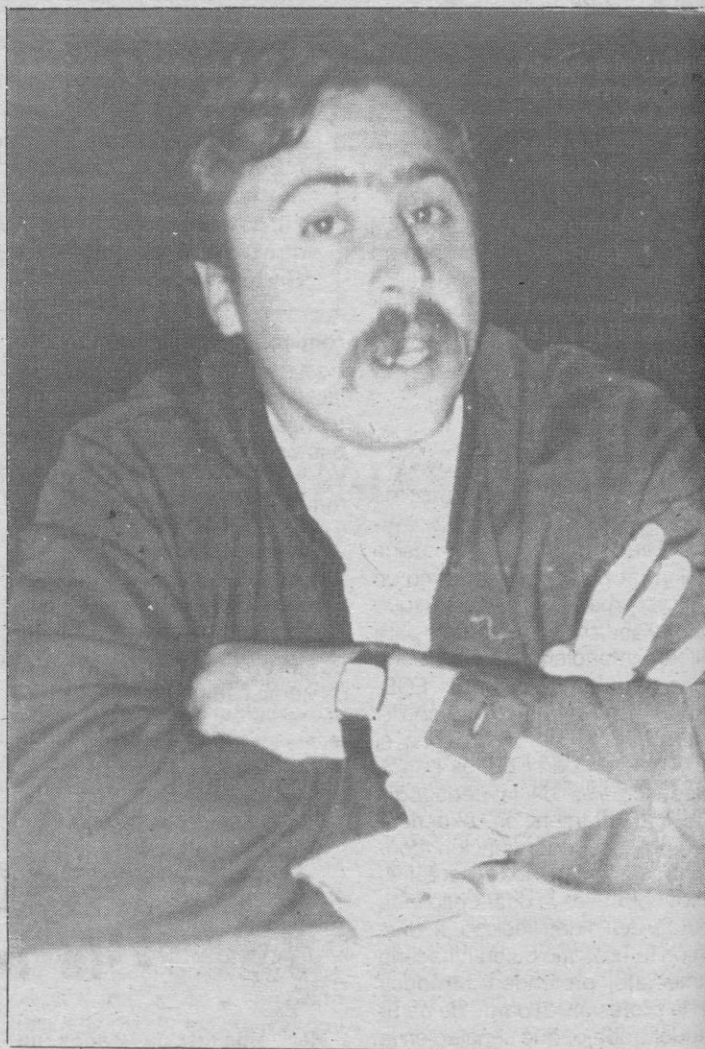
El desarrollo de los cursos se articula en tres fases sucesivas: de orientación y preparación, de elaboración y de materialización, recibiendo este último como el

conductor del programa de formación a impartir.

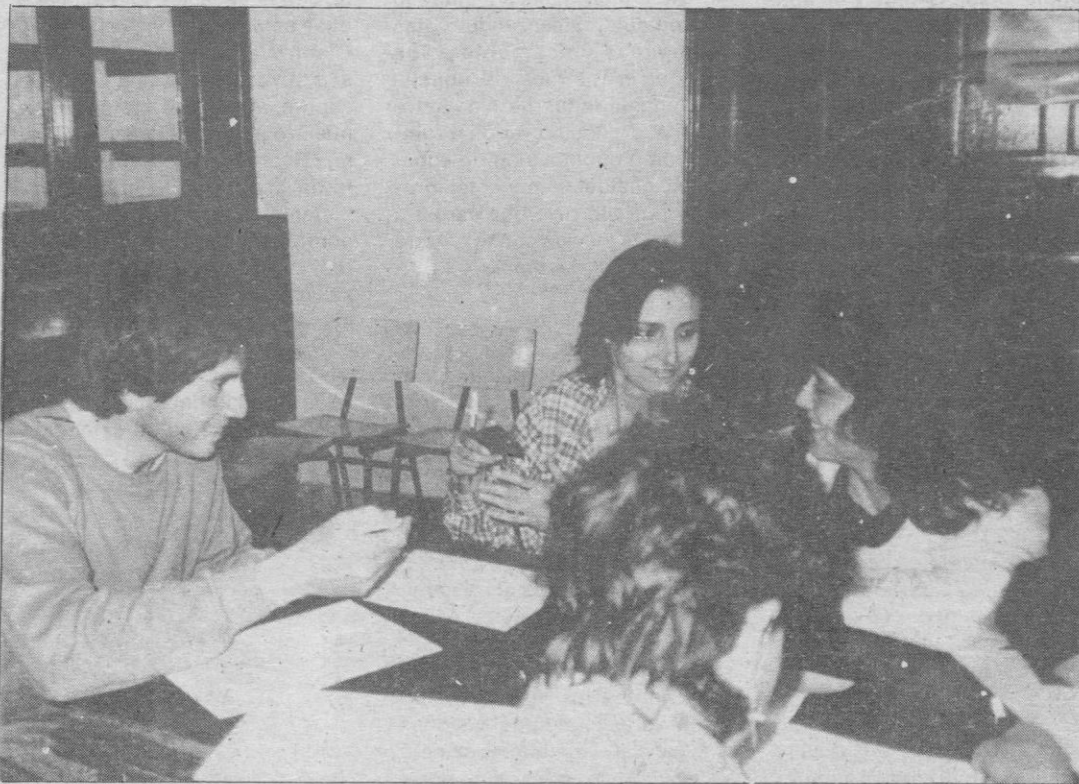
En la primera fase los componentes del grupo, alumnos y coordinadores, se sitúan en su medio profesional y social desde la perspectiva de sus potencialidades en materia de nuevas actividades económicas u ocupacionales y analizan sus intereses, junto a sus capacidades y aptitudes personales para precisar el contenido a atribuir a sus respectivos proyectos, acotación de sectores y modalidades de intervención específica. En una segunda fase, junto a la elaboración del proyecto, se llevará a cabo la tarea de adquisición de conocimientos básicos o generales y tecnológicos, siempre en relación con sus respectivas opciones en materia de actividades profesionales. En esta etapa los

alumnos se ocuparán de cuestiones como administración y gestión empresarial, economía general, orientación laboral y organización del trabajo, actividad financiera y comercial... etc. Ya en la tercera fase, junto a trabajos prácticos relacionados con la materialización del proyecto, los componentes de cada grupo realizarán prácticas profesionales en empresas e iniciativas socio-económicas locales; esto es, de la zona, con actividades equivalentes o afines a sus respectivos proyectos.

En cuanto a las iniciativas comprendidas en los diferentes proyectos, se ha partido de una articulación en cuatro dominios de actividades. Estas son: agricultura, artesanado (pequeñas industrias o talleres de producción transformación o montaje; incorporación de nuevas tecnologías...), servicios (manteni-



Marcelino Ayuso de Vicente, secretario general del Instituto de Desarrollo Comunitario



Los alumnos comentan lo bueno y lo malo de esta primera experiencia y las dificultades a la hora de poner en marcha sus proyectos

miento y reparación; comercio, establecimientos de cuidados personales, secretariado, contabilidad, etc.) y atenciones socio-culturales y asistenciales (centros para la infancia, centros recreativos y culturales, ayuda a domicilio y clubes de la tercera edad, etc.).

Por nuestra parte hemos querido participar en la propuesta, eso sí, hasta ahora sobre el papel, de los proyectos en los que se han dedicado los grupos de nuestra provincia. Lo hemos hecho desde Aguilafuente donde jóvenes implicados en el tema nos han dado cuenta de los pros y también de los muchos contras a la hora de materializar ideas sobre los proyectos de un supermercado, una mercería, un albergue rural y un negocio a partir de la elaboración de quesos.

Hemos podido conocer aquí el «estado de la cuestión» y sobre todo el ánimo del personal a la hora de pretender una traduc-



Amparo Arroyo y Esther Heredero, responsables de los grupos de Fuentepelayo y Aguilafuente, respectivamente

ción real de los proyectos. El tema lo ven difícil, pero no por ello imposible. En la clausura del curso, cuando se han acabado ya las 280 horas durante las 20 semanas de trabajo en común, sus protagonistas hablan de lo que sí ha funcionado, y bien, y de lo que queda por hacer, que a su juicio es lo importante: la puesta en marcha del proyecto que necesita de un apoyo económico y social importante para que funcione fuera del papel.

A su juicio, el curso viene corto; sobre todo de cara a la ocupación práctica del desarrollo de los conocimientos adquiridos. Y la respuesta está en la razón misma del curso que no es otra que la herramienta del proyecto, nunca la materialización real y práctica del mismo. Según lo explica el Sr. Ayuso, es ahora, una vez concluido el curso, cuando se empieza a abordar la puesta en marcha de las experiencias. Y aquí hay que hablar de financiación, de un estudio de estructura de mercado, los aspectos jurídicos que el proyecto entraña... etc. Pero todo esto empieza cuando termina el curso.

De momento, estos jóvenes cuentan con un diploma que les entrega el INEM y que viene a constatar el aprovechamiento de un curso por el que están en condiciones de acceder a un contrato de perfeccionamiento en régimen de prácticas en diversas empresas, con lo cual, a juicio de Marcelino Ayuso, se ha complicado con los supuestos que dan sentido al curso.

LAS CONCLUSIONES

Si hay que hacer un balance de la experiencia éste no puede ser otro que una primera aproximación y sobre todo, no podemos contar en la actualidad con otros datos que los que Marcelino Ayuso quiere aportarnos, calificándolos de muy subjetivos y personales. Es precisamente en este momento cuando se está evaluando el resultado de los cursos en nuestra provincia.

A su juicio, sí cabe constatar la validez del método de trabajo y de los cursos como proceso dinamizador de los intereses de las personas en el pueblo en el que se han llevado a cabo, de ese in-

terés personal como cauce para reconocer los recursos y de la realidad socio-económica del medio, y, sobre todo, de esa vía que facilita un proceso de trabajo a los propios participantes, el instrumento que permite activar los recursos económicos necesarios para participar del desarrollo de nuestros pueblos.

La experiencia ha supuesto, en definitiva, un acercamiento al medio rural y el reconocimiento de la necesidad de una concienciación real para hacer posible su desarrollo; desarrollo que tiene que acometer el propio pueblo, y precisamente la presencia del Instituto de Desarrollo Comunitario en la provincia viene a significar sin lugar a dudas esa llamada de atención sobre un desarrollo que ha de ser endógeno al propio medio. De otro modo, señala Marcelino Ayuso, sólo se podría hablar de desarrollos parciales o de fracasos. Porque todos los cauces de ayuda han de estar pensados en la animación del personal del medio rural, partiendo de la realidad de sus carencias.

P.S.



Algunos de los «animados» en su último día de curso, en Aguilafuente

PROGRAMAS DE JUVENTUD

Este programa, desarrollado a lo largo de todo el año por el Centro Nacional de Información y Documentación del Instituto de la Juventud —que coordina diversas actuaciones de los organismos de juventud de las Administraciones Públicas— comprende varias actividades:

Banco de Datos (información perecedera).

Para la difusión de la información elaborada en el Centro. La informatización de esta información de carácter perecedero y renovable permite, a partir de 1987, incrementar la difusión de la información y el volumen de ésta.

Apoyo a los Centros de Información

Para consolidar el proceso de coordinación de las iniciativas dedicadas a la información juvenil, fomentar la creación de nuevos centros y apoyar a los ya existentes.

Teléfono Joven:
(91) 410 63 63

Este es el número para la atención directa a las demandas informativas de los jóvenes. Además de constituir un servicio útil para éstos, permite pulsar el sentido de la demanda informativa.

Revista «Guía»

Se publica quincenalmente, los días 15 y 30 de cada mes. Incluye un reportaje sobre temas juveniles y difunde, periódicamente, la información de interés directo para los jóvenes elaborada por el centro.

Desplegable «El Tablón»

Se trata de un panel desplegable, también de periodicidad quincenal que extracta el contenido de la revista «Guía» y que se envía a Centros de Enseñanzas Medias, Centros de Información, Asociaciones Juveniles, etcétera.

Revista «De Juventud»

De periodicidad trimestral, incluye estudios, investigaciones y documentación en torno a la problemática juvenil. De interés para estudiosos, jóvenes, asociaciones juveniles, organismos de juventud, etcétera.

Otras publicaciones

Además de las periódicas se acometen otras de carácter puntual y monográfico. Para 1987 se publican, entre otros, los siguientes títulos: «Guía de Centros», «Guía de Verano», «Guía Jóvenes Visitantes», «Guía de Jóvenes» y «Catálogo Videoteca».

VIDEOTEXT

Se pondrá en marcha este año con el objetivo de establecer un nuevo canal de difusión de la información elaborada en el Centro y contenida en sus bancos de datos informatizados.

PROGRAMA «JUVENTUD Y TURISMO»

La Oficina Nacional de Turismo e Intercambio de Jóvenes y Estudiantes (TIVE), del Instituto de la Juventud, facilita, a lo largo de todo el año, y muy especialmente en periodos de vacacio-

nes, viajes, transportes, cursos de idiomas en el extranjero, albergues juveniles, en colaboración con la REAJ (Red Española de Albergues Juveniles) y otros servicios turísticos, en condiciones muy ventajosas, a jóvenes de hasta veintiséis años de edad, a estudiantes de hasta treinta años y a dirigentes juveniles y profesores. Asimismo, presta los servicios de carnés y tarjetas, guías y seguros.

Al margen de la actividad de TIVE, por medio de la Estafeta Juvenil Internacional de FIOCES se facilita a los jóvenes el intercambio personal y de correspondencia.

PROGRAMA DE PROMOCION DEL ASOCIACIONISMO JUVENIL

El objetivo de este programa es contribuir al desarrollo y consolidación de un movimiento asociativo juvenil que propicie una participación eficaz de los jóvenes en los diferentes ámbitos de la sociedad. El Instituto de la Juventud facilita apoyo técnico y económico destinado a promocionar el asociacionismo juvenil de carácter democrático y participativo. Los créditos destinados a este tipo de subvenciones durante los últimos cuatro años ascienden a un total de 1.405 millones de pesetas. La mayor parte de estos fondos se transfieren anualmente a las Comunidades Autónomas, que gestionan directamente su concesión.

PROGRAMA DE COOPERACION INTERNACIONAL

Este programa tiene dos objetivos prioritarios: de una parte, desarrollar (en el marco de los Convenios Culturales firmados por España) los intercambios internacionales bilaterales en materia de juventud, y de otra, intensificar la participación española en los Organismos Internacionales de Juventud (programas de juventud de las Naciones Unidas, de la UNESCO, de Organismos de Juventud dependientes del Consejo de Europa, de la Comunidad Económica Europea, etcétera).

La información sobre estos programas de actividades puede obtenerse en el Instituto de la Juventud del Ministerio de Cultura, calle José Ortega y Gasset, 71. Teléfono (91) 401 13 00. 28006 Madrid.

Asimismo, puede obtenerse información en los Servicios de Juventud de las Comunidades Autónomas.

La información específica sobre el programa «Juventud e Información» puede obtenerse en el Centro Nacional de Información y Documentación de Juventud. Calle Marqués de Riscal, 16, 28010 Madrid. Teléfono (91) 419 76 00.

Para el programa «Juventud y Turismo», la información puede ampliarse en la Oficina Nacional de Turismo e Intercambio de Jóvenes y Estudiantes, calle José Ortega y Gasset, 71. Teléfono (91) 401 90 11, 401 90 98 y 401 91 49. 28006 Madrid. También en las Oficinas de la Red de Destinos turísticos de las distintas ciudades españolas.

De la Comunidad de Oración
del Colegio Padre Claret

Diecisiete jóvenes segovianos viajarán a Perú

Diferente sí, que no «raros». Porque lo que es raro es encontrar hoy voluntades para acercarse a otros mundos que no sea el propio, sin mayor interés que el de servir de apoyo, ese que tanto se prodiga de voz pero nunca se manifiesta de hecho. El de los jóvenes que nos ocupan hoy no responde a otro interés que el de hacer algo más de lo que nos tiene acostumbrados el personal.

Son universitarios en su mayoría, y con carreras diversas porque las motivaciones también lo son, y esperan también dar sentido a lo que hoy se supone les prepara para una vida profesional estable y segura. La diferencia está en ese «aditivo» incorporado a sus vidas (y con su trabajo a la de los demás) que desde hace cinco años les ha unido en una comunidad. La comunidad de oración que tiene su razón primera en el colegio Padre Claret de la que forman parte padres y familiares de los que fueron antiguos alumnos del centro.

Fue precisamente hace cinco años cuando el grupo actual se propuso organizar y también activar los intereses de varias personas que sobre cualquier otra cosa se sentían inscritos en una comunidad. Y de ésta se quería saber algo más que de su pre-

sencia, para lo que optaron por el movimiento y participación en los aspectos de los distintos sectores sociales más desprovistos y por ello más necesitados.

Con la doble vertiente de servir de ayuda enfocándola ésta además a través de la experiencia de grupo, estos jóvenes se han repartido entre mundos bien diferentes. Hasta ahora saben del trabajo directo en colegios, campamentos infantiles y juveniles, residencias de ancianos, comunidad gitana, hospital psiquiátrico... etc., y ahora quieren salir de nuestra ciudad, y mucho más, de nuestro país para trabajar voluntariamente y en la medida de sus posibilidades, en los distintos ámbitos socio-culturales en los que se hace más evidente la necesidad de apoyo y cooperación.



Los jóvenes segovianos quieren prestar su apoyo a los sectores sociales más débiles, también en Perú

DESTINO: PERU

Talleres de albañilería, enfermería, escuelas, centros culturales, residencias..., cualquier destino puede ser bueno para demostrar que se quiere colaborar. Y el destino más inmediato en estos momentos es Perú. Allí quieren acercarse este verano y durante un mes para trabajar con otra gente y en otros lugares con problemas, quizá más acuciantes, pero no muy diferentes a los que se nos presentan ordinariamente en nuestro ambiente y entorno social más próximo.

Ellos han de resolver primero la cuestión del desplazamiento. Cuentan con la ayuda de otras personas integradas en la comunidad, padres y familiares de alumnos. Pero esto no es sufi-

ciente. Han de conseguir los medios económicos que permitan costear el viaje de 17 personas.

Durante el presente curso se han desarrollado actividades diversas (festivales, recogida de papel, clases particulares...) con el fin de recaudar fondos económicos que permitan su traslado a Perú. En esta empresa cuentan además con la colaboración directa de otros grupos y asociaciones comunitarias de Madrid y Aranjuez, que haga posible el trabajo conjunto al objeto de aumentar el número de jóvenes españoles en Perú. La idea es mover a 30 personas, y una vez allí «acoplarse» a la infraestructura que permita desarrollar las distintas iniciativas propuestas. «Intervenir en la dinámica de trabajo de los colec-

tivos más necesitados, y a través de la experiencia de grupo conocer in situ las necesidades específicas de la zona en la intención de traducir de la mejor manera el espíritu de servicio tanto físico como moral».

El curso finaliza, pero todavía no están las cosas muy claras. Entre examen y otros trabajos, estos chicos siguen moviéndose en y con todo lo que pueda ayudar a llevar a cabo su proyecto inicial: viajar a Perú. Ya se ha conseguido algún dinero, pero se necesita más. Estamos convencidos de que su empeño y también la colaboración de otras personas harán de su proyecto una realidad. Porque después de Perú vendrán otras muchas cosas más.

P.S.

Christian Hugo Martín y José Luis Moro, seleccionados para participar en el programa Jóvenes Pintores de Europa Benidorm 87

Christian Hugo Martín y José Luis Moro forman parte del grupo de 70 jóvenes pintores de toda Europa seleccionados para participar en el programa Jóvenes Pintores de Europa Benidorm 87, organizado por el Ayuntamiento y el grupo de hoteles «Costa Blanca».

Junto a otros jóvenes artistas, con edades comprendidas entre los 18 y los 25 años, han

sido invitados a una estancia de quince días en Benidorm en la que durante los tres primeros días visitaron la ciudad y la comarca acompañados de guías, pudiendo organizar el resto de la estancia a su gusto.

Como único requisito, los jóvenes invitados tuvieron que pintar dos cuadros durante su estancia en Benidorm que quedarán en depósito y servirán de

base en los meses de noviembre y diciembre para el montaje del Primer Salón Jóvenes Pintores de Europa Benidorm 87. Posteriormente, con todas las obras se montarán dos exposiciones itinerantes. Una de ellas recorrerá Europa durante un año, mientras que la segunda visitará España a través de la red de salas de exposiciones de las Cajas de Ahorro Confederadas.

Los pintores han sido seleccionados por un comité en el que figuran artistas representantes del Ayuntamiento de Benidorm y de las entidades colaboradoras (Hoteles Costa Blanca y Viajes Réysol) de la asociación local de Artes Plásticas, arquitectos y personas relacionados con el mundo de la cultura.

El país que aporta mayor número de seleccionados es Italia, con más de veinte pintores, seguido de Austria, Suiza, Alemania, Bélgica, Holanda, Francia, Gran Bretaña, Hungría y Checoslovaquia y, por supuesto, los españoles.

Desde el pasado mes de mayo han ido llegando en turnos de grupos reducidos los jóvenes artistas que lo harán hasta el mes de octubre próximo. Por su parte Christian y Hugo han preferido hacerlo en la primera quincena de junio.



Christian Hugo Martín



José Luis Moro

Jóvenes profesionales

Pablo Martín, el Maestro Copero de Cándido

Sólo tenía quince años cuando se acercó a trabajar a «Cándido». Hoy, después de catorce en la misma casa, aún no se ha arrepentido de cambiar la Maestría Industrial por la Hostelería. Porque en esto como en otras muchas cosas de la vida existen sus diferencias. A Pablo Martín le resulta difícil descifrar las que ha encontrado en su trabajo, pero tiene lo suficientemente claro sus objetivos y sobre todo la más importante de las lecciones: «Hay que superarse todos los días».

Lo que empezó siendo una simple afición, lo que él llama un interés especial por saber del mundo del vino, le ha tenido más que ocupado durante cinco años y un primer resultado ha sido el Premio del II Seminario-Concurso para Maestros Coperos que hace unas semanas ha conseguido en Madrid.

No le dio tiempo a poner en práctica lo aprendido en Maestría Industrial. Cuando consigue el título ya tenía sus tablas en la hostelería. Empezó de extra en Cándido: fines de semana y noches de ajetreo en la casa que desde el primer momento le sentó bien. Nos dice que no tenía problemas. «Cuando estaba estudiando no tenía por qué trabajar en otra cosa. Disponía de los medios económicos si no sobrados, sí los suficientes para no hacer otra cosa que no fuera estudiar. Y lo que empezó siendo una distracción se convirtió en su profesión.

ALGO MAS QUE UN CAMARERO

Los cambios han sido significativos. Las cosas ahora, después de tantos años, señala, se ven desde el prisma de la casa en la que se trabaja. Y el sello Cándido se nota. «Aunque a veces no sabes muy bien lo que esto significa si tienes claro, por lo menos

es mi caso, que moverme en ella ha sido una ventaja. No sabe de otros sitios, y de otros modos de trabajar en la hostelería, pero tiene claro que lo que había que saber, estaba aquí en Segovia, concretamente en el Mesón de Cándido. Pero no ha querido conformarse, ni limitarse a las tareas propias de camarero. «Siempre me ha atraído el mundo del vino; y ha sido un trabajo que me ha enseñado que en la hostelería todo es importante. Tanto que no se puede hablar de un buen servicio al cliente si no se conjugan en él cada una de las facetas que la hostelería conlleva: cocina, vinos y sala (servicios de comedor) han de entenderse como un todo a la hora de medir la profesionalidad del personal y con él el prestigio del restaurante».

EL CLIENTE ES EL MAESTRO

Diez horas diarias, de lunes a domingo, durante catorce años largos enseñan muchas cosas.

«Aquí cada uno tiene muy claro lo que tiene que hacer porque el que realmente nos enseña es el cliente. Y por «Cándido» han pasado tantos y de tantos sitios que el Mesón se ha convertido en una auténtica escuela. «Una escuela muy especial en la que el cliente también aprende con nosotros. Este ha cambiado mucho, y hoy aunque tiene muy claro lo que quiere, se deja aconsejar, algo muy importante para poder desempeñar mejor nuestro trabajo.

SOMMELIER, EN CÁNIDO

Pablo Martín es a sus 29 años el maestro copero del Mesón de Cándido. El título no le ha venido del aire. Desde hace ya cinco años está metido de lleno en el mundo de los vinos. Una «modesta» cosecha particular que le ocupa parte de su tiempo libre y lecturas y más lecturas para estar al tanto de todo lo que «se cuece» sobre el tema. Y de él nos podría hablar hoy horas y horas, de cómo éste tiene su mejor sentido y lugar en la cocina castellana. Nos dice que «no se puede entender la calidad y cualidades de un vino si no se piensa en el plato con el que se ha de conjugar».

Hace acto de presencia en la sala con eso de «Tiene usted algún vino pensado o nos permite aconsejarle». Y para poder aconsejar al cliente se ha de conocer muy bien el vino. Porque como señala Pablo «un sommelier ha de ser ante todo un catador. Saber de las cualidades del vino (color, sabor, aroma, graduación...) para luego asimilarlo con las características del plato que ha solicitado el cliente».

En febrero empezó en la Escuela Superior de Hostelería y Turismo de Madrid, un curso de sommelier, organizado por la Asociación Nacional de Maitres y Camareros Españoles (AMYCE) que ha durado hasta mayo. Junto a Pablo participaron en el mismo 45 profesionales, entre ellos 4 segovianos, que ha servido «para demostrar el grado de profesionalidad de la gente que trabaja en nuestra ciudad». Para él ese primer premio no ha significado otra cosa que «el reconocimiento al interés y esfuerzo personal por superarse en una profesión que, aunque exige de una buena dosis de sacrificio, tiene también sus buenas compensaciones. Y es que a Pablo, sobre todo, le gusta su trabajo: «me gusta ese trato directo con el público que si se sabe entender y hacer bien te va diciendo cosas nuevas y diferentes sobre tu propia profesión». Porque dicen que cada persona es un mundo, y por Cándido han pasado ya muchos.



¿TRABAJAR EN OTRO LUGAR?

Cuando le preguntamos a Pablo por esos otros sitios a los que su profesionalidad hoy le da acceso, nos habla de comodidad. «Yo ya me he acoplado en Segovia. Lo tengo todo aquí: mi trabajo, mi familia, la mujer y los hijos, y además me gusta Segovia... La idea de trabajar en otro lugar sólo la piensa en el caso de tratarse de Madrid. Le obligamos a decir un nombre y se queda con el restaurante «Zalacain». Porque en él

«se trabaja a la antigua usanza».

Lo de los vinos no ha hecho nada más que empezar. El premio conseguido sólo es un buen principio para dedicarse de lleno al tema; del que nos dice «es un saco sin fondo, inagotable y en el que resulta maravilloso explorar». Pablo quiere seguir educando su paladar porque solamente en nuestra tierra la gastronomía da mucho de sí y hay que partir de la idea de que nunca se aprende lo suficiente».

P.S.

Alfonso Alvarez, ganador del «Concurso de Coctelería Jóvenes Barman», en Madrid

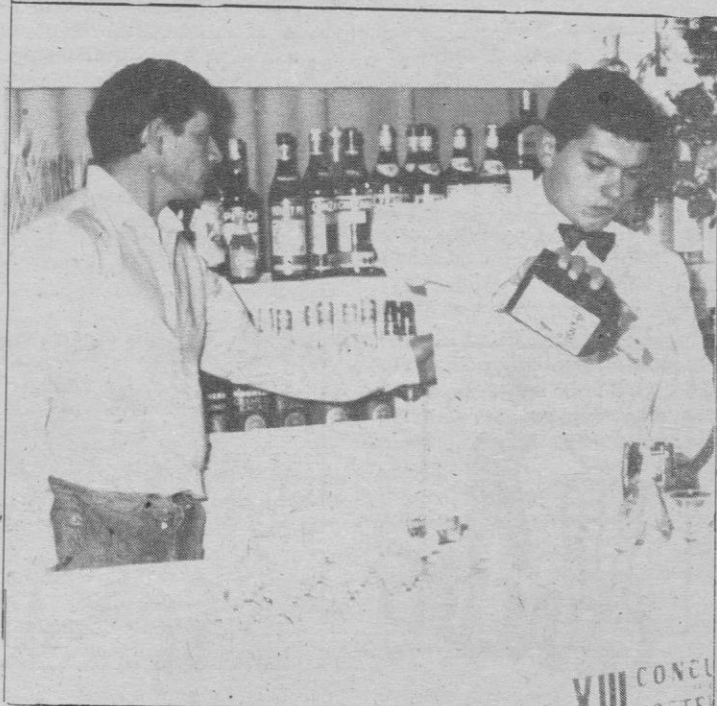
Lleva ya varios años en el tema. A pesar de su corta edad, sólo 20 años cumplidos, es ya «perro viejo en el oficio». Eso sí, los cambios de domicilio han sido mínimos. Lo que había que aprender lo encontró en «Fornos», pero como él declara «el oficio cada día te exige más». Y para medir su puesta a punto de cada día Alfonso Álvarez Gómez tiene a bien presentarse a los concursos y cerámenes que hablan de la categoría de un barman, aunque sólo sea por seguir el ejemplo de sus maestros, Félix y Francisco.

Recientemente ha conseguido el primer premio en la categoría de ayudantes en el último Concurso de Coctelería «Ciudad de Segovia», organizado por el

Montepío de Camareros. Y para desquitarse de más de uno, sobre todo de los que piensan a «ojos cerrados» que sólo se es bueno en Segovia, Alfonso se presentó en Madrid, con motivo del Concurso de Coctelería Jóvenes Barman organizado por la firma Martini Rossi, y entre los 20 participantes resultó ser el mejor. Al menos esta fue la apreciación in situ del jurado, que nada tenía que ver con Segovia.

Hablar de hostelería y de ésta en Segovia, eso sí, sin «salirse por la tangente», obliga primero a hablar de profesionalidad y, segundo, entenderla en su justa medida tanto aquí como en la Conchinchina.

P.S.



HISTORIA

Entre los instrumentos de viento egipcios del cuarto milenio antes de Cristo, se encontraba uno llamado «arghul» que puede considerarse como un lejano antepasado del clarinete. El «arghul» era de sección cónica y poseía una lengüeta simple tallada directamente sobre la caña que formaba su cuerpo. Estas mismas características las presentó, más tarde, uno de los modelos del «aulos» griego. Sin embargo, en su forma actual, el clarinete derivó del «chalumeau» (ceramillo), instrumento popular usado en Francia durante la Edad Media. Se trataba, pues, de una variante con lengüeta simple y sección cilíndrica del instrumento que dio origen al oboe. El «chalumeau» acostumbraba a construirse en madera de boj y carecía de pabellón. Su extensión se limitaba a una décima (de la fa a la 1).

EL «CLARINETE BOHM»

Fueron principalmente los constructores alemanes los que emprendieron la transformación del «chalumeau» francés para convertirlo en un instrumento artístico. Alrededor de 1700, Johann Christoph Denner (1655-1707) creó en Nüremberg un nuevo instrumento: el clarinete. Denner ensanchó la extensión del «chalumeau» por medio del agujero de octava y le aplicó dos llaves. El instrumento por él creado era, sin embargo, bastante distinto del actual ya que su embocadura y su lengüeta eran más estrechas y seguía careciendo de pabellón. Su sonoridad era parecida a la de la trompeta en su registro agudo o clarino, de donde deriva la palabra «clarinete».

En 1843, H. Klosé, profesor del Conservatorio, y el violero Auguste Buffet patentaron conjuntamente el modelo conocido hoy universalmente bajo el nombre de «clarinete Böhm». Con la ayuda de anillos móviles inspirados en la flauta de Böhm de 1832, el nuevo sistema permitía suprimir las dificultades en el manejo de las llaves de «fa» y de «fa» sostenido en los dos registros de los modelos Müller. Preveía también dos llaves para los dedos meñiques, entre las que se podría escoger, a fin de evitar que el dedo se deslizara de una llave a la otra, lo que daba mayor seguridad al ligado. El modelo Klosé-Buffet fue adoptado rápidamente en Francia, pero no se extendió definitivamente por todas las partes hasta finales de siglo.

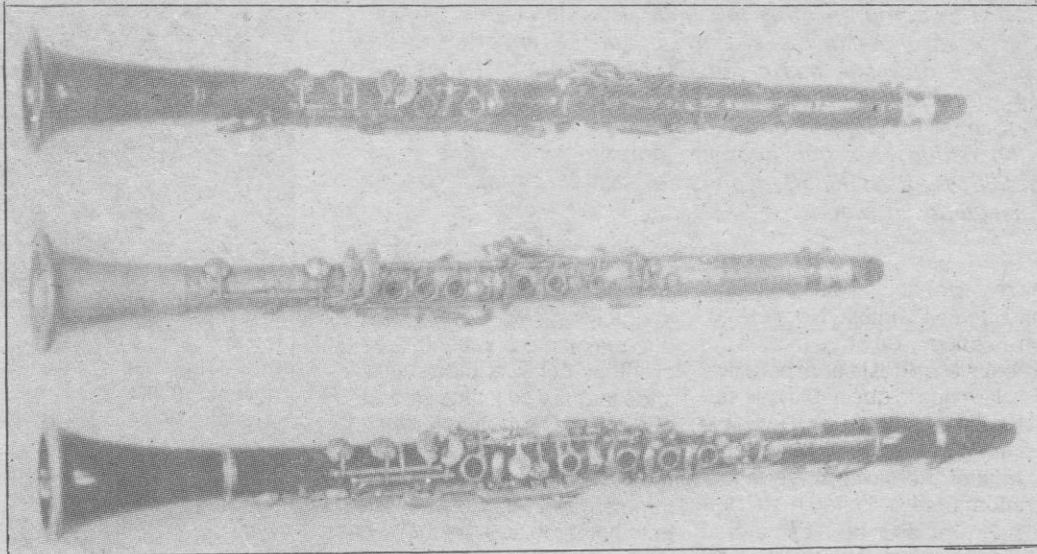
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

El clarinete actual tiene 24 agujeros y consta de cuatro partes: la «boquilla» o «pico», sobre la que se fija la lengüeta vibrante de caña por medio de un anillo de metal provisto de tornillo; la «porción superior» del cuello o de la mano izquierda; la «porción inferior» o de la mano derecha y el



(Reproducción autorizada por la Casa Municipal de Cultura de Avilés)

EL CLARINETE



«pabellón» o «campana». El mejor material para la construcción de clarinetes es la madera de ébano, aunque existen instrumentos más económicos, y naturalmente inferiores, en ebonita o metal. Antiguamente se fabricaban varios tipos de clarinetes en distintas tonalidades. Uno de éstos, el clarinete contralto en «fa», llamado «corno di basset-

to», fue muy utilizado por Mozart. Hoy existen cinco modelos de clarinete; de éstos sólo el clarinete en «do» da las notas escritas; los demás, el clarinete en «do» y en «si bemol»; sólo son transpositores.

Vivaldi fue el primero que utilizó el clarinete en la orquesta y Rameau lo introdujo en la ópera. Los más utilizados actualmente

son el clarinete en «si bemol» y el clarinete bajo en «si bemol».

El clarinete bajo es un instrumento de sonoridad grave y potente. De dimensiones mayores que el clarinete normal, presenta un pabellón metálico curvado hacia arriba, que le da el aspecto de una pipa. La boquilla, también metálica, tiene forma de S y termina con el pico de madera de la

lengüeta. Verdí fue uno de los primeros compositores en usarlo (en su ópera «Aida»).

EL CLARINETE SOPRANO EN «SI BEMOL» Y EN «LA»

EXTENSION

El «do» sostenido grave es posible conseguirlo en el clarinete en «si bemol» y es difícil en el de «la». El «sol sostenido» del registro sobreagudo puede conseguirse actualmente, mientras que el «la» y el «si bemol» son difíciles y expuestos, y raramente se usan en la escritura orquestal.

TIMBRE

Los sonidos comprendidos dentro de su extensión normal pueden emitirse desde el «pianissimo» al «fortissimo». El clarinete en «si bemol» es fluido, luminoso y expresivo. El clarinete en «la» de menor uso, es menos brillante, más dulce y algo menos ágil que el de «si bemol».

El timbre de ambos instrumentos es muy distinto en los registros grave y agudo; es fuerte y bello a la vez que patético, hecho que lo convierte en uno de los instrumentos más considerados de la orquesta. Entre los de madera, es sin duda el más fluido y móvil.

Posibilidades técnicas:

Por ser un instrumento extremadamente ágil, es capaz de resolver los pasajes más complicados con la misma facilidad que la flauta. Es más ágil, por ejemplo, que el oboe por su mayor fluidez en la emisión del sonido.

¿RECONOCÉIS ESTA CIUDAD? ¡CLARO! ES SEGOVIA, CON SU FAMOSO ACUEDUCTO ROMANO. UN INCREÍBLE MONUMENTO DE MÁS DE SETECIENTOS METROS DE LARGO Y CIENTO DIECIOCHO ARCOS, QUE AÚN HOY PUEDE SEGUIR TRANSPORTANDO AGUA A LA CIUDAD. ¡Y ES QUE ESTÁ CONSTRUIDO A BASE DE PONER PIEDRA SOBRE PIEDRA, SIN CEMENTO ALGUNO!

¿CUÁNDO SE CONSTRUYÓ? NO SE SABE. LA TRADICIÓN DICE QUE EN EL SIGLO I.

PERO SEGOVIA, ADÉMÁS DE ESTA OBRA MAESTRA DE INGENIERÍA ROMANA, TIENE TAMBIÉN UN SOBERBIO ALCAZAR.

ESTE QUERIDOS AMIGOS, ES EL ANTIGUO Y FAMOSO CLAUSTRO DE SAN JUAN DE DUERO, EN LA PROVINCIA DE SORIA. SU ESTILO ES EL MÁS ORIGINAL DEL ROMÁNICO ESPAÑOL. ¡OS ASOMBRARÁ! YA LO VERÉIS.

Y DE VALLADOLID... ¡CUANTAS COSAS PODRÍAMOS CONTAROS! SU CATEDRAL, SUS CASTILLOS, SUS MUSEOS, SU UNIVERSIDAD... TODO ES ÚNICO, IMPRESIONANTE. AQUÍ SE CASARON LOS REYES CATÓLICOS. AQUÍ SE ESTABLECIÓ ANTIQUAMENTE LA CAPITAL DEL REINO. AQUÍ MURIÓ CRISTÓBAL COLÓN. EN FIN, VALLADOLID ES UNA CIUDAD MONUMENTAL.

Y SI LO QUE QUERÉIS ES GUSTAR DE UN BUEN PASEO, DE GUSTAR UN BUEN VINO, NADA MEJOR QUE UN RECORRIDO POR TIERRAS DE ZAMORA. AQUÍ, EN SANABRIA, O EN CUALQUIERA DE SUS INCREÍBLES RUTAS TURÍSTICAS.

Y, DESDE LUEGO, SI VAIS A ZAMORA, NO DEJÉIS DE VISITAR SU MAGNÍFICA CATEDRAL. FAMOSA, NO SÓLO POR SU CÚPULA DE ESTILO BIZANTINO, SINO POR QUE CUENTA CON UN MUSEO QUE GUARDA NUMEROSAS Y VALIOSÍSIMAS OBRAS DE ARTE, CUADROS, ESCULTURAS Y TAPICES, SOBRE TODO.

Un paseo por CASTILLA Y LEON

Y AQUÍ EN ZAMORA, ACABAMOS NUESTRO PASEO POR LAS TIERRAS DE CASTILLA Y LEON, TIERRA DE AMIGOS, QUE GUARDA NUESTRA VISITA. ¡HASTA PRONTO!

¡CASTILLA Y LEON OS ESPERAN!

